



DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

relativo all'azione educativa e didattica
realizzata nell'ultimo anno di corso elaborato ai sensi
dell'articolo 17, comma 1, del D. Lgs 62/2017 e art. 10 della O.M. n. 55 del 22 marzo 2024

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21.03.2017

CLASSE QUINTA SEZ.M INDIRIZZO DI GRAFICA

Liceo Artistico "G. PERUGINI"

Anno Scolastico 2023/24

Sommario

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	3
1. Consiglio di classe	4
2. Presentazione della classe	5
2.1. Elenco studenti	5
3. Competenze trasversali raggiunte al termine del Triennio dagli alunni della classe	7
3.1. Competenze trasversali personali e sociali	7
3.2. Competenze comunicative	7
3.3. Competenze cognitive	7
3.4. Procedurali o metodologiche	8
3.5. Critiche	8
3.6. Alunni/e con disabilità	8
3.7. Alunni/e con DSA e con altri bisogni educativi speciali	9
3.8. Turn over: studenti e docenti	10
4. Criteri di verifica e di valutazione	10
5. Tabella di valutazione del comportamento	12
6. Credito scolastico e formativo	13
6.1. Attribuzione del credito scolastico	13
6.2. Il Credito formativo	14
7. Attività di ampliamento dell'Offerta formativa	17
8. Attività di orientamento in uscita.....	19
9. Attività svolte nell'ambito dell'Educazione civica.....	19
10. Attività svolte nell'ambito del PCTO.....	20
10.1. Anno scolastico 2021-2022.....	21
10.2. Anno scolastico 2022-2023.....	22
10.3. Anno scolastico 2023-2024.....	23
11. Moduli DNL con metodologia CLIL	23
12. Schede disciplinari	24
FIRMA DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	Errore. Il segnalibro non è definito.
ELENCO ALUNNI CON ECCELLENZE.....	Errore. Il segnalibro non è definito.

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 10 O.M. n. 55 del 22.03.2024)

1. Entro il 15 maggio 2024 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del D.Lgs 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, inoltre, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento dell'Educazione Civica nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 Il Ministro dell'istruzione e del merito 14 testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il Documento del Consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

1. Consiglio di classe

N.	DISCIPLINA	DOCENTE/I
1	RELIGIONE CATTOLICA	
2	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
3	LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	
4	STORIA	
5	FILOSOFIA	
6	MATEMATICA	
7	FISICA	
8	STORIA DELL'ARTE	
9	DISCIPLINE PROGETTUALI	
10	LABORATORIO DI GRAFICA	
11	EDUCAZIONE CIVICA	
12	SOSTEGNO	
13	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
14	COORDINATORE	

2. Presentazione della classe

2.1. Elenco studenti

N.	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

5

L'indirizzo di Grafica, che contraddistingue il percorso di studi scelto dagli alunni, si propone come obiettivo l'acquisizione e lo sviluppo della padronanza dei linguaggi e delle tecniche della comunicazione visiva, audiovisiva, multimediale, innovativa e tradizionale.

La classe 5M è formata da 11 studenti, di cui 7 femmine e 4 maschi. E' presente uno studente valutato ai sensi dall'art. 15 comma 3 dell'O.M. n.90 del 21/5/2001.

Due studenti risiedono in comuni della provincia (San Giovanni Rotondo e Manfredonia) e, durante il corso di studi sono stati sottoposti ai disagi del pendolarismo, aggravati anche dall'ubicazione, dell'istituto in zona periferica, che li ha costretti a utilizzare quattro mezzi pubblici al giorno per raggiungere la sede scolastica e rientrare a casa.

Nel corso del quinquennio, la composizione della classe ha subito varie modifiche; nella classe terza sono confluiti gruppi di alunni provenienti da classi diverse, in relazione alla scelta dell' indirizzo che

avviene alla fine del secondo anno; nella classe quarta alcuni studenti non sono stati ammessi alla classe successiva e due studentesse hanno sospeso la frequenza; al quinto anno, una studentessa che seguiva una programmazione differenziata ai sensi dell'O.M. n.90 del 21/05/01 art. 15 comma 4 e 5 si è ritirata durante il primo quadrimestre per frequentare un corso professionale.

La discontinuità dei docenti, che ha interessato diverse discipline del triennio, se da un lato ha determinato un arricchimento personale degli studenti nella capacità di affrontare nuove situazioni, dall'altro ha creato un certo disagio per la necessità di doversi adattare ai differenti metodi di insegnamento.

Tuttavia, è stato possibile creare, all'interno della classe, un clima sereno e collaborativo improntato al rispetto dei docenti e dei compagni. Gli studenti hanno saputo sviluppare dinamiche relazionali costruttive e non hanno mai manifestato atteggiamenti scorretti o discriminatori.

Per quanto concerne il profitto, la classe si presenta distinta in diversi gruppi per capacità, interesse ed impegno; circa un terzo ha raggiunto gli obiettivi prefissati, acquisendo una apprezzabile conoscenza dei contenuti che riporta in modo corretto e personale; si è impegnato nello studio individuale a casa, si è mostrato motivato e disponibile al dialogo educativo, attento alle lezioni e puntuale nelle verifiche, raggiungendo risultati più che buoni.

Un secondo gruppo non è riuscito a colmare in modo completo le pregresse difficoltà espositive sia nell'elaborazione scritta che in quella orale ma, grazie ad un approccio metodologico finalizzato al superamento dell'insuccesso scolastico, è stato possibile ottenere la collaborazione degli allievi che nel corso degli anni sono cresciuti positivamente rispetto ai livelli di partenza mostrandosi in grado di riportare risultati pienamente sufficienti, seppure per linee generali, relativamente alle principali tematiche delle diverse discipline.

Un ultimo gruppo è rappresentato da alunni più fragili, poco assidui nello studio e discontinui anche nella frequenza scolastica al quale è stato offerto, un maggior supporto e attenzione da parte dei docenti al fine di promuovere un metodo di studio efficace e una maturazione delle competenze.

Gli interventi di recupero in itinere hanno tenuto conto della personalità dei singoli studenti, del loro back ground culturale e delle diverse modalità di apprendimento.

Pertanto, grazie anche alle buone capacità di recupero, quasi tutti sono riusciti a raggiungere, una preparazione adeguata agli obiettivi previsti.

La programmazione di classe è stata elaborata secondo quanto indicato nel PTOF e secondo le linee guida delle aree dipartimentali. Gli obiettivi didattici, ricalibrati nel corso del triennio in considerazione della situazione pandemica vissuta durante il terzo anno, sono stati raggiunti dalla maggioranza della classe.

I rapporti con le famiglie sono stati sempre positivi e caratterizzati da cordiale collaborazione.

Per quanto riguarda la seconda prova di grafica degli Esami di Stato, si specifica che alcuni alunni hanno acquisito maggiore capacità nelle tecniche grafiche tradizionali, pertanto, sarebbe consigliabile dare loro la possibilità di realizzare l'esecutivo del progetto senza l'uso del PC ma con gli strumenti che loro riterranno più opportuni come matite, colori, pennelli ecc.

La classe ha svolto, a partire dal terzo anno, l'attività di PCTO sotto la guida della docente di Discipline Progettuali prof.ssa Anna Maria Toma e di Laboratorio di Grafica prof.ssa Rossana Vigiano.

3. Competenze trasversali raggiunte al termine del Triennio dagli alunni della classe

Il Consiglio di classe, in relazione alle finalità ed agli obiettivi condivisi e concordati nella progettazione didattica educativa della classe, sulla base del confronto tra:

- situazione di partenza della classe così come sopra delineata,
- programmazioni per aree disciplinari elaborate dai Dipartimenti,
- profilo educativo culturale del Liceo,

ha individuato le seguenti competenze trasversali, che sono state perseguite nel corso dell'anno mediante unità di apprendimento, percorsi multidisciplinari e/o interdisciplinari e grazie all'apporto delle singole discipline e del complesso dell'offerta formativa del Liceo.

7

Al termine del percorso, la classe ha nel complesso, raggiunto i seguenti risultati, con punte di eccellenza da parte di alcuni studenti:

3.1. Competenze trasversali personali e sociali

- Positivo sviluppo del pensiero e della identità personale, anche nella prospettiva della elaborazione consapevole del proprio progetto di vita;
- Buon incremento delle capacità di relazione interpersonali e di collaborazione con gli altri.

3.2. Competenze comunicative

- Discreto controllo dei linguaggi specifici e delle modalità di comunicazione in contesti diversi, con particolare attenzione all'esercizio di una cittadinanza piena e consapevole.

3.3. Competenze cognitive

- Adeguata acquisizione di un corpo di conoscenze sistematiche nelle diverse discipline ed in interazione tra loro;
- Discreto sviluppo delle capacità di analisi e sintesi;
- Discreto uso dei linguaggi nei processi di costruzione delle conoscenze e quindi nei

diversi contesti disciplinari.

3.4. Procedurali o metodologiche

- *Discreta* acquisizione di una progressiva autonomia di lavoro;
- *Discreta*, padronanza di metodologie e strumenti atti alla pianificazione di processi e alla realizzazione di elaborati (testuali, scientifici, multimediali).

3.5. Critiche

- *Adeguate* elaborazione di argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche di ambiti disciplinari diversi;
- *Adeguate* capacità di esprimere valutazioni personali basate su parametri giustificativi.

3.6. Alunni/e con disabilità

Nella classe è inserito uno studente valutato ai sensi dall'art. 15 comma 3 dell'O.M. n.90 del 21/5/2001. IL Consiglio di classe, in riferimento all'OM n. 55 del 2024 art.24 comma 4, ritiene necessaria la presenza della docente di sostegno durante le prove d'esame al fine di garantire la necessaria attività di supporto prevista nel PEI.

La documentazione specifica, riferita agli alunni con disabilità, è allegata in riservato al presente documento.

8

Le studentesse e gli studenti con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 13 del D. Lgs 62/2017. Il consiglio di classe stabilisce la tipologia delle prove d'esame e se le stesse hanno valore equipollente all'interno del piano educativo individualizzato.

La commissione d'esame, sulla base della documentazione fornita dal consiglio di classe, relativa alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone una o più prove differenziate, in linea con gli interventi educativo-didattici attuati sulla base del piano educativo individualizzato e con le modalità di valutazione in esso previste. Tali prove, ove di valore equipollente, determinano il rilascio del titolo di studio conclusivo del secondo ciclo di istruzione. Nel diploma finale non viene fatta menzione dello svolgimento di prove differenziate. Per la predisposizione, lo svolgimento e la correzione delle prove d'esame, la commissione può avvalersi del supporto dei docenti e degli esperti che hanno seguito la studentessa o lo studente durante l'anno scolastico. La commissione potrà assegnare un tempo differenziato per l'effettuazione delle prove da parte del candidato con disabilità.

Alle studentesse e agli studenti con disabilità, per i quali sono state predisposte dalla commissione prove non equipollenti a quelle ordinarie sulla base del piano educativo individualizzato o che non partecipano agli esami o che non sostengono una o più prove, viene rilasciato un attestato di credito formativo recante gli elementi informativi relativi all'indirizzo e alla durata del corso di studi seguito, alle discipline comprese nel piano di studi, con l'indicazione della durata oraria complessiva destinata a ciascuna delle valutazioni, anche parziali, ottenute in sede di esame.

Per le studentesse e gli studenti con disabilità il riferimento all'effettuazione delle prove differenziate è indicato solo nella attestazione e non nelle tabelle affisse all'albo dell'istituto.

Le studentesse e gli studenti con disabilità partecipano alle prove standardizzate predisposte dall'INVALSI. Il consiglio di classe può prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova.

3.7. Alunni/e con DSA e con altri bisogni educativi speciali

Non sono presenti nella classe studenti con disturbi specifici di apprendimento.

Nel corso del terzo anno una studentessa è stata dichiarata BES a causa di gravi problemi familiari; nel corso del quarto anno, un'altra studentessa è stata dichiarata BES per problematiche riferite al suo stato di salute che permangono, se pur in parte, e per le quali il Consiglio di classe ha continuato ad adottare modalità e strategie adeguate alla situazione. La documentazione specifica, riferita agli alunni BES, è depositata negli uffici di segreteria.

Le studentesse e gli studenti con disturbo specifico di apprendimento (DSA), certificato ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dal precedente articolo 13 del D. Lgs 62/2017, sulla base del piano didattico personalizzato.

La commissione d'esame, considerati gli elementi forniti dal consiglio di classe, tiene in debita considerazione le specifiche situazioni soggettive adeguatamente certificate e, in particolare, le modalità didattiche e le forme di valutazione individuate nell'ambito dei percorsi didattici individualizzati e personalizzati.

Nello svolgimento delle prove scritte, i candidati con DSA possono utilizzare tempi più lunghi di quelli ordinari per l'effettuazione delle prove scritte ed utilizzare gli strumenti compensativi previsti dal piano didattico personalizzato e che siano già stati impiegati per le verifiche in corso d'anno o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte. Nel diploma finale non viene fatta menzione dell'impiego degli strumenti compensativi.

Per i candidati con certificazione di DSA che hanno seguito un percorso didattico ordinario, con la sola dispensa dalle prove scritte ordinarie di lingua straniera, la commissione, nel caso in cui la lingua straniera sia oggetto di seconda prova scritta, sottopone i candidati medesimi a prova orale sostitutiva della prova scritta, sottopone i candidati medesimi a prova orale sostitutiva della prova scritta. Nel diploma finale non viene fatta menzione della dispensa dalla prova scritta di lingua straniera

In casi di particolari gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie, risultanti dal certificato diagnostico, la studentessa o lo studente, su richiesta della famiglia e conseguente approvazione del consiglio di classe, sono esonerati dall'insegnamento delle lingue straniere e seguono un percorso didattico differenziato. In sede di esame di Stato sostengono prove differenziate, non equipollenti a quelle ordinarie, coerenti con il percorso svolto, finalizzate solo al rilascio dell'attestato di credito formativo. Per detti candidati, il riferimento all'effettuazione delle prove differenziate è indicato solo nella attestazione e non nelle tabelle affisse all'albo dell'istituto.

Le studentesse e gli studenti con DSA partecipano alle prove standardizzate predisposte dall'INVALSI. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le studentesse e gli studenti con DSA

dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

3.8. Turn over: studenti e docenti

Classe	Studenti				Nuovi docenti
	Numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi	di cui ritirati	
Terza	2021-22/ n. 19	n.1	n.1		Inglese Storia Sostegno
Quarta	2022-23/ n. 18	n.5		n.2	Inglese Storia Sostegno
Quinta	2023-24/ n.11		n.1 rientro dopo esame di idoneità		Inglese Storia

10

Percorso scolastico dei candidati Indirizzo Grafica A.S. 2023/2024

	CANDIDATA/O	I	II	III	IV

4. Criteri di verifica e di valutazione

Il Collegio dei Docenti, con particolare attenzione alle indicazioni ministeriali della nota MIUR n. 388 del 17 marzo 2020 ha definito i seguenti criteri di verifica e di valutazione ai fini della determinazione dei giudizi e dei voti:

- la valutazione è il risultato della formulazione dei giudizi e della determinazione dei voti, questi ultimi definiti sulla scala numerica della docimologia istituzionale, da 1 a 10, come stabilisce la normativa vigente;

La corrispondenza tra voti, espressi con numeri interi e i giudizi, pertanto, è stata la seguente:

	Giudizio sintetico e descrizione dei livelli		Livello delle competenze per la certificazione	Intervento a sostegno dei risultati
da 1,00 a 2,00	nulla	➤ Conoscenza nulla degli argomenti ➤ Competenza assente.		Recupero
da 2,00 a 3,00	gravemente insufficiente	➤ Conoscenza assai scarsa degli argomenti, con gravi fraintendimenti ➤ Competenza inadeguata nello sviluppare analisi coerenti e nel procedere ad applicazioni ➤ Abilità assai limitata di sintetizzare ed esporre argomenti		Recupero
da 3,00 a 4,00	insufficiente	➤ Conoscenza lacunosa degli argomenti ➤ Competenza carente nello sviluppare analisi e nel procedere ad applicazioni corrette ➤ Abilità inadeguata di sintetizzare ed esporre argomenti	Non raggiunto	Recupero
da 4,00 a 5,00	mediocre	➤ Conoscenza solo parziale degli argomenti ➤ Competenza approssimativa nello sviluppare analisi e nel procedere ad applicazioni corrette ➤ Abilità incerta di sintetizzare ed esporre argomenti	Non raggiunto	Recupero
da 5,00 a 6,00	sufficiente	➤ Conoscenza degli argomenti nei loro aspetti essenziali ➤ Competenza nello sviluppare analisi pertinenti e applicazioni corrette. ➤ Abilità di sintetizzare ed esprimere in modo corretto e lineare gli argomenti	Base	Consolidamento
da 6,00 a 7,00	discreta	➤ Conoscenza degli argomenti nei nuclei essenziali e nelle loro articolazioni ➤ Competenza nello sviluppare analisi puntuali ed applicazioni funzionali ➤ Abilità di sintetizzare ed esprimere in maniera appropriata e articolata gli argomenti	Intermedio	Consolidamento
da 7,00	buona	➤ Conoscenza degli argomenti con completezza di dati specifici e contestuali.	Avanzato	Consolidamento/ Approfondimento

a 8,00		➤ Competenza nello sviluppare ampie analisi in modo corretto e controllato ➤ Abilità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni e di esprimerle in modo puntuale e personale		
da 8,00 a 9,00	ottima	➤ Conoscenza ampia degli argomenti e comprensione completa ➤ Competenza nello sviluppare analisi complesse in modo corretto e controllato ➤ Abilità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni e di esprimerle in modo puntuale e personale e critica	Avanzato	Approfondimento Potenziamento
da 9,00 a 10,00	lodevole	➤ Conoscenza degli argomenti con completezza di dati specifici, contestuali. ➤ Competenza nello sviluppare analisi complesse in modo controllato e autonomo ➤ Abilità di elaborare sintesi e valutazioni documentate, personali e critiche	Avanzato	Approfondimento Potenziamento

5. Tabella di valutazione del comportamento

Ai sensi del D.lgs. 62/2017 art 1 c.3 “la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza” e ad essa concorre secondo l’O.M. sugli Esami di Stato anche l’esito dei PCTO.

Voto	Comportamenti
10/10	➤ Comportamento sempre corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto ➤ Interesse vivace, impegno serio e costante; partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo e all’attività didattica ➤ Collaborazione attiva e costruttiva con tutte le componenti della scuola ➤ Consapevolezza del proprio dovere; rispetto della puntualità e delle consegne; frequenza assidua
9/10	➤ Comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto ➤ Interesse, attenzione e partecipazione buoni ➤ Frequenza costante, buona puntualità, rispetto delle consegne ➤ Atteggiamento di rispetto e sostanziale collaborazione con tutte le componenti della scuola
8/10	➤ Comportamento corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto ➤ Interesse ed attenzione discreti; partecipazione non particolarmente attiva e propositiva ➤ Sostanziale ma non sempre adeguato rispetto delle consegne e della puntualità (assenze saltuarie...) ➤ Atteggiamento non particolarmente collaborativo con le varie componenti della scuola

7/10	➤ Comportamento non del tutto corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell'istituto, in presenza di richiami e note disciplinari di lieve entità. ➤ Interesse e partecipazione discontinui ➤ Non costante rispetto delle consegne (compiti non svolti ...) ➤ Scarsa puntualità (ritardi), discreto numero di assenze.
6/10	➤ Comportamento poco corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell'istituto (congruo numero di richiami, note e sanzioni disciplinari di lieve entità) ➤ Interesse ed attenzione scarsi e discontinui; partecipazione passiva ➤ Superficiale consapevolezza del proprio dovere e saltuario rispetto delle consegne ➤ Non rispetto della puntualità (ritardi) e della frequenza (elevato numero di assenze)
5/10	➤ Frequenza inferiore ai $\frac{3}{4}$ dell'orario annuale personalizzato in mancanza di motivate deroghe (cfr. il DPR n 122 del 22/06/09 art. 14 c. 7) ➤ Comportamenti di particolare gravità per i quali sono previsti sanzioni disciplinari in base al Regolamento di disciplina in vigore nell'Istituto. ➤ In sede di scrutinio finale l'attribuzione del cinque in condotta comporta la non ammissione al successivo anno di corso o agli esami conclusivi del ciclo, scaturisce da un attento e meditato giudizio del Consiglio di Classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità per i quali siano state comminate sanzioni che abbiano comportato l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica e dopo aver accertato che, anche a seguito di tali sanzioni, non si dimostrino apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e maturazione

6. Credito scolastico e formativo

13

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al D. Lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

6.1. Attribuzione del credito scolastico

ALLEGATO A

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7 - 8

M=6	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

La somma totale dei crediti (**max 40 punti**) presenta questa ripartizione.

Candidato	III anno	IV anno	V anno	Totale credito

M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione oltre **la media dei voti**, anche **l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione** al dialogo educativo e alle **attività complementari ed integrative** ed eventuali crediti formativi.

14

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti ma può portare solo al massimo dei punti previsti nella banda.

Il **voto di comportamento**, secondo quanto stabilito dalla O.M. 40 art. 2 dell'8/4/09, incide sulla determinazione del credito scolastico e concorre alla determinazione del credito scolastico, perché fa media con i voti di profitto, così anche il **voto di Scienze motorie e sportive** (C.M.n.10/09).

La Religione cattolica non fa media, ma il docente di religione, con gli altri insegnanti, attribuisce il punteggio per il credito scolastico (art.6 del Regolamento di attuativo 13/03/09) e per il comportamento.

6.2. Il Credito formativo

Il credito formativo consiste nel riconoscimento di ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso di studi.

Tutti i titoli dovranno essere conseguiti entro il 15 maggio dell'anno scolastico in corso. Oltre questa data i titoli ritenuti valutabili saranno presi in considerazione nell'anno scolastico successivo.

Ogni attività di cui si chiede la valutazione deve essere debitamente documentata secondo il modello predisposto dalla scuola.

Il credito formativo integra quello scolastico, deriva unicamente da attività extrascolastiche. L'ammissione dei crediti formativi e la valutazione degli stessi dipendono solo dal Consiglio di Classe che, una volta acquisiti attestati e certificazioni, valuterà l'ammissibilità degli stessi.

Partecipazione alla vita scolastica	Punti
Rappresentante di classe Rappresentante d'Istituto	0,1

Titoli sportivi	Punti
Partecipazione a progetti curriculari ed extracurriculari in ambito sportivo	0,1
Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione ufficialmente riconosciuta o affiliata ad una Federazione con competizione a livello nazionale	0,2

Attività di volontariato	Punti
Corsi di formazione di volontariato, certificato di almeno 20 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,2
Corsi di protezione civile, certificato di almeno 20 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,2
Essere impegnati nella donazione di sangue (<i>almeno 2 volte in un anno</i>)	0,1
Attività presso enti ed associazioni con un minimo di 60 ore e per non meno di sei mesi. (<i>es. Agesci, Azione Cattolica ecc.</i>)	0,2
Corsi di formazione di primo soccorso di almeno 10 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,1

Titoli culturali	Punti
Concorsi letterari a livello internazionale, nazionale o locale (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione a concorsi letterari a livello internazionale, nazionale o locale (primi tre posti)	0,2
Concorsi artistici a livello internazionale, nazionale o locale (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione ad un concorso artistico a livello internazionale, nazionale o locale (primi tre posti)	0,2
Pubblicazione di testi, disegni, fotografie su periodici regolarmente registrati	0,1
Olimpiadi di fisica, matematica e scienze in cui si sia raggiunta una buona classificazione (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione alle Olimpiadi di fisica, matematica e scienze (primi tre posti)	0,2
Certamen in cui si sia raggiunta una buona classificazione (superamento fase d'istituto)	0,1

Classificazione a Certamen (primi tre posti)	0,2
Frequenza di corsi organizzati dalle università, ITS Academy, con un minimo di 10 ore con certificazione finale	0,1
Frequenza di corsi organizzati dalle università, ITS Academy, con un minimo di 20 ore con certificazione finale	0,2
Frequenza Conservatorio di musica	0,3
Appartenenza e frequenza ad una banda musicale	0,1

Certificazioni linguistiche ed informatiche	Punti
Certificazioni IGCSE	0,2
Certificazioni linguistiche di Livello B1	0,1
Certificazioni linguistiche di Livello B2	0,2
Certificazioni linguistiche di Livello C1	0,3
Certificazioni linguistiche di Livello C2	0,4
Certificazioni informatiche	0,2
Frequenza di corsi estivi di lingua all'estero con esame finale e conseguimento di attestato	0,1

Attività di Orientamento	Punti
Previa adeguata preparazione da parte del docente referente per l'orientamento, partecipazione ad Open day ed altre manifestazioni scolastiche di orientamento (<i>almeno tre eventi</i>)	0,1

16

Progetti	Punti
Stage	0,2
Intercultura	0,2
Ministay Cambridge	0,2
Progetti organizzati dalla scuola con numero di ore non inferiori a 20	0,2
Progetti presso enti ed associazioni con un minimo di 30 ore e per non meno di tre mesi	0,2

Attività organizzate dalla scuola	Punti
Partecipazione ad attività pomeridiane organizzate dalla scuola (Incontri con enti e/ associazioni, incontri con esponenti della cultura locale o nazionale, ecc.) <i>-punteggio per singola attività – minimo due attività</i>	0,2

Per le attività integrative e formative si potrà attribuire al massimo 1 punto restando all'interno della banda di oscillazione identificata dalla media dei voti.

L'attribuzione del punteggio più alto della banda di oscillazione deve essere sempre motivata, documentata e verbalizzata.

Il Consiglio di Classe attribuisce, per tutte le fasce, il punteggio minimo della banda di oscillazione:

- in caso di ammissione alla classe successiva o agli Esami di Stato con valutazioni insufficienti, per effetto del voto di consiglio, in sede di scrutinio finale non può essere attribuito la fascia alta di punteggio nell'intervallo consentito dalla media;
- in caso di valutazione della condotta = 6;
- nel caso in cui l'allievo/a usufruisca di più di 15 ingressi posticipati e/o uscite anticipate nel corso dell'anno scolastico.

7. Attività di ampliamento dell'Offerta formativa

Nel corso dell'anno scolastico 2023/2024 la classe ha partecipato alle seguenti attività di ampliamento dell'Offerta formativa:

<i>Tipologia</i>	<i>Oggetto</i>	<i>Luogo</i>	<i>Data di effettuazione</i>
Progetto	“UN CAFFÈ CON L'ARTISTA”	Spazio teatro del Liceo Artistico	15/02/2024 31/03/2024 05/04/2024
Concorso Nazionale	NEW DESIGN	Biennale di Venezia	Novembre 2023
Progetto	Notte Bianca del Liceo Artistico	Sala Rosa e Sala Grigia del Palazzetto dell'Arte	a.s. 2021/2022 a.s. 2022/2023
Concorso	Ufficio territoriale Emmaus	Foggia	a.s. 2022/23

17

“UN CAFFÈ CON L'ARTISTA”

Progetto svolto in orario curriculare.

Dialogo e confronto con artisti nazionali ed internazionali.

L'obiettivo del progetto è stato quello di portare l'arte, la cultura e la creatività nella scuola.

Attraverso una serie di incontri mensili, gli studenti della classe hanno avuto la possibilità di entrare in dialogo con esponenti e professionisti nazionali e internazionali; con alcuni ex

alunni della scuola, per constatare come le loro esperienze possano arricchire la formazione personale e professionale individuale.

Gli incontri si sono svolti nello Spazio Teatro della scuola in un clima caloroso e confidenziale davanti ad una fumante tazza di caffè. Gli studenti hanno posto domande dirette e curiosità agli artisti che hanno descritto il loro percorso, mostrato le opere, e condiviso la propria esperienza elargendo preziosi consigli. Diversi sono stati i riscontri positivi.

NEW DESIGN 2023

Due studentesse, hanno partecipato al concorso nazionale New Design 2023. Il loro progetto sull'intelligenza artificiale è stato selezionato ed esposto alla Biennale di Venezia unitamente a tutti i progetti nazionali selezionati.

Il New Design è un percorso di eccellenza riservato alle giovani menti creative di tutti i licei Artistici italiani.

LA NOTTE BIANCA DEI LICEI ARTISTICI

18

La Notte bianca dei Licei Artistici è una manifestazione su rete nazionale che si svolge annualmente nelle varie città italiane. Tale evento tende a evidenziare e pubblicizzare le forti opportunità che un Liceo Artistico può e deve offrire sul Territorio.

Per una notte, studenti e docenti con il coinvolgimento di enti e istituzioni hanno avuto il compito di diffondere i linguaggi artistici contemporanei.

Il tema dell'evento per l'anno scolastico 2021-2022 è stato: **“Il Futuro in una notte - L'Arte nell'infinito dello spazio e del tempo”**; per l'a.s. 2022-23 è stato: **“La bellezza salverà il mondo”**.

EMMAUS

L'equipe territoriale Emmaus di Foggia, ha svolto un'azione di sensibilizzazione e formazione nelle scuole del territorio per prevenire i rischi delle dipendenze patologiche.

Non avendo un Logo, l'equipe ha bandito un concorso mettendo a disposizione un premio in denaro. Tutta la classe, ha elaborato una serie di proposte grafiche e realizzato una mascotte

per rappresentare l'equipe nel corso della propria attività ed ha ideato una sceneggiatura per la realizzazione di un video.

Tutti gli elaborati sono stati esposti in una cerimonia di premiazione presso la Casa del giovane Emmaus.

8. Attività di orientamento in uscita

Nel corso dell'anno scolastico 2023/2024 la classe ha partecipato alle seguenti attività di Orientamento in uscita:

<i>Tipologia</i>	<i>Oggetto</i>	<i>Luogo</i>	<i>Data di effettuazione</i>
Fiera dell'Università e del Lavoro	Orienta Puglia XIII edizione	Fiera di Foggia	10 ottobre 2023
Il salone delle opportunità	Orienta sud XIV edizione	Mostra d'oltremare Napoli	8 -10 novembre
PNRR transizione scuola-università	UNIFG seconda annualità corsi di orientamento	In sede	16/02/2024 20/02/2024 21/02/2024 23/02/2024
Incontro in presenza	NABA Roma	In sede	23/11/2023

19

9. Attività svolte nell'ambito dell'Educazione civica

A seguito dell'attivazione dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica previsto dalla Legge n. 92/2019, la classe ha svolto molteplici attività e approfondimenti finalizzati alla formazione degli studenti e delle studentesse come cittadini consapevoli, in grado di esercitare il proprio spirito critico nel contesto reale, con un'attenzione attiva verso le problematiche locali e globali che la presente fase storica ci pone di fronte.

Il Consiglio di classe ha adottato, a tal fine, un approccio didattico per competenze, in linea con quanto suggerito dal PTOF dell'Istituto, che ha individuato come riferimenti fondamentali il Quadro delle Competenze Democratiche Europee per quanto attiene alle competenze di comunicazione, di

sviluppo del pensiero critico e di costruzione di una cittadinanza democratica, la Global Competence elaborata dall'OCSE per quel che riguarda la competenza interculturale e la capacità di analizzare e comprendere il contesto globale, e le Life Skills proposte dall'Unesco per quanto concerne le competenze utili per la vita e per il benessere.

Coerentemente con tali linee guida, il curriculum di Educazione civica proposto alla classe si è articolato intorno ad alcuni nodi tematici principali:

NODI TEMATICI PRINCIPALI EDUCAZIONE CIVICA

Ordinamento giuridico italiano

Conoscere la Costituzione e comprendere l'importanza della separazione dei poteri e la loro funzione.

Comprendere struttura e funzione dei principali organi dello Stato.

Il lavoro nella Costituzione Italiana e l'evoluzione del mondo del lavoro

Acquisire consapevolezza del valore del lavoro come compimento della persona umana e comprendere l'evoluzione del mondo del lavoro.

Libertà e uguaglianza come fondamento di una società democratica

Comprendere l'importanza dei diritti di libertà e le ricadute di questi nella vita dei cittadini e dello Stato.

Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto dei diritti di libertà. Comprendere il significato del principio di uguaglianza formale e sostanziale.

20

Per una più dettagliata disamina degli argomenti affrontati, si rimanda al programma inserito negli allegati al presente documento.

10. Attività svolte nell'ambito del PCTO

L'attività di PCTO, arricchita dalle 4 ore di formazione obbligatoria sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, è stata svolta principalmente nel corso delle classi terza e quarta e completata quindi nella classe quinta, secondo i progetti sotto riportati. Nei documenti allegati ulteriori specifiche relative ai progetti particolari realizzati in questo ambito e di seguito menzionati.

5M - Indirizzo Grafica		ORE a.s. 2021/2022	ORE a.s. 2022/2023			ORE a.s. 2023/ 2024	
		NOI SIAMO FUTURO + FEDERAZIONE E CIECHI MYOS LIBRI TATTILI	PROVINCIA Capitanatale	ASSE 4 G&I	ASSE 4 Student resident	BUK Festival	TOTALE

10.1. Anno scolastico 2021-22

FORMAZIONE OBBLIGATORIA IN MATERIA DI SALUTE E BENESSERE (corso base N.4 ore).

PERCORSO MYOS – ideato da Noi siamo futuro® e Festival dei giovani® in collaborazione con la LUISS - in modalità FAD - in orario extracurricolare (gennaio/maggio 2022) per un totale di n.40 ore
DESCRIZIONE ATTIVITA': Autore di serie TV.

Il percorso MYOS, è per tutti i giovani che vogliono cimentarsi nell'ideazione di una sceneggiatura originale per serie tv.

L'autore di serie TV è colui che, oltre ad individuare una storia da raccontare, dando libero sfogo alla fantasia ed alla creatività, la sa strutturare secondo le regole della narrativa.

È in grado di articolare il racconto secondo i criteri delle serie tv, reperendo e selezionando contenuti; lo sa elaborare in episodi e capitoli. L'autore di serie conosce le principali regole di editing video e di sceneggiatura. Conosce il web e i social media, attraverso i quali oggi vengono trasmesse e promosse le principali serie per giovani.

I LIBRI TATTILI

A cura della Federazione Nazionale Istituzioni Pro Ciechi in orario extracurricolare per un totale di n.8 ore nel mese di marzo 2022.

DESCRIZIONE ATTIVITA'

- a) specificità della minorazione visiva e dell'apprendimento in condizione di disabilità visiva:

- b) I libri tattili: finalità pedagogiche
- c) I libri tattili: caratteristiche tecniche del collage materico

DESCRIZIONE COMPETENZE

- a) Costruire pagine tattili con il collage materico
- b) Scegliere materiali il più possibile aderenti alla realtà, per illustrare tattilmente un racconto.

10.2. Anno scolastico 2022-2022

PROVINCIA CAPITANATALE

Il progetto CAPITANATALE ha permesso ai ragazzi di ideare una installazione originale da sistemare all'interno del Palazzo Dogana. Gli studenti, divisi in gruppi di lavoro, hanno collaborato con le maestranze in maniera propositiva. Periodo ottobre/dicembre 2022.

Il CAPITANATALE ha dato la possibilità ai ragazzi di cimentarsi con un progetto che richiedeva la valorizzazione del nostro territorio.

DESCRIZIONE ATTIVITA'

Il lavoro è stato svolto attraverso la ricerca e reinterpretazione di tutti i rosoni, a partire dal romanico e realizzare manufatti artistici.

22

ASSE 4 G & I Programma Formativo Orientamento al lavoro

Il programma formativo nasce per rispondere alle esigenze e alle domande degli studenti, nel panorama di orientamento formativo, al termine della formazione scolastica, in riferimento ai passi da muovere per la ricerca di lavoro e professionalità. Il percorso è pensato per accompagnare tutti i passaggi mentali che l'individuo compie la prima volta che affronta il desiderio e l'esigenza di trovare lavoro, dalla ricerca delle fonti di lavoro al colloquio di selezione.

Il percorso mette al centro lo studente, in qualità di protagonista della sua formazione e del suo percorso di ingresso nel mondo del lavoro, motivo per cui il programma è strutturato attraverso esercitazioni pratiche e il coinvolgimento attivo degli studenti. Periodo febbraio/maggio 2023.

ASSE4 - STUDENTS LAB - Wellness & Fair Play - RESIDENZIALE

Attività in presenza - Residenziale a Casalvelino -Campania-Periodo marzo 2023.

È una manifestazione promossa da Asse 4 – Rete di Imprese, leader nella gestione di percorsi formativi. Il Percorso Formativo di Educazione al Benessere Fisico ed Emotivo è un progetto rivolto ai giovani con lo scopo di renderli consapevoli dell'importanza e dei benefici del benessere individuale, fisico ed emotivo. La consapevolezza e conoscenza del proprio corpo e della propria mente, e le nozioni acquisite durante il percorso formativo favoriscono nei giovani lo sviluppo della competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, ovvero la capacità di riflettere su se stessi, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva e di mantenersi resilienti, gestendo le emozioni, lo stress e l'incertezza nel proprio apprendimento e nella propria carriera.

10.3. Anno scolastico 2023-2024

BUCK FESTIVAL – Festival della letteratura per ragazzi di Foggia – XIII edizione. – Ente/Azienda: FONDAZIONE dei MONTI UNITI di FOGGIA Periodo ottobre 2023.

La tredicesima edizione del festival della letteratura per ragazzi di Foggia è intitolata “Buck Fotografico” riunisce nel capoluogo Dauno i più importanti autori ed illustratori del panorama nazionale ed internazionale.

Un incontro con l’ottava arte, la fotografia, che sarà declinata alla maniera del Buck. Durante le attività che prevedono incontri e laboratori gli alunni assumono il ruolo di tutor di studenti di scuole dell’infanzia e primarie del capoluogo e della provincia. Attraverso il disegno, sotto la guida dello studente -PCTO che svolge il ruolo di tutor, i bambini esprimono i loro sogni e la loro visione del mondo. Gli studenti si sono anche cimentati in attività teatrali simulando effetti sonori, meteorologici e coadiuvando gli artisti in allestimenti scenografici realizzati con beni di uso quotidiano.

23

Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni non hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in quanto nessun docente del corso è in possesso dei requisiti per l'insegnamento di una disciplina non linguistica prevista per l'insegnamento in lingua straniera con metodologia CLIL compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

11. Schede disciplinari

- Religione
- Lingua e letteratura Italiana
- Storia
- Lingua e cultura Straniera (Inglese)
- Filosofia
- Matematica
- Fisica
- Storia dell'arte
- Discipline Progettuali
- Laboratorio di Grafica
- Educazione Civica
- Scienze Motorie e Sportive



RELIGIONE
Andamento didattico-disciplinare
La classe nella sua composizione è abbastanza disomogenea e tranne per un piccolo gruppo di studenti, ha mostrato un discreto interesse e una discreta vivacità nella partecipazione all'attività didattica. Il comportamento è stato generalmente rispettoso nei confronti dell'insegnante e delle regole della comunità scolastica.
Frequenza delle lezioni
La frequenza alle lezioni è stata abbastanza buona
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)
Circa 33 considerando che per questa disciplina è prevista un'ora alla settimana per ogni classe
Tipologie di verifiche effettuate
☐ Verifiche orali formali ☐ Verifiche scritte in classe ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☒ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☒ Interrogazioni informali ☐ Presentazioni individuali digitali ☐ Presentazioni di gruppo digitali ☐ Prove autentiche/progetti
Profitto e rendimento scolastico
Gli obiettivi raggiunti sono buoni
Svolgimento del programma (indicazioni generali su <u>tempi, unità e obiettivi di apprendimento</u> ; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).
Il programma è stato svolto avendo una particolare attenzione alle esigenze e alle capacità degli alunni
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)
Es. Gli studenti hanno partecipato a diversi incontri, cineforum e dibattiti sul tema ...
Attività e corsi di sostegno/recupero: in itinere

PROGRAMMA DI RELIGIONE

Docente	Russo Altomare
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Claudio Cristiani NON È NEL CIELO La Scuola
ARGOMENTI TRATTATI	L'uomo e la ricerca della felicità L'enigma del male I Novissimi. La vita oltre la morte. La resurrezione L'amore: eros, filia, agape La parabola della vita I valori della vita e la testimonianza del cristiano nel mondo Principi essenziali della dottrina sociale della Chiesa cattolica I valori cristiani nella Costituzione italiana I diritti fondamentali della persona umana
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	Il valore della legalità. La mafia. Il ruolo delle donne nel mondo. Alcune figure femminili che hanno inciso significativamente nel corso della storia
RECUPERO	In itinere
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	-----

RELAZIONE ITALIANO prof.ssa Giovanna Ieffa classe 5^A M
Andamento didattico-disciplinare
La classe, composta da 11 alunni (7 femmine e 4 maschi), si è mostrata generalmente corretta e rispettosa delle regole scolastiche. E' presente uno studente valutato ai sensi dell' art. 15 comma 3 dell' O. M. nr. 90 del 21/ 5/ 2001.Quasi tutti gli alunni hanno seguito le lezioni di italiano con interesse e partecipazione ; un esiguo gruppo ha mostrato invece un interesse più discontinuo e superficiale. Alcuni alunni si sono impegnati notevolmente anche nello studio individuale a casa, mentre altri si sono sottratti agli impegni assunti.
Frequenza delle lezioni
Una buona parte degli alunni ha frequentato assiduamente, mentre altri hanno fatto registrare un numero elevato di assenze , ritardi e uscite anticipate.
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)
Le ore di italiano , quattro settimanali, sono state distribuite in tre giorni, per un totale di 132 ore annuali.
Tipologie di verifiche effettuate
☒ [X] Verifiche orali formali ☒ [X] Verifiche scritte in classe ☒ [X] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☒ [X] Relazioni su argomenti ☐ [] Test su piattaforme ☒ [X] Interrogazioni informali ☐ [] Presentazioni individuali digitali ☐ [] Presentazioni di gruppo digitali ☐ [] Prove autentiche/progetti
Profitto e rendimento scolastico
La classe si può idealmente dividere in due gruppi per capacità, interesse ed impegno. Un primo gruppo ha conseguito risultati soddisfacenti grazie a buone capacità di apprendimento e rielaborazione dei contenuti e a un efficace metodo di studio supportato da interesse e partecipazione costanti ; un altro gruppo invece , a causa di un impegno non sempre adeguato e di un incerto metodo di studio, non è riuscito a colmare del tutto le pregresse difficoltà espositive sia nella produzione scritta che in quella orale, conseguendo comunque nel complesso risultati più che sufficienti o accettabili.
Svolgimento del programma (indicazioni generali su <u>tempi, unità e obiettivi di apprendimento</u> ; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).
Il programma è stato svolto in modo proficuo tenendo in considerazione i tempi di apprendimento degli alunni, e ha subito a volte qualche rallentamento per permettere anche agli alunni più fragili di non restare indietro. Gli obiettivi di apprendimento hanno teso non solo alla conoscenza degli autori e delle correnti letterarie , ma anche alla rielaborazione personale degli argomenti trattati, sia per ciò che concerne la produzione scritta che quella orale.
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)
Attività e corsi di sostegno/recupero:

Sono stati effettuati interventi di recupero in itinere.

Studenti con disabilità/BES/ DSA

Si rimanda ai piani educativi specifici

PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA

Docente	Prof.ssa Giovanna Ieffa
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Testo di riferimento : Baldi- Giusso- Razetti- Zaccaria - Le occasioni della letteratura – Dall’ età postunitaria ai giorni nostri – PEARSON
ARGOMENTI TRATTATI	L’ ETA’ POSTUNITARIA Giosuè Carducci: la vita e l’ opera Analisi della lirica “ Pianto antico” Gli scrittori italiani nell’ età del Verismo Giovanni Verga: la vita e l’ opera Analisi della novella “ Rosso Malpelo” I Malavoglia: lettura ed analisi dal capitolo I “ Il mondo arcaico e l’ irruzione della storia” IL DECADENTISMO : la poetica , temi e miti della letteratura decadente Gabriele d’ annunzio : la vita e l’ opera Analisi della lirica “ La pioggia nel pineto” Giovanni Pascoli . la vita e l’ opera La visione del mondo e la poetica del fanciullino Analisi delle liriche “ X agosto” , “ Novembre” , “ Il gelsomino notturno” , “ La mia sera”

IL PRIMO NOVECENTO

La stagione delle avanguardie : i Futuristi

Filippo Tommaso Marinetti: la vita e l' opera

Analisi del testo “ Bombardamento”

I crepuscolari e Guido Gozzano

Italo Svevo : la vita e l' opera

Analisi, dal capitolo III del romanzo “ La coscienza di Zeno”, del testo “ Il fumo”

Analisi, dal capitolo VI del romanzo “ La coscienza di Zeno “, del testo “ La salute malata di Augusta”

Analisi del primo capitolo del romanzo “ Senilità”

Luigi Pirandello: la vita e l' opera

Analisi della novella “ Il treno ha fischiato”

TRA LE DUE GUERRE

Giuseppe Ungaretti : la vita e l' opera

Analisi delle liriche “ Fratelli”, “ Veglia”, “ San Martino del Carso”, “ Soldati” , “ Natale”

L' Ermetismo

Salvatore Quasimodo : la vita e l' opera

Analisi delle liriche “ Ed è subito sera “, “ Alle fronde dei salici “, “Uomo del mio tempo”

Eugenio Montale: la vita e l' opera

Analisi delle liriche “ Spesso il male di vivere ho incontrato “, “ Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale”

LA NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA IN ITALIA

Il clima culturale: il Neorealismo

Primo Levi : la vita e l' opera

	Pier Paolo Pasolini : la vita e l' opera Italo Calvino : la vita e l' opera Lettura del testo “ L’ avventura di due sposi”
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	
RECUPERO	
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	

STORIA
Andamento didattico-disciplinare
La classe è composta da 11 studenti, di cui 7 sono ragazze e 4 sono ragazzi. Nel complesso gli studenti si sono dimostrati rispettosi delle regole scolastiche. La classe si presenta però divisa tra una metà degli studenti che ha partecipato attivamente alle lezioni, dimostrando un genuino interesse e un buon impegno nello studio individuale a casa ed una metà che ha mostrato un interesse più intermittente e superficiale.
Frequenza delle lezioni
La maggioranza degli alunni ha frequentato con costanza, mentre una minoranza di essi ha riportato un numero più alto di assenze e di ritardi.
Orario annuale delle lezioni
Due ore settimanali in due giornate diverse per un totale di 66 ore complessive.
Tipologie di verifiche effettuate
☒ Verifiche orali formali ☐ Verifiche scritte in classe ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☐ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☒ Interrogazioni informali ☐ Presentazioni individuali digitali ☐ Presentazioni di gruppo digitali ☐ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico
– Fascia medio-alta (metà degli alunni) – Fascia bassa (metà degli alunni)
Svolgimento del programma
Nonostante lo scrivente sia stato individuato come docente della disciplina ad anno scolastico inoltrato, lo svolgimento del programma non ha incontrato particolari difficoltà. Per assicurare a tutte e a tutti una visione di insieme della disciplina nella trattazione di molti argomenti ci si è limitati allo studio dei caratteri generali, tralasciando gli approfondimenti.
Attività e corsi di sostegno/recupero:
Una parte della classe è stata coinvolta in un progetto di consolidamento delle competenze di base.
<u>Studenti con disabilità, BES, DSA</u>
Si rimanda ai Piani educativi specifici.

PROGRAMMA DI STORIA

Docente	SPERANZA SALVATORE
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Gentile-Ronga-Rossi, Specchio magazine vol. 5, La scuola editrice.
ARGOMENTI TRATTATI	UDA 1 Società e cultura di massa Età giolittiana e Belle epoche UDA 2 La prima guerra mondiale La rivoluzione russa e le sue conseguenze Il primo dopoguerra UDA 3 L'Italia tra le due guerre: il fascismo La crisi del 1929 Il nazismo e la crisi delle relazioni internazionali La seconda guerra mondiale

	UDA 4 Le origini della guerra fredda La decolonizzazione La distensione L'Italia repubblicana: dalle origini alla crisi UDA 5 Economia, società cultura dal dopoguerra alla globalizzazione Il crollo del comunismo e nuovi nazionalismi Il mondo, l'Europa e l'Italia di oggi
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	Attualizzazione degli eventi storici trattati.
RECUPERO	-----
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	-----

Lingua e Cultura Inglese
Andamento didattico-disciplinare
La classe, composta da 11 studenti, è risultata educata e corretta. Buona parte degli alunni si è mostrata collaborativa e attenta, e ha seguito le lezioni con partecipazione. Permane, in alcuni di loro, scarsa attitudine allo studio pomeridiano e non sempre gli argomenti trattati in aula sono stati approfonditi a casa.
Frequenza delle lezioni
La frequenza è risultata buona. Quasi tutti gli alunni hanno partecipato alle lezioni con regolarità e partecipazione.
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)
99 ore.

Tipologie di verifiche effettuate
☐ Verifiche orali formali ☐ Verifiche scritte in classe ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☐ Relazioni su argomenti ☐ Interrogazioni informali
Profitto e rendimento scolastico
Sono stati evidenziati tre gruppi di livello all'interno della classe: un primo gruppo, a cui appartengono gli alunni che hanno mostrato un livello di preparazione buono; un altro gruppo, composto da alunni che si sono attestati su un livello sufficiente o discreto; un ultimo gruppo, formato da alunni che hanno evidenziato lacune.
Svolgimento del programma (argomenti e contenuti a parte. Vengono indicati sinteticamente i tempi, le linee guida e gli obiettivi)
Vedi allegato
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)
La classe non ha partecipato ad attività inerenti alla disciplina.
Attività e corsi di sostegno/recupero:
Nel corso dell'anno scolastico sono stati adottati sistemi di recupero, anche individualizzati, per gli alunni in difficoltà o con carenze o con debiti non assolti o superati.

PROGRAMMA DI DI LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente	Gianluigi D'Alò
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Spiazzi – Tavella – Layton Compact Performer Shaping Ideas – From the Origins to the Present Age Ed. Zanichelli

ARGOMENTI TRATTATI	I QUADRIMESTRE Unit 1 A two-faced reality The first half of Victoria's reign – The British Empire Life in the Victorian town – The Victorian compromise The Victorian novel – Charles Dickens and children; the theme of education Reading – Listening – Writing – Speaking – Use of English activities Unit 2 A two-faced reality The second half of Victoria's reign – The British Empire Life in the Victorian town – The Victorian compromise Robert Louis Stevenson: Victorian hypocrisy and the double in literature – Aestheticism – Oscar Wilde: the brilliant artist and Aesthete Arts New aesthetic theories
	II QUADRIMESTRE Unit 2 A two-faced reality The second half of Victoria's reign – The British Empire Life in the Victorian town – The Victorian compromise Robert Louis Stevenson: Victorian hypocrisy and the double in literature – Aestheticism – Oscar Wilde: the brilliant artist and Aesthete Arts New aesthetic theories Reading – Listening – Writing – Speaking – Use of English activities
	Unit 3 The Great Watershed The Edwardian age – World War I The modern novel – James Joyce and Dublin Psychology Sigmund Freud: a window on the unconscious Reading – Listening – Writing – Speaking – Use of English activities

	Unit 4 A New World Order World War II The dystopian novel – George Orwell and political dystopia Reading – Listening – Writing – Speaking – Use of English activities
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	The child work during the Industrial Revolution The Commonwealth Declaration of Human Rights (1948)
RECUPERO	In itinere
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	

FILOSOFIA
Andamento didattico-disciplinare
Il progetto didattico è radicato nella considerevole eterogeneità culturale, psicologica e sociale della classe. L'attività didattica svolta fa registrare risultati positivi, raggiunti perseguendo gli obiettivi generali e disciplinari programmati. Per ottenere la collaborazione degli allievi è stato privilegiato un approccio metodologico finalizzato al superamento dell'insuccesso scolastico mediante la valorizzazione del versante positivo delle prestazioni. Partendo da differenti livelli culturali che, riferendosi anche alle competenze trasversali, si attestavano tra buono, accettabile e basso, la classe ha risposto positivamente alle proposte educative, grazie anche all'attenzione rivolta alla personalità dei singoli alunni, al loro background culturale e ai diversi stili di apprendimento.

Frequenza delle lezioni
La frequenza delle lezioni è nella norma. Alcuni allievi hanno fatto registrare un numero molto elevato di assenze.
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)
66 ore
Tipologie di verifiche effettuate
☒ Verifiche orali formali ☒ Discussioni tematiche ☒ Lavori di gruppo ☒ Esercitazioni
Profitto e rendimento scolastico
Gli obiettivi formativi disciplinari raggiunti si attestano su livelli medi discreti. Alcuni allievi, grazie all'impegno profuso, alla partecipazione attiva e alla motivazione manifestata, hanno raggiunto risultati soddisfacenti. Altri, impegnandosi in modo non sempre adeguato, per problemi personali e/o per le numerose assenze, hanno raggiunto livelli sufficienti. Altri ancora per l'impegno inidoneo, per difficoltà personali e/o per le numerosissime assenze, stentano a raggiungere la sufficienza. Nelle valutazioni sono stati presi in notevole considerazione i progressi ottenuti dai singoli alunni, negli anni, in relazione ai livelli di partenza.
Svolgimento del programma (argomenti e contenuti a parte. Vengono indicati sinteticamente i tempi, le linee guida e gli obiettivi). C'è stata qualche modifica relativa agli argomenti programmati, a causa dei ritmi di studio e di apprendimento della maggior parte degli alunni, degli interessi specifici della classe e dei numerosi interventi di recupero funzionale svolti tempestivamente, in itinere, per permettere anche ai più fragili di "tenere il passo". Il programma è stato svolto, nei suoi nuclei fondanti, in modo proficuo. Obiettivi in termini di competenze: -Consapevolezza della autonomia del soggetto e del suo situarsi in una pluralità di rapporti naturali ed umani. -Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. -Saper esercitare una riflessione critica sulle diverse forme di sapere. -Saper controllare il discorso attraverso l'uso di strategie argomentative e procedure logiche. -Saper pensare per modelli diversi e individuare alternative possibili. -Essere in grado di comprendere le radici concettuali dei principali problemi della cultura contemporanea.
Vedi allegato
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)
Attività e corsi di sostegno/recupero:

Sono stati svolti numerosi e tempestivi interventi di recupero funzionale in itinere.

N.B. Per quanto riguarda gli alunni diversamente abili e/o BES si rinvia ai relativi piani educativi personalizzati.

PROGRAMMA SVOLTO : MATERIA: FILOSOFIA

DOCENTE: Prof.ssa Rosalba Andreula

TESTI IN ADOZIONE:

Nicola Abbagnano - Giovanni Fornero - con la collaborazione di Giancarlo Burghi, Vivere la filosofia, Paravia, volume 2

Nicola Abbagnano - Giovanni Fornero - con la collaborazione di Giancarlo Burghi, Vivere la filosofia, Paravia, volume 3

- **Hegel** (recupero funzionale)

L'identità di reale e razionale

Il sistema.

La risoluzione del finito nell'infinito.

La coincidenza di ragione e realtà.

La funzione giustificatrice della filosofia.

La dialettica come legge del movimento sia del pensiero che della realtà.

I tre momenti: tesi, antitesi e sintesi.

Schopenhauer

La contrapposizione all'ottimismo razionalistico di Hegel

Vita e opere in sintesi.

Le radici culturali del pensiero.

L'analisi della dimensione fenomenica.

L'analisi della dimensione noumenica.

I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere.

Il pessimismo.

Le vie di liberazione dal dolore.

Testo: Il mondo come volontà (A. Schopenhauer, *Il mondo come volontà e rappresentazione*, trad. it. di N. Palanga, a cura di G. Riconda, Mursia, Milano 1969, pp. 137-138)

- Feuerbach: la figura di maggiore spicco della Sinistra hegeliana

Vita e opere in sintesi.

Il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato.

La critica della religione.

La critica a Hegel.

I caratteri della filosofia dell'avvenire.

La concezione dell'essere umano.

I caratteri del materialismo di Feuerbach.

Testo: La religione come forma di alienazione (L. Feuerbach, *L'essenza del cristianesimo*, in *Scritti filosofici*, a cura di C. Cesa, Laterza, Roma-Bari 1976, pp. 122-123)

- Il positivismo sociale

Caratteri generali.

- Comte

La scienza al servizio del miglioramento e della riforma della società.

Vita e opere in sintesi.

La legge dei tre stadi.

La classificazione delle scienze.

La sociologia.

La religione positiva.

Testo: Lo stadio positivo e il regime della ragione (A. Comte, *Discorso sullo spirito positivo*, Laterza, Roma-Bari 1985, pp.4, 15-17)

- Lo spiritualismo di Bergson.

La reazione antipositivistica e la filosofia come analisi della coscienza e delle sue esigenze morali, religiose ed estetiche.

Vita e opere in sintesi.

La distinzione fra tempo e durata.

L'origine del tempo nella coscienza.

Il problema della libertà.

La teoria dello slancio vitale.

La teoria della conoscenza.

La concezione della società, della morale e della religione.

L'evanescenza del tempo fra pittura e filosofia: Bergson e l'impressionismo, la mobilità del tempo, il rifiuto della definizione, il concetto di durata.

I MAESTRI DEL SOSPETTO

- Marx

La volontà di smascherare la vera natura dei rapporti tra gli uomini.

Vita e opere in sintesi.

Caratteri fondamentali del pensiero di Marx.

La critica del "misticismo logico" di Hegel.

La critica dello Stato liberale moderno.

La critica dell'economia politica borghese.

Il distacco da Feuerbach e dalla sua concezione della religione.

La concezione materialistica della storia.

Il manifesto del partito comunista. La società capitalistica.

La rivoluzione e la dittatura del proletariato. La società comunista.

Ed. civica

Dall'alienazione in Marx alla centralità e tutela del lavoro negli articoli 1, 2, 3, 4 della Costituzione italiana

Testo: L'alienazione dell'operaio nella società capitalistica (K. Marx, *Manoscritti economico-filosofici*, in *Opere di Marx-Engels*, a cura di N. Merkel, Editori Riuniti, Roma 1986, vol.3, pp. 298, 300-301, 303, 306)

- Nietzsche

Il sospetto come regola d'indagine.

Vita e opere in sintesi.

I tratti generali del pensiero di Nietzsche.

Le fasi della filosofia di Nietzsche.

Il periodo giovanile.

Il periodo illuministico.

Il periodo di Zarathustra.

L'ultimo periodo.

Testo: Lo spirito apollineo e lo spirito dionisiaco (F. Nietzsche, *La nascita della tragedia*, trad. it. di S. Giametta, in *Opere complete*, a cura di G. Colli e M. Montinari, Adelphi, Milano 1976, vol. 3, tomo I, pp. 21 e 105)

-Freud

La scoperta che la realtà non è mai come sembra.

Vita e opere in sintesi.

La scoperta dell'inconscio.

La vita della psiche.

Le vie per accedere all'inconscio.

La concezione della sessualità.

La concezione dell'arte.

La concezione della religione e della civiltà.

L'origine della guerra e le vie per la pace da Freud a noi.

Testi:

La repressione imposta dalla civiltà (S. Freud, *Il disagio della civiltà*, trad.it. di E. Sagittario, in *Opere*, Bollati Boringhieri, Torino 1989, vol.10, pp.602-603);

Le parole di Freud (S. Freud, *Introduzione alla psicoanalisi 1915-1917*, in *Opere*, Bollati Boringhieri, Torino 1978, vol.8)

LA "SCUOLA DI FRANCOFORTE" E L'ANALISI POLEMICA DEI MECCANISMI DELL'INDUSTRIA CULTURALE NATA CON IL CAPITALISMO

-Horkheimer

La "dialettica dell'illuminismo".

La logica del dominio dell'illuminismo e la sua dialettica interna autodistruttiva.

-Adorno

La "dialettica negativa".

Le oggettive contraddizioni della realtà.

La filosofia del dopo-Auschwitz.

I meccanismi dell'industria culturale e il consumatore oggetto.

L'arte come strumento per narcotizzare le masse.

L'asservimento alla classe dominante.

La teorie dell'arte.

La riflessione sui media dalla Scuola di Francoforte a oggi.

LA RIFLESSIONE SUL POTERE ALL'EPOCA DEI TOTALITARISMI

-Schmitt

Il totalitarismo come rimedio contro i “mali” del parlamentarismo e del liberalismo.

Vita e opere in sintesi.

Le categorie del “politico”.

Il decisionismo.

La decisione di un uomo forte all’origine del potere.

Lo Stato totale fondato sulla coppia amico-nemico e la natura conflittuale della politica.

La critica al parlamentarismo e al liberalismo.

La Società delle Nazioni come premessa per una guerra civile mondiale.

-Arendt

Il totalitarismo come risultato dell’ “atomizzazione” delle persone tipica della società di massa.

Vita e opere in sintesi.

Gli studi sull’origine del totalitarismo.

La condizione umana e la *politéia* perduta.

Le manifestazioni della vita attiva: dall’agire politico nelle antiche civiltà al suo impoverimento progressivo.

Testo: Discorso e azione (H. Arendt, *Vita activa. La condizione umana*, Bompiani, Milano 1997, pp.128-132)

-Weil

Il totalitarismo frutto di due antichi principi: forza e nazionalismo.

Vita e opere in sintesi.

Il lavoro in fabbrica e l’abbruttimento dell’essere umano.

L’analisi del potere totalitario.

Il principio della forza e del nazionalismo all'origine del nazismo.

La frattura tra individuo e collettività.

Per gli argomenti di **educazione civica** trattati nelle 2 ore di codocenza fare riferimento al programma e/o alla relazione finale della prof.ssa Casolla Lucia.

Disciplina: Storia dell'arte
Andamento didattico-disciplinare
La classe quinta sez. M è composta da 11 studenti, 4 maschi e 7 femmine. E' presente uno studente valutato ai sensi dall'art. 15 comma 3 dell'O.M. n.90 del 21/5/2001. Gli allievi hanno saputo costruire un clima di buona convivenza interpersonale così come un buon rapporto con l'insegnante. Per quanto concerne il profitto, la classe si presenta distinta in diversi gruppi per capacità, interesse ed impegno, circa un terzo ha raggiunto gli obiettivi prefissati, acquisendo una sicura conoscenza dei contenuti, che sa riportare in modo corretto e personale, alcuni non sono riusciti a colmare in modo completo le pregresse difficoltà espositive sia nell'elaborazione scritta sia in quella orale, ma sono cresciuti positivamente rispetto ai livelli di partenza mostrandosi in grado di riportare sufficientemente, seppure per linee generali, le principali tematiche della disciplina. Il livello generale discreto, con qualche alunno che si evidenzia di un livello ottimo ed alcuni di livello quasi sufficiente Per vari motivi l'attività didattica e la programmazione hanno subito ritardi e modifiche. La classe, tranne qualche caso, ha partecipato con interesse ed interventi e raggiunto mediamente, buona familiarità con strumenti, tecniche e linguaggio.
Frequenza delle lezioni
Buona. Con qualche abitudinario dell'ingresso alla seconda ora.
Orario annuale delle lezioni
(33 settimane x 3 ore settimanali di lezione) le lezioni si sono svolte in modalità in presenza. Delle 99 ore settimanali previste, 86 ore svolte.
Tipologia di verifiche effettuate
[x] Verifiche orali formali [x] Verifiche scritte in classe [x] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma [x] Relazioni su argomenti [x] Test su piattaforme [x] Presentazioni PowerPoint o video [x] Prove autentiche di realtà
Profitto e rendimento scolastico

La classe ha mediamente acquisito e alcuni alunni in maniera ottima, la capacità di esprimersi con linguaggio appropriato e senso critico, capacità di lettura delle produzioni artistiche, di analizzare la struttura formale delle opere e di rapportarle al loro contesto storico, sociale e culturale.

E' quasi la metà degli alunni, in questa classe, ad avere sviluppato una adeguata-buona conoscenza degli argomenti del quinto anno, oltre ad aver acquisito la capacità di relazionare l'opera ad un preciso contesto storico e sociale. Tra questi si distinguono in particolare alcuni alunni che sono riusciti ad acquisire competenze alte in quanto supportati da adeguate motivazioni. In alcuni alunni permangono alcune criticità spesso legate alla difficoltà di esporre con linguaggio corretto, specifico della disciplina. Tale difficoltà in pochi casi è amplificata da evidenti limiti nella capacità di contestualizzazione dei diversi eventi e ciò a causa dell'assenza di un chiaro quadro storico di riferimento.

Svolgimento del programma
(argomenti e contenuti a parte. Vengono indicati sinteticamente i tempi, le linee guida e gli obiettivi) Si rimanda alla programmazione. Argomenti e contenuti sono stati scelti in sintonia con l'indirizzo scolastico e con la realtà dei discenti con cui si è operato. La selezione dei contenuti, ha tenuto conto delle indicazioni ministeriali e soprattutto dei bisogni dei ragazzi.
Attività extrascolastiche attinenti alla disciplina (es. progetti,PCTO...ecc.)
Attività di ed. civica : n.ore, nuclei fondanti, argomenti e obiettivi
La classe ha svolto molto più delle 3 ore previste, essendo le tematiche riguardanti l'educazione al patrimonio, strettamente collegate alla disciplina storia dell'arte.
Attività e corsi di sostegno/recupero:
Recupero in itinere

PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE

Docente	ANNA FUSCO	
Classe	5M	
Libro/i di testo adottato		
ARGOMENTI TRATTATI	Ottocento	Dalla rivoluzione industriale alla Rivoluzione francese. Nascita dell'Illuminismo. Il Neoclassicismo.

		Canova. J.L. David F..
	Ottocento Romanticismo Realismo Impressionismo Neoimpressionismo	F.Goya. Romanticismo inglese. Germania: Friedrich. Francia: Gericault. Delacroix. Italia: Hayez. Francia: Courbet, Millet e Daumier. Italia: I Macchiaioli. L' Impressionismo Inquadramento storico e artistico e tematiche. L' invenzione della fotografia. Manet, Monet, Degas, Renoir. L'Europa di fine Ottocento. Il Neoimpressionismo: Cezanne, Gauguin, Van Gogh, Seurat, T. Lautrec. Simbolismo e Divisionismo G. Pellizza da Volpedo.
	Il Novecento.	Art Nouveau e avanguardie artistiche Art Nouveau. Caratteri generali. La Secessione Viennese . Klimt, Olbrich , Hoffmann Il Modernismo catalano: Gaudì Il Liberty in Italia. Espressionismo; Munch. Fauves e Die Brücke. Matisse, Kirchner. L'inizio dell'arte contemporanea Inquadramento storico del Novecento. Cubismo: Picasso, Braque. Futurismo: U. Boccioni, Balla. Astrattismo: Kandinskij, Mondrian. Dadaismo, Surrealismo, Metafisica. Bauhaus. W. Gropius. L'Ecole de Paris: Modigliani.
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA		Agenda 2030 I BENI CULTURALI

	RESTAURO Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Obiettivo 11. I BB CC: la legislazione vigente, gli Enti e le Associazioni, gli operatori Professionali; le azioni e strumenti di intervento operativo; analisi interpretazione, catalogazione, vigilanza, controllo. CARTA di VENEZIA, CARTA di CRACOVIA. IL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO: art. 9. Il Liberty in Italia PATRIMONIO: Conoscenza e tutela dell'architettura liberty. Compito di realtà: Edifici liberty presenti nella propria regione.
RECUPERO	In itinere
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	

RELAZIONE FINALE
MATERIA: MATEMATICA
Libro di testo: "Matematica .azzurro vol.5" Autori: Bergamini, Barozzi, Trifone Ed. Zanichelli
Andamento didattico disciplinare: La classe, composta da 11 alunni, ha manifestato nel complesso capacità di attenzione interesse e partecipazione all'attività didattica durante l'intero anno scolastico. Dal punto di vista disciplinare la classe ha sempre assunto un comportamento rispettoso nei confronti dei docenti e dei compagni, il clima di lavoro è stato sempre sereno.
Frequenza delle lezioni:
La partecipazione al dialogo educativo e la frequenza non sono state attive per l'intera classe.
Orario annuale delle lezioni: n.2 ore settimanali x33 settimane= ORE 66
Tipologie di verifiche effettuate
☒ Verifiche orali formali ☒ Verifiche scritte in classe ☒ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☐ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☐ Interrogazioni informali ☐ Presentazioni individuali digitali

[] Presentazioni di gruppo digitali [] Prove autentiche/progetti
Profitto e rendimento scolastico: Gli alunni si sono sempre mostrati disponibili a collaborare tra loro e con l'insegnante; hanno mostrato interesse per la disciplina e impegno e partecipazione attiva all'attività didattica. Nel complesso il livello di conoscenze e competenze raggiunte dagli alunni può considerarsi positivo. Alcuni alunni si sono distinti per il loro impegno profuso nello studio della disciplina, mostrando serietà nell'impegno scolastico ed un ottimo metodo di studio.
Svolgimento del programma (argomenti e contenuti a parte. Vengono indicati sinteticamente i tempi, le linee guida e gli obiettivi) Gli argomenti sono stati affrontati con lezioni teoriche alle quali è seguito lo svolgimento di esercizi. Gli obiettivi espressi nella programmazione iniziale in termini di competenze ed abilità sono stati raggiunti dalla maggior parte della classe. Sono state svolte inoltre n.2 ore di educazione civica sull'argomento: uso consapevole del telefono cellulare (asse: cittadinanza digitale)
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti) Nessuna
Attività e corsi di sostegno/recupero: Nessuna

PROGRAMMA DI MATEMATICA

47

Docente	Amelia Zappetti
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Matematica.azzurro vol.5. Autori: Bergamini, Barozzi, Trifone. Ed. Zanichelli
ARGOMENTI TRATTATI	
Richiami di algebra	Risoluzione di equazioni e disequazioni di 2° grado Risoluzione di sistemi di due equazioni in due incognite di 1° e 2° grado
Le funzioni e le loro proprietà	Definizione di funzione reale di variabile reale Classificazione delle funzioni Definizione di funzione iniettiva, suriettiva e biunivoca Definizione di funzione crescente e decrescente. Esercizi con funzioni razionali intere e fratte

	Definizione di funzioni pari e dispari Esercizi con funzioni razionali intere e fratte Ricerca del dominio di una funzione razionale intera e fratta di 1° e 2° grado
I limiti	Gli intervalli Definizione di limite finito per x che tende ad un valore finito Calcolo di limiti per x che tende ad un valore finito e infinito per funzioni razionali intere e fratte Limite sinistro e limite destro di funzioni razionali intere e fratte Asintoto verticale
Calcolo di limiti di funzioni razionali	Il limite della somma algebrica di due funzioni Il limite del prodotto di due funzioni Il limite del quoziente di due funzioni
Funzioni continue	Definizione di funzione continua I punti di discontinuità
La derivata di una funzione	Definizione di rapporto incrementale Definizione di derivata Le derivate fondamentali Derivata della somma di funzioni Derivata del prodotto di due funzioni Derivata del quoziente di due funzioni
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	Uso consapevole del telefono cellulare
RECUPERO	Recupero in itinere
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	Nessuna

FISICA
Andamento didattico-disciplinare
La classe ,composta da 11 alunni,ha manifestato nel complesso capacità di attenzione,interesse e partecipazione all'attività didattica durante l'anno scolastico. Gli alunni sono sempre stati corretti nei confronti dell'insegnante e rispettosi delle regole scolastiche.

Frequenza delle lezioni
La partecipazione al dialogo educativo e la frequenza non sono state attive per l'intera classe
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)
n.2 ore settimanali x 33 settimane= Ore 66
Tipologie di verifiche effettuate
☒ Verifiche orali formali ☐ Verifiche scritte in classe ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☐ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☒ Interrogazioni informali ☐ Presentazioni individuali digitali ☐ Presentazioni di gruppo digitali ☐ Prove autentiche/progetti
Profitto e rendimento scolastico
Gli alunni si sono sempre mostrati disponibili a collaborare tra loro e con l'insegnante; hanno mostrato interesse per la disciplina e impegno e partecipazione attiva all'attività didattica. Nel complesso il livello di conoscenze e competenze raggiunte dagli alunni può considerarsi positivo. Alcuni alunni si sono distinti per il loro impegno profuso nello studio della disciplina,mostrando serietà nell'impegno scolastico ed un ottimo metodo di studio.
Svolgimento del programma (indicazioni generali su <u>tempi, unità e obiettivi di apprendimento</u> ; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).
Gli argomenti sono stati affrontati con lezioni teoriche. Gli obiettivi espressi nella programmazione iniziale in termini di competenze ed abilità sono stati raggiunti dalla classe.
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti) Nessuna
Attività e corsi di sostegno/recupero: Nessuna

Studenti con disabilità/ BES/ DSA Si rimanda ai piani educativi specifici
--

PROGRAMMA DI FISICA

Docente	Amelia Zappetti
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Orizzonti della fisica.Quinto anno. Autore: Parodi,Ostili
ARGOMENTI TRATTATI	
La carica e il campo elettrico	La carica elettrica e le interazioni tra corpi elettrizzati Conduttori e isolanti L'elettroscopio La legge della gravitazione universale La legge di Coulomb Analogie e differenze tra la forza elettrica e la forza gravitazionale Il campo elettrico:intensità,direzione e verso di un campo elettrico generato da una carica puntiforme.
Energia potenziale e potenziale elettrico	Energia potenziale elettrica Potenziale elettrico e differenza di potenziale
La corrente elettrica	Intensità della corrente elettrica I generatori elettrici La forza elettromotrice La resistenza elettrica La potenza elettrica La prima legge di Ohm La seconda legge di Ohm Circuito elettrico elementare
Il magnetismo	Calamite e fenomeni magnetici Il campo magnetico: intensità ,direzione e verso
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	Onde elettromagnetiche e uso del telefono cellulare

RECUPERO	Nessuno
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	Nessuna

Disciplina: LABORATORIO DI GRAFICA Docente Vigiano Rossana	
Classe 5 M	
Andamento didattico-disciplinare	
L'intera classe è formata da 11 alunni. Durante l'anno scolastico buona parte degli alunni ha mostrato un buon livello di socializzazione e un buon grado di partecipazione all'attività didattica, mostrando partecipazione attiva alle lezioni e agli argomenti trattati, anche se alcuni hanno avuto bisogno di essere incoraggiati e spronati nell'affrontare e nello svolgere al meglio le attività richieste. Per quanto riguarda l'alunno supportato dall'insegnante di sostegno ha svolto l'attività laboratoriale in maniera più che soddisfacente impegnandosi sempre in maniera costante, anche avendo una didattica semplificata è riuscito a raggiungere gli obiettivi minimi della classe. A livello disciplinare gli studenti si sono mostrati piuttosto corretti e responsabili, partecipando con interesse sempre maggiore a tutte le attività proposte.	
Frequenza delle lezioni	
La maggior parte degli alunni hanno frequentato in maniera costante tutto l'anno scolastico, ad eccezione di un alunno che la presenza è stata discontinua. La frequenza alle lezioni è stata quasi sempre regolare.	
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)	
Ore n. 33 per 8 ore di lezione a settimana 107 ore effettuate fino al 15 maggio.	
Tipologie di verifiche effettuate	
☐ Verifiche orali formali ☒ Verifiche grafiche in classe ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☒ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☐ Interrogazioni informali ☒ Presentazioni individuali digitali ☒ Presentazioni di gruppo digitali ☐ Prove autentiche/progetti	
Profitto e rendimento scolastico	
Il profitto si può ritenere abbastanza soddisfacente, in quanto l'impegno per ognuno di loro è stato	

molto costante e proficuo.
Svolgimento del programma (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).
<i>La presenza costante degli alunni ha permesso di svolgere il programma proposto ad inizio anno scolastico. Il programma è stato svolto come da programma.</i>
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)
<i>Es. Gli studenti hanno partecipato a diverse attività dentro scuola ma anche sul territorio cittadino, partecipando in questo anno scolastico al BUK Festival (ore di PCTO). Gli alunni hanno svolto diverse attività di PCTO durante il triennio. Si rimanda alla relazione di PCTO presentata dalla sottoscritta in qualità di tutor.</i>
Attività e corsi di sostegno/recupero:
Durante il II Quadrimestre sono state attivate ore di recupero o approfondimento, svolte in itinere per il rinforzo e consolidamento delle competenze acquisite del I Quadrimestre.

PROGRAMMA DI LABORATORIO DI GRAFICA

Docente	VIGIANO ROSSANA
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	F.lli TOGNOZZI- IL DESIGN GRAFICO/ TECNICHE E TECNOLOGIE APPLICATE ALLA PROGETTAZIONE GRAFICA, COMUNICAZIONE E MULTIMEDIA- EDIZIONI SAN MARCO.
ARGOMENTI TRATTATI	APPROFONDIMENTO e consolidamento delle conoscenze di base del concetto di grafica. <i>Il graphic designer;</i> <i>L'illustrazione.</i> STAMPA E PRODUZIONE <i>La carta: caratteristiche, il formato della carta da stampa, lavorazioni, lamina o goffratura, impressione a secco, impressione e freddo;</i> L'USO DEI COLORI NELLA PUBBLICITA' <i>Lo studio dei contrasti di colore;</i> <i>Psicologia dei colori nella comunicazione;</i> GLI STAMPATI PUBBLICITARI: <i>L'immagine grafica aziendale: brand, marchio, logo,</i>

	<i>immagine coordinata;</i> IL MANIFESTO, la locandina e il poster; Realizzazione di manifesti riguardanti vari temi; IL PIEGHEVOLE; <i>Realizzazione di vari pieghevoli, tra cui anche uno realizzato per Educazione Civica riguardante la tutela e la conservazione del nostro patrimonio culturale, con relativa presentazione di una località, a piacere dell'alunno, dei monti Dauni della provincia di foggia.</i> IL PACKAGING.
APPROFONDIMENTI DI ED. CIVICA	Si sono svolte ore in compresenza dove sono stati trattati vari argomenti sulla costituzione Italiana.
RECUPERO	Sono state svolte ore di recupero in itinere.
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA NELL'ANNO SCOLASTICO	

Docente	TOMA ANNA MARIA
Disciplina	DISCIPLINE GRAFICHE
Classe	5 M
Libro/i di testo adottato	F.lli TOGNOZZI – IL DESIGN GRAFICO / TECNICHE E TECNOLOGIE APPLICATE ALLA PROGETTAZIONE GRAFICA, COMUNICAZIONE E MULTIMEDIA – EDIZIONI SAN MARCO

Andamento didattico – disciplinare

La classe è attualmente composta da 11 alunni. Una di loro, presente in elenco all'inizio dell'anno, non ha mai frequentato e sembra si sia ritirata dalla frequenza scolastica. Si nota una discreta integrazione tra gli alunni. Nella mia disciplina il 50% degli alunni ha raggiunto un buon livello di preparazione, le valutazioni infatti, sono più che ottime in quanto hanno sempre dimostrato correttezza nei comportamenti, ottimi livelli di attenzione e partecipazione al dialogo educativo e rispetto della tempistica nella consegna dei lavori. Per questi alunni le tavole di disegno sono state valutate eccellenti. Per i rimanenti alunni l'impegno è stato discontinuo con risultati poco più che sufficienti. L'alunno ammesso dopo aver sostenuto da privatista l'esame di ammissione ha partecipato in maniera discontinua raggiungendo una valutazione sufficiente. L'alunna che all'inizio dell'anno presentava



una situazione delicata per motivi di salute ha frequentato con regolarità anche se l'impegno nel lavoro a casa si attesta su una valutazione mediocre. Un alunno è supportato dall'insegnante di sostegno ma non nella mia disciplina. È riuscito comunque a seguire con attenzione e impegno quanto gli veniva assegnato. Ha seguito una didattica semplificata che persegue gli obiettivi minimi della classe.

Per quanto riguarda il modulo di Ed. Civica è stato affrontato il tema del G8 e del G20 nei giorni in cui si stava svolgendo a Nuova Delhi in India il 9 e 10 settembre. Gli alunni hanno realizzato un'infografica in cui si riportava la differenza tra i due summit. Hanno inoltre elaborato la progettazione grafica del marchio per la nuova edizione del G20_2024 che si terrà a Rio de Janeiro. Le discipline grafiche, che tipicamente affrontano le problematiche di natura progettuale che contemplano l'utilizzo delle attrezzature informatiche sono state svolte come attività pratica, laboratoriale, sulle tecniche grafiche manuali per mancanza di accesso all'aula informatica. Per un giorno alla settimana la classe ha ottenuto l'autorizzazione a spostarsi in un'aula al piano terra dove sono presenti pochi computer (6) ma che non hanno consentito la prosecuzione del lavoro nel laboratorio perché di sistema operativo differente. La LIM e la Digital Board presenti in aula non sono state utili se non per qualche contenuto video mostrato alla classe. Le lezioni riguardanti la progettazione grafica sono state per la maggior parte teoriche.

Tipologia e numero delle prove di verifica

- [X] Verifiche orali formali
- [X] Verifiche scritte in classe
- [X] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- [X] Relazioni su argomenti
- [] Test su piattaforme
- [] Presentazioni PowerPoint o video
- [] Prove autentiche di realtà

N. verifiche:3...1^ quadrimestre

N. verifiche: ...3/4.....2^ quadrimestre

N. verifiche:7...annuali

Metodologia si è avvalsa di lezioni frontali, dimostrazioni esemplificative con video online, consultazione di libri di testo e vari, dimostrazione di tecniche grafiche, revisioni in corso d'opera e verifiche frequenti in itinere e finali con domande orali a spiegazione del lavoro svolto.

Profitto e rendimento scolastico è stato molto positivo per la metà della classe.

PROGRAMMA	PROGETTAZIONE GRAFICA
CLASSE 5M	A.S.2023/2024
DOCENTE	ANNA MARIA TOMA
Argomenti trattati:	
ITER PROGETTUALE	Bruno Munari e le fasi logico_sequenziali - applicazione
DIAGRAMMA DI GANTT	Il cronoprogramma
LA MOOD BOARD	Raccolta dati in forma visiva
LA COLLANA EDITORIALE	Progetto editoriale - “La storia dell’arte spiegata ai bambini”
IL PIEGHEVOLE	“La storia dell’arte spiegata ai bambini” – suddivisione dei contenuti all’interno del pieghevole e proposta grafica della copertina (bozzetto)
LA PLANCIA DI STAMPA	Il montaggio sulla lastra tipografica (esempio su foglio di carta)
IL MANIFESTO	Per una mostra d’arte internazionale
ALLESTIMENTO	Degli elaborati grafici
POSTER EFFICACE	Le regole d’oro
IL PUNTO FOCAL	La gerarchia visiva
L’HEAD-LINE	Titolo e sottotitolo
I FONT	Come abbinare font diversi
FINISHED LAYOUT	Tecnica grafica manuale
GRIGLIA D’IMPAGINAZIONE	Del manifesto progettato
TICKET PER INGRESSO MOSTRA	Progetta
LO STRISCIONE STRADALE	Dimensioni e tipologie
IL BRAND: “3perTE”	Logo/ packaging/mockup
IL TOTEM/BANNER	Da posizionare nel cortile esterno della scuola
LA TAVOLA DI PROGETTO: ELEMENTI E PROCESSI	Regole per la corretta impaginazione e lettura di un progetto

IL MARKETING	Lezione teorica
Approfondimenti anche in riferimento all' Educazione civica:	L'INFOGRAFICA Il G8 e il G20 – Differenze tra i due summit mondiali. I loghi delle diciotto edizioni precedenti LOGO/MARCHIO Progetta il nuovo logo/marchio per l'edizione 2024 del G20_Rio de Janeiro

Attività di recupero

In itinere – ripetizioni – test di valutazione scritto – interrogazioni orali

ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVE SVOLTE NELL'ANNO SCOLASTICO

TIPOLOGIA	OGGETTO
Uscite didattiche	-----
Viaggio d'istruzione	-----
Progetto curriculare	“Un caffè con l'artista” – partecipazione e dialogo con gli artisti del territorio
Attività di Orientamento	Si rinvia alla relazione del docente referente per l'orientamento

56

RELAZIONE FINALE Docente prof.ssa Lucia Casolla Materia:Educazione Civica Classe 5° M a.s 2023-2024
Andamento didattico-disciplinare L'insegnamento di Educazione civica, introdotto in ottemperanza alla L.92/2019, è caratterizzato da una forte trasversalità con le altre discipline. La classe ha risposto in modo positivo alla disciplina, mostrando sempre interesse e partecipazione alle lezioni, e manifestando un comportamento corretto; le lezioni si sono svolte in un clima sereno e collaborativo
Frequenza delle lezioni La frequenza risulta essere regolare
Orario annuale delle lezioni L'orario annuale delle lezioni svolte è di 33 ore. Le lezioni sono state svolte, in compresenza, dalla docente di Scienze giuridiche con i docenti delle seguenti discipline: Italiano, Filosofia, Laboratorio di

indirizzo, Religione, Storia per un totale di 21 ore annuali. I docenti di Discipline progettuali, Inglese, Matematica, Storia dell'Arte e Scienze motorie hanno sviluppato in autonomia le restanti 12 ore annuali.
Tipologie di verifiche effettuate
☒ Verifiche orali formali ☐ Verifiche scritte in classe ☒ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☒ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☒ Interrogazioni informali ☒ Presentazioni individuali digitali ☐ Presentazioni di gruppo digitali ☐ Prove autentiche/progetti
Profitto e rendimento scolastico
Gli alunni sono sempre stati disponibili a collaborare fra loro, con l'insegnante e con l'intero ambiente scolastico, mostrando sempre partecipazione e interesse per la disciplina. La valutazione degli alunni è avvenuta in riferimento ai parametri valutativi del POF, tenendo presente: interesse nei confronti della materia e disponibilità ad apprendere; impegno e partecipazione alle attività svolte; conoscenze, competenze, capacità acquisite e progressi ottenuti. In linea di massima, il livello di conoscenze e competenze raggiunto dagli alunni può considerarsi positivo e soddisfacente, anche se, come è inevitabile, la preparazione generale della classe risulta diversificata sia per l'impegno che per le capacità di ognuno: alcuni alunni hanno dimostrato un impegno costante, che ha permesso loro di raggiungere un profitto di buon livello. In altri casi la preparazione è risultata discreta o poco più che sufficiente, a causa di un'applicazione non sempre sistematica e costante.
Svolgimento del programma (argomenti e contenuti a parte. Vengono indicati sinteticamente i tempi, le linee guida e gli obiettivi)
Attraverso lezioni frontali, con esposizione teorica degli argomenti, cui è sempre seguito lo svolgimento di esempi, per favorire un apprendimento graduale e sistematico, si è cercato di mettere in evidenza gli aspetti più importanti dei temi oggetto di studio, anche con approccio pluridisciplinare. Si è dato spazio a momenti di discussione, finalizzati a produrre spunti di riflessione su alcune tematiche basilari. Il programma previsto è stato svolto, nei suoi nuclei fondanti, abbastanza regolarmente.
Vedi allegato
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)
Attività e corsi di sostegno/recupero:
Sono stati svolti interventi di recupero in itinere, funzionali all'esame delle tematiche da trattare N.B. Per quanto riguarda gli alunni diversamente abili e/o BES si rinvia ai relativi piani educativi personalizzati

PROGRAMMA DI EDUCAZIONE CIVICA
Nucleo concettuale: COSTITUZIONE E LEGALITA'
Educazione alla cittadinanza consapevole e attiva

Docente	<i>prof.ssa Lucia Casolla</i>
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	Testo consigliato per approfondimenti G. Zagrebelsky Chi vogliamo e non vogliamo essere Le Monnier
ARGOMENTI TRATTATI	-I poteri dello Stato Principio di separazione dei poteri I principali organi dello Stato Il Parlamento e il Governo: funzioni fondamentali e loro relazioni -I diritti di libertà: pilastro del vivere comune La libertà nella Costituzione Le libertà individuali -La persona nella sua inalienabile dignità come radice di ogni diritto La tutela del lavoro nella Costituzione (artt.1- 4- 35- 36- 37- 38- 40) -I valori guida dello Stato Italiano Libertà e uguaglianza: fondamenti della democrazia Principio di uguaglianza (art.3 Cost.) e sue principali applicazioni -Il principio di certezza del diritto Le fonti di produzione del diritto Ruolo della gerarchia delle fonti del diritto italiano
RECUPERO	In itinere
ATTIVITA' DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA SVOLTA	Nessuna

NELL'ANNO SCOLASTICO	
-----------------------------	--

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Andamento didattico-disciplinare
La classe quinta sez. M è composta da 11 studenti, 4 maschi e 7 femmine. Tutti dotati di buone capacità psicomotorie.
E' presente uno studente valutato ai sensi dall'art. 15 comma 3 dell'O.M. n.90 del 21/5/2001 che si è distinto nella classe per la sua educazione.
Dal punto di vista disciplinare, la classe può essere divisa in due gruppi: i maschi esageratamente vivaci e poco predisposti alle regole della vita scolastica e le ragazze molto educate, moderate e rispettose di tutte le componenti scolastiche.
Anche sotto il profilo didattico è stata una classe complessa nella partecipazione alle lezioni pratiche. Non sempre motivati, i maschi hanno comunque mostrato predisposizione per la pallavolo. Le ragazze, invece, si sono rese sempre disponibili più per senso di responsabilità che per interesse reale verso la disciplina. Tuttavia, mediamente i risultati ottenuti possono considerarsi più che discreti.
Frequenza delle lezioni
La frequenza non è stata regolare per tutti. In particolare, uno studente nell'ultimo periodo si è assentato costantemente dalle lezioni.
Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)
Totale 66
Tipologie di verifiche effettuate
☐ Verifiche orali formali ☐ Verifiche scritte in classe ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma ☒ Relazioni su argomenti ☐ Test su piattaforme ☐ Interrogazioni informali ☒ Presentazioni individuali digitali ☐ Presentazioni di gruppo digitali ☐ Prove autentiche/progetti ☒ Test psicomotori
Profitto e rendimento scolastico
Nel complesso, i risultati ottenuti possono considerarsi più che soddisfacenti.
Svolgimento del programma (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).
Il programma è stato svolto secondo quanto preventivato. Sono stati previsti i seguenti obiettivi che

risultano raggiunti da tutta la classe:

- essere in grado di assumere atteggiamenti e comportamenti miranti al raggiungimento di uno stato di benessere psico-fisico ottimale;
- mettere in pratica le procedure di intervento in caso di primo soccorso;
- conoscere i principi generali di una corretta alimentazione;

Attività di Ed. Civica: attività curriculare-n.2 ore, nuclei fondanti, argomenti e obiettivi			
OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE DI CITTADINANZA
Conoscere le informazioni relative all'intervento di primo soccorso	Il codice comportamentale di primo soccorso. Il trattamento dei traumi più comuni.	Utilizzare le corrette procedure in caso di intervento di primo soccorso.	Collaborare e partecipare. Agire in modo responsabile. Interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni.

Attività parascolastiche attinenti alla disciplina *(Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti)*

Corsi pomeridiani di avviamento alla pratica sportiva e partecipazione ai Campionati studenteschi

Attività e corsi di sostegno/recupero:

Nessuno.

60

DISCIPLINA	PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	DEL VECCHIO MARIA ROSARIA
Classe	5M
Libro/i di testo adottato	TESTO: ENERGIA PURA-ALBERTO RAMPA E MARIA CRISTINA SALVETTI-JUVENILIA SCUOLA
Argomenti trattati:	Test di valutazione psico-motoria a. Test di corsa veloce sui 30 e 60 mt cronometro su pista b. Test di corsa/ cammino a passo libero su 1 km. (5 giri pista esterna) c. Test di valutazione addominale 30" d. Test di coordinazione neuro-muscolare

	e. Test del salto in lungo da fermo f. Test del salto quintuplo g. Test di elevazione 2. Attività motorie polivalenti a. Esercitazioni a circuito di mobilizzazione articolare e allungamento muscolare (stretching) b. Esercitazioni a corpo libero di potenziamento muscolare generale e speciale c. Esercitazioni al quadro svedese con realizzazione di progressione d. Esercitazioni con piccoli attrezzi 3. La pallavolo a. Esercitazioni propriocettive di manipolazione e controllo palla specifiche della pallavolo da fermi e in movimento. b. Esercitazioni, percorsi e giochi sulla tecnica dei fondamentali individuali: battuta, bagher e palleggio. c. Progressiva associazione dei fondamentali individuali alla tecnica di squadra e regole di arbitraggio d. Gioco di squadra 4. Il badminton, esercitazioni a coppie di palleggio e battuta 5. La palla tamburello, esercitazioni a coppie di palleggio e battuta 6. Atletica leggera a. La corsa veloce: andature preatletiche varie, saltelli, balzi, corsa calciata, skip ecc. b. La corsa di resistenza: esercitazioni aerobiche progressive di cammino e corsa per lo sviluppo della resistenza a medio e lungo termine. 7. Il salto in alto: es. di rincorsa, stacco, passaggio e atterraggio. 8. La cavallina: passaggio framezzo e divaricato. 9. Il quadro svedese, traslocazione verticale e trasversale.
Approfondimenti in riferimento all'Educazione civica:	1. Modalità di intervento in caso di infortunio: ferite, contusioni, lussazioni, distorsioni, fratture, colpo di sole, colpo di calore, epistassi, assideramento, punture di insetti, morso di vipera e puntura di tracina e meduse. 2. L'ed. Fisica nel Periodo Fascista. 3. I principi per una corretta alimentazione.
ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	Campionati Studenteschi Attività sportiva pomeridiana di pallavolo.

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
------------	---------	-------

Documenti a disposizione della commissione:

1. fascicoli personali degli alunni
2. verbali consigli di classe e scrutini
3. ulteriori materiali utili (*specificare*)

Liceo "Lanza - Perugini"**Liceo Classico Statale "V. Lanza"**

Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia

☎ 0881.726619 📠 0881.561756

 fgpc160003@istruzione.it - fgpc160003@pec.istruzione.it

C.F. 94108580716

 <https://lanza-perugini.edu.it>**Liceo Artistico "Perugini"**

Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia

 0881.661088

Liceo "Lanza - Perugini"

Liceo Classico Statale "V. Lanza"

Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia

0881.726619 0881.561756

 fgpc160003@istruzione.it - fgpc160003@pec.istruzione.it

C.F. 94108580716

 <https://lanza-perugini.edu.it>

Liceo Artistico "Perugini"

Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia

0881.661088