



DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

relativo all'azione educativa e didattica
realizzata nell'ultimo anno di corso elaborato ai sensi ai sensi
dell'articolo 17, comma 1, del D. Lgs 62/2017 e art. 10 della O.M. n. 54 del 26 marzo 2026

Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n. 10719 del 21.03.2017

CLASSE QUINTA SEZ. O – ARTI FIGURATIVE

Liceo Artistico “G. PERUGINI”

Anno Scolastico 2025/26



Sommario

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	3
1. Consiglio di classe	5
2. Presentazione della classe	6
2.1. Elenco studenti.....	6
3. Competenze trasversali raggiunte al termine del Triennio dagli alunni della classe	8
3.1. Competenze trasversali personali e sociali.....	8
3.2. Competenze comunicative	9
3.3. Competenze cognitive.....	9
3.4. Procedurali o metodologiche	9
3.5. Critiche.....	9
3.6. Alunni/e con disabilità	9
3.7. Alunni/e con DSA e con altri bisogni educativi speciali	10
3.8. Turn over: studenti e docenti	11
3.9. Percorso scolastico dei candidati	12
4. Criteri di verifica e di valutazione	12
5. Tabella di valutazione del comportamento	14
6. Credito scolastico e formativo	15
6.1. Attribuzione del credito scolastico.....	15
6.2. Il Credito formativo	17
7. Attività di ampliamento dell'Offerta formativa	19
8. Attività di orientamento in uscita.....	19
9. Attività svolte nell'ambito dell'Educazione civica.....	21
10. Attività svolte nell'ambito della Formazione Scuola – lavoro (ex PCTO).....	22
10.1. Anno scolastico 2023-2024.....	22
10.2. Anno scolastico 2024-2025.....	23
10.3. Anno scolastico 2025-2026.....	24
11. Moduli DNL con metodologia CLIL	24
12. Schede disciplinari	25
Incontri con esperti.....	36
Orientamento	36
Incontri con esperti.....	39
Orientamento	39
Incontri con esperti.....	43
Orientamento	43

<i>Arte bene comune in cinque</i> , vol. 5, Pearson, ed. scolastiche Bruno Mondadori	44
Incontri con esperti	48
Orientamento	48
Incontri con esperti	56
Orientamento	56
FIRMA DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	59
ELENCO ALUNNI CON ECCELLENZE.....	60

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art. 10 O.M. n. 54 del 26.03.2026)

1. Entro il 15 maggio 2026 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del D.Lgs 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendistato di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, inoltre, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Maturità, alle attività di formazione scuola - lavoro, agli *stage* e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa a i gruppi componenti.
4. Il Documento del Consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

Liceo "Lanza - Perugini"**Liceo Classico Statale "V. Lanza"** Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia 0881.726619  0881.561756 fgpc160003@istruzione.it - fgpc160003@pec.istruzione.it

C.F. 94108580716

 <https://lanza-perugini.edu.it>**Liceo Artistico "Perugini"** Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia 0881.661088

1. Consiglio di classe

N.	DISCIPLINA	DOCENTE/I
1	RELIGIONE CATTOLICA	
2	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
3	LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	
4	STORIA	
5	FILOSOFIA	
6	MATEMATICA	
7	FISICA	
8	STORIA DELL'ARTE	
9	DISCIPLINE PROGETTUALI	
10	LABORATORIO DI SEZIONE	
11	EDUCAZIONE CIVICA	
12	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
13	SOSTEGNO	
14	COORDINATORE	

2. Presentazione della classe

2.1. Elenco studenti

N.	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		

L'indirizzo di Arti Figurative, che contraddistingue il percorso di studi del triennio della 5[^]O, sviluppa la padronanza delle tecniche delle arti figurative, e si pone come obiettivi disciplinari quelli di approfondire la conoscenza degli elementi costitutivi della forma grafica e pittorica nei suoi aspetti espressivi e comunicativi, di conoscere e applicare i processi progettuali e operativi e di utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale (comprese le nuove tecnologie).

La classe è formata da 14 studentesse, si tratta dunque di un gruppo di composizione esclusivamente femminile. Tra le alunne è presente una studentessa con disabilità, che ha una programmazione di tipo personalizzato. Quasi tutte le alunne sono di Foggia, ad eccezione di una studentessa della provincia, che ha usufruito del permesso di uscita anticipata nelle giornate che prevedevano la sesta ora. Anche l'alunna con disabilità ha usufruito di un permesso per uscita anticipata alla sesta ora per favorire la sua autonomia negli spostamenti con i mezzi pubblici. Questa condizione non è risultata essere influente sullo svolgimento della didattica dell'ultima ora, poiché le alunne non seguivano soltanto per gli ultimi 10/15 minuti.

Durante il quinquennio la composizione della classe ha subito una sostanziale modifica, seguita alla nuova formazione della stessa all'inizio dell'a.s. del terzo superiore, poiché le alunne, nel corso dell'anno precedente, hanno espresso la loro preferenza per il corso specifico da seguire durante il triennio, dopo un biennio con piano di studi comune a tutto l'Istituto. Da quel momento in poi, la classe non ha subito modifiche né in relazione a trasferimenti in entrata o in uscita, né a bocciature.

Dopo un periodo iniziale di transizione, nel quale comunque non sono state riscontrate sostanziali difficoltà di inserimento poiché le alunne si conoscevano almeno di vista, benché provenienti da classi del biennio differenti, la classe ha costruito un rapporto di collaborazione solido e proficuo. Come è naturale nei rapporti tra adolescenti, ci sono stati degli screzi tra le alunne nel corso degli anni, che sono però riuscite a gestire e a risolvere con maturità, anche grazie alla guida dei docenti. Attualmente, il clima è caratterizzato da una buona coesione e da un buon livello di solidarietà.

Due alunne hanno frequentato la classe prima in un altro Istituto, per poi trasferirsi al Liceo Artistico per il secondo anno, come si potrà leggere nella tabella "Percorso scolastico dei candidati" al punto 3.9. Trattandosi di una classe formata in terzo superiore, il cambio di scuola non ha dunque influito sull'equilibrio del gruppo poiché avvenuto prima.

A livello generale, la classe, dal punto di vista disciplinare, si è sempre dimostrata rispettosa, attenta, coinvolta e partecipativa, con tutti i docenti e il personale scolastico con cui è venuta in contatto nel corso del tempo. Ogni occasione a cui le alunne hanno partecipato, all'interno e all'esterno della scuola, si è rivelata un momento di crescita e di maturazione. I comportamenti sono sempre stati irreprensibili, tutte le studentesse si sono sempre distinte per la loro estrema serietà. Non sono state riscontrate nell'ultimo anno situazioni rilevanti a livello disciplinare. Anche dal punto di vista didattico, la maggior parte dei docenti è pienamente soddisfatta dei risultati ottenuti dalle alunne, perlopiù puntuali, corrette e studiose, hanno dimostrato grande senso di responsabilità in occasione di compiti e interrogazioni, e un'importante crescita personale, oltre che l'acquisizione di fondamentali competenze che potranno spendere egregiamente dopo la fine del percorso scolastico.

Dal punto di vista didattico, nel corso degli anni il gruppo ha goduto di una buona continuità nelle discipline caratterizzanti il Liceo Artistico. La gran parte della classe ha manifestato una maggiore attitudine verso l'ambito linguistico-umanistico e nei confronti, come già detto, in parte delle discipline professionalizzanti. Alcune difficoltà, in varia misura, sono state riscontrate da un gruppo di alunne nelle discipline scientifiche, e di conseguenza nelle applicazioni pratiche che da queste derivano in alcuni momenti della progettazione artistica, ma ciò non toglie che un gruppo consistente ha presentato eccellenti risultati in quasi tutti gli ambiti disciplinari. Infatti, le alunne possono essere divise in tre gruppi principali per quanto riguarda il profitto: il primo formato da eccellenze, che ha sempre ottenuto risultati notevoli in tutte le discipline di studio, dimostrando serietà e continuità, impegno e dedizione, spirito critico e capacità di collegamenti interdisciplinari; un secondo formato da alunne molto studiose, sempre preparate, che ha raggiunto buonissimi livelli, e un terzo gruppo, abbastanza esiguo, di alunne con alcune difficoltà in certe discipline, specialmente quelle di carattere scientifico, che hanno però sempre profuso grande impegno, tentando in ogni modo di riuscire a raggiungere gli obiettivi, con il costante supporto dei docenti.

La programmazione di classe è stata elaborata secondo quanto indicato nel PTOF e nei dipartimenti e nel C.d.C.

Per quanto riguarda la continuità didattica, la classe ha visto cambiare diversi docenti nel corso degli anni

del triennio, soprattutto per le discipline Matematica e Fisica e Storia e Filosofia, il che non ha ovviamente garantito un'unità di metodo, nonostante il grande impegno dei docenti di volta in volta coinvolti. La discontinuità ha probabilmente inciso sulla difficoltà di alcune alunne nelle discipline interessate al cambio continuo di docenti. I dettagli specifici sono presenti nella tabella "Turno over: studenti e docenti" al punto 3.8.

Il lavoro dei docenti e la costante collaborazione delle alunne ha fatto sì che, nonostante la discontinuità didattica, i risultati ottenuti dal punto di vista del profitto e da quello della crescita personale siano più che soddisfacenti per il Consiglio di Classe. Le scelte metodologiche portate avanti, di volta in volta calibrate in base alla risposta della classe, hanno portato a un sodalizio tra docenti e studenti per la maggior parte delle volte positivo. Sono rimaste, comunque, alcune difficoltà nelle discipline scientifiche per un esiguo numero di alunne, dovuto probabilmente, come si è detto, al cambio continuo di docenti nel corso degli anni e della presenza di supplenti per le suddette discipline.

La classe ha svolto, a partire dal terzo anno, l'attività di Formazione scuola - lavoro sotto la guida della docente di discipline progettuali. I dettagli sono presenti al punto 10.

Si può affermare, dunque, che gli obiettivi didattici siano stati raggiunti dalle alunne della classe.

I rapporti con le famiglie sono stati perlopiù positivi e caratterizzati da una buona collaborazione.

3. Competenze trasversali raggiunte al termine del Triennio dagli alunni della classe

8

Il Consiglio di classe, in relazione alle finalità ed agli obiettivi condivisi e concordati nella progettazione didattica educativa della classe, sulla base del confronto tra:

- situazione di partenza della classe così come sopra delineata,
- programmazioni per aree disciplinari elaborate dai Dipartimenti,
- profilo educativo culturale del Liceo,

ha individuato le seguenti competenze trasversali, che sono state perseguite nel corso dell'anno mediante unità di apprendimento, percorsi multidisciplinari e/o interdisciplinari e grazie all'apporto delle singole discipline e del complesso dell'offerta formativa del Liceo.

Al termine del percorso, la classe ha nel complesso raggiunto i seguenti risultati, con punte di eccellenza da parte di alcuni studenti:

3.1. Competenze trasversali personali e sociali

- Positivo sviluppo del pensiero e della identità personale, anche nella prospettiva dell'elaborazione consapevole del proprio progetto di vita;
- Buon incremento delle capacità di relazione interpersonali e di collaborazione con altri.

3.2. Competenze comunicative

- Buon controllo dei linguaggi specifici e delle modalità di comunicazione in contesti diversi, con particolare attenzione all'esercizio di una cittadinanza piena e consapevole.

3.3. Competenze cognitive

- Adeguata acquisizione di un corpo di conoscenze sistematiche nelle diverse discipline ed in interazione tra loro;
- Adeguato sviluppo delle capacità di analisi e sintesi;
- Buon uso dei linguaggi nei processi di costruzione delle conoscenze e quindi nei diversi contesti disciplinari.

3.4. Procedurali o metodologiche

- Positiva acquisizione di una progressiva autonomia di lavoro;
- Buona padronanza di metodologie e strumenti atti alla pianificazione di processi e alla realizzazione di elaborati (testuali, scientifici, multimediali).

3.5. Critiche

- Buona elaborazione di argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche di ambiti disciplinari diversi;
- Ottima capacità di esprimere valutazioni personali basate su parametri giustificativi.

9

3.6. Alunni/e con disabilità

Nella classe è inserita una alunna con disabilità con programmazione di tipo personalizzata, per la quale il Consiglio di classe ha elaborato una programmazione educativa individualizzata.

La documentazione specifica, riferita all'alunna con disabilità, è allegata in riservato al presente documento.

1. Gli studenti con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Maturità conclusivo del secondo ciclo di istruzione secondo quanto disposto dall'articolo 3. Il consiglio di classe stabilisce la tipologia delle prove d'esame, se con valore equipollente o non equipollente, in coerenza con quanto previsto all'interno del piano educativo individualizzato (PEI).

2. Ai sensi dell'art. 20 del d. lgs. n. 62 del 2017, la commissione/classe, sulla base della documentazione fornita dal consiglio di classe relativa alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza prevista per l'autonomia e la comunicazione, predispone una o più prove differenziate, in linea con gli interventi educativo-didattici attuati sulla base del piano educativo individualizzato e con le modalità di valutazione in esso previste.

3. Le prove d'esame, ove di valore equipollente, determinano il rilascio del titolo di studio conclusivo del

secondo ciclo di istruzione. Nel diploma non è fatta menzione dello svolgimento delle prove equipollenti.

4. Per la predisposizione, lo svolgimento e la correzione delle prove d'esame, la commissione/classe può avvalersi del supporto dei docenti e degli esperti che hanno seguito lo studente durante l'anno scolastico. Il docente di sostegno e le eventuali altre figure a supporto dello studente con disabilità sono nominati dal presidente della commissione sulla base delle indicazioni del documento del consiglio di classe, acquisito il parere della commissione/classe.

5. I testi della prima e della seconda prova scritta sono trasmessi dal Ministero anche in codice Braille, ove vi siano scuole che le richiedano per candidati non vedenti. Per i candidati che non conoscono il codice Braille si possono richiedere ulteriori formati (audio e/o testo), oppure la commissione può provvedere alla trascrizione del testo ministeriale su supporto informatico, mediante scanner fornito dalla scuola, autorizzando in ogni caso anche l'utilizzazione di altri ausili idonei, abitualmente in uso nel corso dell'attività scolastica ordinaria. Per i candidati ipovedenti, i testi della prima e della seconda prova scritta sono trasmessi in conformità alle richieste delle singole scuole, le quali indicano su apposita funzione SIDI tipologia, dimensione del carattere e impostazione interlinea.

6. Per le prove scritte per candidati ricoverati e/o presso case di reclusione, solo in casi eccezionali, debitamente documentati, è possibile richiedere alla Struttura tecnica esami di Stato, tramite l'USR di riferimento, un apposito Plico cartaceo che, come per le prove in formato Braille, va ritirato presso l'Amministrazione centrale, con le modalità che saranno successivamente comunicate.

7. La commissione può assegnare un tempo differenziato per l'effettuazione delle prove scritte da parte del candidato con disabilità. I tempi più lunghi nell'effettuazione delle prove scritte non possono di norma comportare un maggior numero di giorni rispetto a quello stabilito dal calendario degli esami. In casi eccezionali, la commissione, tenuto conto della gravità della disabilità, della relazione del consiglio di classe, delle modalità di svolgimento delle prove durante l'anno scolastico, può deliberare lo svolgimento di prove equipollenti in un numero maggiore di giorni. Il colloquio dei candidati con disabilità si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del d.lgs. 62 del 2017. A ciascun candidato la commissione sottopone i materiali di cui all'art. 22, comma 3, predisposti in coerenza con il piano educativo individualizzato, da cui prende avvio il colloquio.

8. Le commissioni adattano, ove necessario, al PEI le griglie di valutazione delle prove scritte e la griglia di valutazione della prova orale di cui all'allegato A.

9. Agli studenti con disabilità per i quali sono state predisposte dalla commissione/classe, in base alla deliberazione del consiglio di classe di cui al comma 1, prove d'esame non equipollenti, o che non partecipano agli esami o che non sostengono una o più prove, è rilasciato l'attestato di credito formativo di cui all'articolo 20, comma 5, del d. lgs. 62/2017. Il punteggio complessivo delle prove scritte risulterà a verbale e potrà essere calcolato in automatico con l'utilizzo dell'applicativo "Commissione web" o, in alternativa, determinato proporzionalmente. Il riferimento all'effettuazione delle prove d'esame non equipollenti è indicato solo nell'attestazione e non nei tabelloni dell'istituto, né nell'area documentale riservata del registro elettronico, cui accedono tutti gli studenti della classe di riferimento.

10. Agli studenti ammessi dal consiglio di classe a svolgere nell'ultimo anno un percorso di studio conforme alle Linee guida e alle Indicazioni nazionali e a sostenere l'esame di Stato, a seguito di valutazione positiva in sede di scrutinio finale, è attribuito per il terzultimo e penultimo anno un credito scolastico sulla base della votazione riferita al PEI. Relativamente allo scrutinio finale dell'ultimo anno di corso, si applicano le disposizioni di cui all'articolo 1.

(Ordinanza M.I.M. 26.03.2026, n. 54 – Art. 24 - Esame dei candidati con disabilità)

3.7. Alunni/e con DSA e con altri bisogni educativi speciali

Nella classe non sono presenti alunni con disturbi specifici dell'apprendimento per il quale è stato elaborato un piano didattico personalizzato.

3.8. Turn over: studenti e docenti

Classe	Studenti				Nuovi docenti
	Numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi	di cui trasferiti	
Terza	14	/	/	/	Nuovo Consiglio di classe poiché classe di nuova formazione per scelta dell'indirizzo del triennio. La docente di Laboratorio artistico è stata sostituita per l'intero a.s. da un supplente. Nel corso dell'a.s. la docente di Religione è stata sostituita per un periodo da due supplenti consecutivamente.
Quarta	14	/	/	/	Nuova docente di Storia e Filosofia; nuova docente di Sostegno; nuova docente di Matematica e Fisica, (sostituita a sua volta da una supplente per un periodo dell'a.s.); nuova docente di Storia dell'Arte; la docente di Scienze è stata sostituita nel corso dell'anno da una supplente; è inserita nel Consiglio di classe la docente di Educazione Civica.

Quinta	14	/	/	/	Le discipline Storia e Filosofia vengono assegnate a due docenti differenti; Matematica e Fisica sono affidate a una nuova docente.
--------	----	---	---	---	---

3.9. Percorso scolastico dei candidati

N.	Candidato	1^ anno	2^ anno	3^ anno	4^ anno
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					

12

4. Criteri di verifica e di valutazione

Il Collegio dei Docenti, con particolare attenzione alle indicazioni ministeriali della nota MIUR n. 388 del 17 marzo 2020 ha definito i seguenti criteri di verifica e di valutazione ai fini della determinazione dei giudizi e dei voti:

- la valutazione è il risultato della formulazione dei giudizi e della determinazione dei voti, questi ultimi definiti sulla scala numerica della docimologia istituzionale, da 1 a 10, come stabilisce la normativa vigente;

La corrispondenza tra voti, espressi con numeri interi e i giudizi, pertanto, è stata la seguente:

	Giudizio sintetico e descrizione dei livelli		Livello delle competenze per la certificazione	Intervento a sostegno dei risultati
da 1,00 a 2,00	nulla	➤ Conoscenza nulla degli argomenti ➤ Competenza assente.		Recupero
da 2,00	gravemente insufficiente	➤ Conoscenza assai scarsa degli argomenti, con gravi fraintendimenti		Recupero

a 3,00		➤ Competenza inadeguata nello sviluppare analisi coerenti e nel procedere ad applicazioni ➤ Abilità assai limitata di sintetizzare ed esporre argomenti		
da 3,00 a 4,00	insufficiente	➤ Conoscenza lacunosa degli argomenti ➤ Competenza carente nello sviluppare analisi e nel procedere ad applicazioni corrette ➤ Abilità inadeguata di sintetizzare ed esporre argomenti	Non raggiunto	Recupero
da 4,00 a 5,00	mediocre	➤ Conoscenza solo parziale degli argomenti ➤ Competenza approssimativa nello sviluppare analisi e nel procedere ad applicazioni corrette ➤ Abilità incerta di sintetizzare ed esporre argomenti	Non raggiunto	Recupero
da 5,00 a 6,00	sufficiente	➤ Conoscenza degli argomenti nei loro aspetti essenziali ➤ Competenza nello sviluppare analisi pertinenti e applicazioni corrette. ➤ Abilità di sintetizzare ed esprimere in modo corretto e lineare gli argomenti	Base	Consolidamento
da 6,00 a 7,00	discreta	➤ Conoscenza degli argomenti nei nuclei essenziali e nelle loro articolazioni ➤ Competenza nello sviluppare analisi puntuali ed applicazioni funzionali ➤ Abilità di sintetizzare ed esprimere in maniera appropriata e articolata gli argomenti	Intermedio	Consolidamento
da 7,00 a 8,00	buona	➤ Conoscenza degli argomenti con completezza di dati specifici e contestuali. ➤ Competenza nello sviluppare ampie analisi in modo corretto e controllato ➤ Abilità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni e di esprimerle in modo puntuale e personale	Avanzato	Consolidamento/ Approfondimento
da 8,00 a 9,00	ottima	➤ Conoscenza ampia degli argomenti e comprensione completa ➤ Competenza nello sviluppare analisi complesse in modo corretto e controllato ➤ Abilità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni e di esprimerle in modo puntuale e personale e critica	Avanzato	Approfondimento Potenziamento
da 9,00 a 10,00	lodevole	➤ Conoscenza degli argomenti con completezza di dati specifici, contestuali.	Avanzato	Approfondimento Potenziamento



		➤ Competenza nello sviluppare analisi complesse in modo controllato e autonomo ➤ Abilità di elaborare sintesi e valutazioni documentate, personali e critiche		
--	--	--	--	--

5. Tabella di valutazione del comportamento

Ai sensi del D.lgs. 62/2017 art 1 c.3 “la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza” e ad essa concorre secondo l’O.M. sugli Esami di Maturità anche l’esito della attività di Formazione scuola lavoro (ex PCTO).

Voto	Comportamenti
10/10	➤ Comportamento sempre corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto ➤ Interesse vivace, impegno serio e costante; partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo e all’attività didattica ➤ Collaborazione attiva e costruttiva con tutte le componenti della scuola ➤ Consapevolezza del proprio dovere; rispetto della puntualità e delle consegne; frequenza assidua
9/10	➤ Comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto ➤ Interesse, attenzione e partecipazione buoni ➤ Frequenza costante, buona puntualità, rispetto delle consegne ➤ Atteggiamento di rispetto e sostanziale collaborazione con tutte le componenti della scuola
8/10	➤ Comportamento corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto ➤ Interesse ed attenzione discreti; partecipazione non particolarmente attiva e propositiva ➤ Sostanziale ma non sempre adeguato rispetto delle consegne e della puntualità (assenze saltuarie...) ➤ Atteggiamento non particolarmente collaborativo con le varie componenti della scuola
7/10	➤ Comportamento non del tutto corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto, in presenza di richiami e note disciplinari di lieve entità. ➤ Interesse e partecipazione discontinui ➤ Non costante rispetto delle consegne (compiti non svolti ...) ➤ Scarsa puntualità (ritardi), discreto numero di assenze.
6/10	➤ Comportamento poco corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto (congruo numero di richiami, note e sanzioni disciplinari di lieve entità) ➤ Interesse ed attenzione scarsi e discontinui; partecipazione passiva ➤ Superficiale consapevolezza del proprio dovere e saltuario rispetto delle consegne ➤ Non rispetto della puntualità (ritardi) e della frequenza (elevato numero di assenze)
5/10	➤ Frequenza inferiore ai $\frac{3}{4}$ dell’orario annuale personalizzato in mancanza di motivate deroghe (cfr. il DPR n 122 del 22/06/09 art. 14 c. 7) ➤ Comportamenti di particolare gravità per i quali sono previsti sanzioni disciplinari in base al Regolamento di disciplina in vigore nell’Istituto. ➤ In sede di scrutinio finale l’attribuzione del cinque in condotta comporta la non ammissione al successivo anno di corso o agli esami conclusivi del ciclo, scaturisce da un attento e meditato giudizio del Consiglio di Classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità per i quali siano state comminate sanzioni che abbiano comportato l’allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica e dopo aver accertato che, anche a seguito di tali sanzioni, non si dimostrino apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e maturazione

La recente riforma sul voto di comportamento, la legge n.150/2024, ha introdotto significative modifiche nella valutazione degli alunni, differenziando le norme a seconda dei vari gradi di istruzione.

La legge sul voto in condotta è stata introdotta come risposta alle crescenti preoccupazioni riguardo alla sicurezza nelle scuole e al comportamento degli studenti valorizzando l'importanza della responsabilità individuale e del rispetto reciproco come obiettivi fondamentali della riforma.

Solo gli studenti con un voto pari o superiore a 9 nel comportamento possono ricevere il punteggio massimo nel credito scolastico, influenzando così il voto finale di maturità.

6. Credito scolastico e formativo

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato "A" al D. Lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

15

6.1. Attribuzione del credito scolastico

ALLEGATO A

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

La somma totale dei crediti (**max 40 punti**) presenta questa ripartizione. Nella colonna “totale credito” non è considerato il credito del quinto anno, ma solo la somma di terzo e quarto anno.

Candidato	III anno	IV anno	V anno	Totale credito alla data odierna (escluso quinto anno)

16

M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell’ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione oltre **la media dei voti**, anche **l’assiduità della frequenza scolastica, l’interesse e l’impegno nella partecipazione** al dialogo educativo e alle **attività complementari ed integrative** ed eventuali crediti formativi.

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti ma può portare solo al massimo dei punti previsti nella banda.

Il **voto di comportamento**, secondo quanto stabilito dalla O.M. 40 art. 2 dell’8/4/09, incide sulla determinazione del credito scolastico e concorre alla determinazione del credito scolastico, perché fa media con i voti di profitto, così anche il **voto di Scienze motorie e sportive** (C.M .n. 10/09).

La Religione cattolica non fa media, ma il docente di religione, con gli altri insegnanti, attribuisce il punteggio per il credito scolastico (art. 6 del Regolamento di attuativo 13/03/09) e per il comportamento.

6.2. Il Credito formativo

Il credito formativo consiste nel riconoscimento di ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso di studi.

Tutti i titoli dovranno essere conseguiti entro il 15 maggio dell'anno scolastico in corso. Oltre questa data i titoli ritenuti valutabili saranno presi in considerazione nell'anno scolastico successivo.

Ogni attività di cui si chiede la valutazione deve essere debitamente documentata secondo il modello predisposto dalla scuola.

Il credito formativo integra quello scolastico, deriva unicamente da attività extrascolastiche. L'ammissione dei crediti formativi e la valutazione degli stessi dipendono solo dal Consiglio di Classe che, una volta acquisiti attestati e certificazioni, valuterà l'ammissibilità degli stessi.

Partecipazione alla via scolastica	Punti
Rappresentante di classe Rappresentante d'Istituto Rappresentante Consulta provinciale	0,1

Titoli sportivi	Punti
Partecipazione a progetti curriculari ed extracurriculari in ambito sportivo	0,1
Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione ufficialmente riconosciuta o affiliata ad una Federazione con competizione a livello nazionale	0,2

Attività di volontariato	Punti
Corsi di formazione di volontariato, certificato di almeno 20 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,2
Corsi di protezione civile, certificato di almeno 20 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,2
Essere impegnati nella donazione di sangue (<i>almeno 1 volta in un anno</i>)	0,1
Attività presso enti ed associazioni con un minimo di 60 ore e per non meno di sei mesi. (<i>es. Agesci, Azione Cattolica ecc.</i>)	0,2
Corsi di formazione di primo soccorso di almeno 10 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,1

Titoli culturali	Punti
Concorsi letterari a livello internazionale, nazionale o locale (<i>superamento fase d'istituto</i>)	0,1
Classificazione a concorsi letterari a livello internazionale, nazionale o locale (<i>primi tre posti</i>)	0,2
Concorsi artistici a livello internazionale, nazionale o locale (<i>superamento fase d'istituto</i>)	0,1
Classificazione ad un concorso artistico a livello internazionale, nazionale o locale (<i>primi tre posti</i>)	0,2
Pubblicazione di testi, disegni, fotografie su periodici regolarmente registrati	0,1
Olimpiadi di fisica, matematica e scienze in cui si sia raggiunta una buona classificazione (<i>superamento fase d'istituto</i>)	0,1
Classificazione alle Olimpiadi di fisica, matematica e scienze (<i>primi tre posti</i>)	0,2

Certamen in cui si sia raggiunta una buona classificazione (<i>superamento fase d'istituto</i>)	0,1
Classificazione a Certamen (<i>primi tre posti</i>)	0,2
Frequenza di corsi organizzati dalle università, ITS Academy, con un minimo di 10 ore con certificazione finale	0,1
Frequenza di corsi organizzati dalle università, ITS Academy, con un minimo di 20 ore con certificazione finale	0,2
Frequenza scuola di Teatro	0,2
Frequenza Conservatorio di musica	0,3
Appartenenza e frequenza ad una banda musicale	0,1

Certificazioni linguistiche ed informatiche	Punti
Certificazioni IGCSE	0,2
Certificazione di lingua latina di livello A	0,1
Certificazioni linguistiche di Livello B1	0,1
Certificazioni linguistiche di Livello B2	0,2
Certificazioni linguistiche di Livello C1	0,3
Certificazioni linguistiche di Livello C2	0,4
Certificazioni informatiche	0,2
Frequenza di corsi estivi di lingua all'estero con esame finale e conseguimento di attestato	0,1

Attività di Orientamento	Punti
Previa adeguata preparazione da parte del docente referente per l'orientamento, partecipazione ad Open day ed altre manifestazioni scolastiche di orientamento (<i>punteggio per singola attività - almeno tre eventi</i>)	0,1

Progetti	Punti
Stage	0,2
Intercultura	0,2
Ministay Cambridge	0,2
Progetti organizzati dalla scuola con numero di ore non inferiori a 20	0,2
Progetti presso enti ed associazioni con un minimo di 30 ore e per non meno di tre mesi	0,2

Attività organizzate dalla scuola	Punti
Partecipazione ad attività pomeridiane organizzate dalla scuola (Incontri con enti e/ associazioni, incontri con esponenti della cultura locale o nazionale, ecc.) <i>-punteggio per singola attività – almeno due attività</i>	0,2

Per le attività integrative e formative si potrà attribuire al massimo 1 punto restando all'interno della banda di oscillazione identificata dalla media dei voti.

L'attribuzione del punteggio più alto della banda di oscillazione deve essere sempre motivata, documentata e verbalizzata.

Il Consiglio di Classe attribuisce, per tutte le fasce, il punteggio minimo della banda di oscillazione:

- in caso di ammissione alla classe successiva o agli Esami di Maturità con valutazioni insufficienti, per effetto del voto di consiglio, in sede di scrutinio finale non può essere attribuito la fascia alta di punteggio nell'intervallo consentito dalla media;
- in caso di valutazione della condotta = 6.

7. Attività di ampliamento dell'Offerta formativa

Nel corso dell'anno scolastico 2025/2026 la classe ha partecipato alle seguenti attività di ampliamento dell'Offerta formativa:

Tipologia	Oggetto	Luogo	Data di effettuazione
Uscita didattica	Visita al villaggio quadridimensionale	Troia (FG)	29/10/2025
Uscita didattica	Visita alla mostra di John Picco e alla Cattedrale di Foggia	Fondazione dei Monti Uniti, Foggia Centro storico di Foggia	23/03/2026
Uscita didattica	Partecipazione evento INPS a Palazzo Dogana	Palazzo Dogana, Foggia	04/12/2025
Uscita didattica	Partecipazione premiazione per il contest grafico per la mascotte del Museo Herma di Ortona	Ortona	28/03/2026

19

8. Attività di orientamento in uscita

Nel corso dell'anno scolastico 2025/2026 la classe ha partecipato alle seguenti attività di Orientamento in uscita:

Tipologia	Oggetto	Luogo	Data di effettuazione
Questionario inizio anno	Interessi e attitudini	Aula	07/10/2025
ORIENTAPUGLIA-ASTERPUGLIA	Manifestazione della Puglia	Fiera di Foggia	28/10/2025

Liceo "Lanza - Perugini"

	sull'Orientamento all'Università e alle Professioni presso la Fiera di Foggia		
Villaggio Quadrimensionale di Troia.	Uscita didattica presso il Villaggio Quadrimensionale di Troia - Orientamento	Troia (FG)	29/10/2025
Incontro con referenti ADMO	Informazione e sensibilizzazione sulla donazione di midollo osseo	Sala Teatro del Liceo Perugini	31/10/2025
SSML San Domenico di Foggia	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	13/11/2025
Carriere in Divisa	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	26/11/2025
Evento INPS	Orientamento in uscita	Palazzo Dogana, Foggia	04/12/2025
Accademia di Belle Arti Foggia	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	10/12/2025
NABA – Nuova Accademia di Belle Arti	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	16/01/2026
Convegno “Phoenix: new kind of rebirth”	Convegno - Orientamento	Aula Magna Distum Unifg, Foggia	02/02/2026
RUFA – Rome University of Fine Arts	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	05/02/2026

Incontro con docenti, tutor e referenti dell'Area Orientamento e Placement dell'Università degli Studi di Foggia	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	06/02/2026
IED – Istituto Europeo di Design	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	09/02/2026
Università di Bari – Restauro e Conservazione dei Beni Culturali.	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	11/02/2026
PERCORSO ITS Apulia Digital di Foggia	Orientamento in uscita	Apulia Digital di Foggia, con sede in Via S. Severo, Km 2	16-17-19/02/2026
UED – Università di Design di Pescara	Orientamento in uscita	Sala Teatro del Liceo Perugini	18/02/2026
Economia Circolare – Paper Week	Studio e laboratorio per la giornata del riciclo di carta e cartone. Amiu e Comieco	Laboratori del Liceo Artistico Perugini e giornata finale in sala Teatro – 17 aprile 2026	Marzo e aprile 2026
Questionario finale	Questionario finale	Aula	Maggio 2026

9. Attività svolte nell'ambito dell'Educazione civica

A seguito dell'attivazione dell'insegnamento trasversale di Educazione Civica previsto dalla Legge n. 92/2019, la classe ha svolto molteplici attività e approfondimenti finalizzati alla formazione degli studenti e delle

studentesse come cittadini consapevoli, in grado di esercitare il proprio spirito critico nel contesto reale, con un'attenzione attiva verso le problematiche locali e globali che la presente fase storica ci pone di fronte.

Il Consiglio di classe ha adottato, a tal fine, un approccio didattico per competenze, in linea con quanto suggerito dal PTOF dell'Istituto, che ha individuato come riferimenti fondamentali il Quadro delle Competenze Democratiche Europee per quanto attiene alle competenze di comunicazione, di sviluppo del pensiero critico e di costruzione di una cittadinanza democratica, la Global Competence elaborata dall'OCSE per quel che riguarda la competenza interculturale e la capacità di analizzare e comprendere il contesto globale, e le Life Skills proposte dall'Unesco per quanto concerne le competenze utili per la vita e per il benessere.

Coerentemente con tali linee guida, il curriculum di Educazione civica proposto alla classe si è articolato intorno ad alcuni nodi tematici principali:

- La forma di governo: repubblica parlamentare;
- Democrazia diretta e democrazia rappresentativa;
- I poteri dello Stato;
- Il valore della Costituzione nelle fonti di produzione del diritto;
- I valori guida dello Stato Italiano;
- Libertà e uguaglianza: fondamenti della democrazia;
- Principio di uguaglianza (art.3 Cost.) e sue principali applicazioni;
- La tutela del lavoro nella Costituzione.

22

Per una più dettagliata disamina degli argomenti affrontati, si rimanda al programma inserito negli allegati al presente documento.

10. Attività svolte nell'ambito della Formazione Scuola – lavoro (ex PCTO)

L'attività di Formazione scuola – lavoro (ex PCTO), arricchita dalle 4 ore di formazione obbligatoria sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, è stata svolta principalmente nel corso delle classi terza e quarta e completata quindi nella classe quinta, secondo i progetti sotto riportati. Nei documenti allegati ulteriori specifiche relative ai progetti particolari realizzati in questo ambito e di seguito menzionati.

10.1. Anno scolastico 2023-2024

- Formazione obbligatoria in materia di Salute e Sicurezza (corso base). **N. ore 4;**
- FEDERAZIONE MAESTRI DEL LAVORO - La Federazione Nazionale Maestri del Lavoro ha festeggiato i 100 anni della Federazione 1923/2023 e il 60° Anniversario del Consolato Provinciale di Foggia 1963/2023, nella 58esima giornata del Maestro del Lavoro con un convegno dal tema "Un nuovo umanesimo". Gli alunni delle classi

coinvolte hanno contribuito alla giornata occupandosi della comunicazione, realizzando manifesto, invito e pieghevole, nonché della interpretazione artistica del tema della giornata. **N. ore 20;**

- **ASSE 4 - RESIDENZIALE** - Cittadella della Legalità. Associazione Students Lab Italia promuove attività educative residenziali, finalizzato a supportare le iniziative da parte degli istituti scolastici. **N. ore 24.** Gli obiettivi di questa azione di promozione sono:
 1. favorire la socializzazione degli studenti;
 2. rendere gli studenti ambasciatori di esperienze educative entusiasmanti e altamente formative;
 3. facilitare lo scambio culturale tra giovani di realtà locali diverse.

N.	Cognome e nome alunno	Federazione Maestri del Lavoro	Asse 4 - Residenziale

10.2. Anno scolastico 2024-2025

- **FAI - Apprendisti Ciceroni.** Gli alunni si preparano all'attività con percorso di formazione, strutturato in lezioni in classe, approfondimenti con i docenti e individuali, sopralluoghi nei luoghi aperti con i docenti e i loro tutor. L'aula virtuale permette agli studenti di approfondire non solo la missione del FAI, ma anche nozioni importanti sull'articolo 9 e 118 della Costituzione e sui temi di tutela e valorizzazione dei beni culturali. Gli studenti, alla fine della formazione, diventano dei veri Ciceroni sperimentando sul campo la formazione acquisita. **N. ore 50;**
- **UNIFG – Lo sport e gli stili di vita sani.** Il percorso è finalizzato a fornire e sviluppare competenze in ambito educativo di educazione dello sport, con un approccio educativo al movimento, al benessere, alla salute. **N. ore 6.**

N.	Cognome e nome alunno	FAI – Apprendisti Ciceroni	UNIFG – Lo sport e gli stili di vita sani

Le alunne hanno ultimato le ore previste per il PCTO del triennio nel corso degli anni scolastici del terzo e del quarto superiore, in particolare:

a.s. 2023/2024 - n. ore 48

a.s. 2024/2025 – n. ore 56

TOTALE ORE SVOLTE 104

24

Tre alunne hanno un totale di ore 71 al termine dell'anno scolastico a.s. 2024/2025, termineranno le ore nel corso del quinto anno come riportato nel punto 10.3.

10.3. Anno scolastico 2025-2026

Per tre sole alunne che non hanno partecipato all'attività ASSE 4 - Residenziale del PCTO nel corso dell'anno scolastico 2024-2025:

- Asse 4 - Educazione alle Competenze Trasversali e all'Orientamento Permanente - Giovani&Impresa. **N. ore 25.**

TOTALE ORE SVOLTO DALLE TRE ALUNNE: 105

11. Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni non hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in quanto nessun docente del corso è in possesso è in possesso dei requisiti per l'insegnamento di una disciplina non linguistica prevista per l'insegnamento in lingua straniera con metodologia CLIL compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

12. Schede disciplinari

1. Lingua e letteratura italiana
2. Filosofia
3. Storia
4. Matematica
5. Fisica
6. Lingua e letteratura inglese
7. Storia dell'arte
8. Discipline Progettuali
9. Laboratorio di progettazione
10. Scienze motorie
11. Educazione civica
12. Religione cattolica

RELAZIONE FINALE

Disciplina	ITALIANO
Docente	
Classe	5^O – ARTI FIGURATIVE
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe ha dimostrato, formata da 14 alunne, per la maggior parte, un costante impegno nei confronti dello studio della disciplina, dimostrando sempre molto interesse e grande senso di responsabilità e maturità per quanto riguarda lo svolgimento dei lavori di volta in volta assegnati. Una piccola parte del gruppo ha dimostrato di avere delle difficoltà nello studio della disciplina, a causa a volte di scarso studio domestico e a volte a causa di difficoltà nell'approccio a determinati argomenti. Nella produzione scritta si riscontra, invece, un diverso grado di criticità per un gruppo sempre esiguo di alunne. Nel corso degli anni sono state applicate strategie per raggiungere un miglioramento, che sicuramente c'è stato rispetto al punto di partenza, ma non ha prodotto un risultato notevole. La valutazione ha comunque tenuto conto dei progressi ottenuti nel tempo.

Dal punto di vista del profitto, dunque, una buona parte del gruppo classe ha ottenuto risultati brillanti e un gruppo più esiguo risultati sufficienti derivanti soprattutto dalla compensazione delle prove orali, ma l'impegno profuso è sempre considerevole.

Dal punto di vista disciplinare, le alunne adottano un comportamento rispettoso nei confronti della docente e del gruppo classe in generale, mostrando sempre disponibilità e apertura nei confronti delle proposte didattiche, e grande educazione in ogni contesto, sia all'interno della classe che in ogni occasione esterna.

26

Frequenza delle lezioni

Le alunne hanno frequentato generalmente in maniera regolare le lezioni di italiano.

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

132 ore annuali

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ Verifiche orali formali
- ☒ Verifiche scritte in classe
- ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☐ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☐ Interrogazioni informali
- ☐ Presentazioni individuali digitali
- ☐ Presentazioni di gruppo digitali

[] Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Il rendimento scolastico è generalmente positivo. Un gruppo cospicuo ha dei risultati di alto livello, un secondo gruppo ha dei buoni risultati, e un terzo ha risultati sufficienti nonostante le difficoltà soprattutto nella produzione scritta. Il voto totale ha sempre tenuto conto del progresso ottenuto nel tempo, dell'impegno e della costanza.

Argomenti trattati

Giacomo Leopardi, vita e opere;
Realismo e Naturalismo;
Emile Zola e *Germinale*;
La Scapigliatura;
La letteratura per ragazzi: Carlo Collodi e "Le avventure di Pinocchio", Emilio Salgari ed Edmondo De Amicis;
Il Verismo;
Giovanni Verga e le sue opere;
Giosuè Carducci e le sue opere;
Giovanni Pascoli e le sue opere;
Il Decadentismo;
Il Futurismo e Filippo Tommaso Marinetti;
Gabriele D'Annunzio e le sue opere;
Italo Svevo e "La coscienza di Zeno";
Luigi Pirandello e le sue opere;
L'Ermetismo;
Giuseppe Ungaretti e le sue opere;
Eugenio Montale e le sue opere;
Cesare Pavese e le sue opere (da effettuare).

27

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

Approfondimento sul tema del femminicidio tramite l'analisi della novella "La lupa" di Giovanni Verga. Inoltre, la classe ha svolto gli argomenti di Educazione civica con la prof.ssa della disciplina.

Didattica Orientativa

La classe ha svolto diverse attività di didattica Orientativa, come riportato nella tabella dedicata nel Documento del 15 maggio.

Svolgimento del programma *(indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico)*

Il percorso didattico è stato organizzato in moduli cronologico-tematici, articolati tra Otto e Novecento, comprendendo autori e movimenti fondamentali della letteratura italiana ed europea (da Leopardi al secondo Novecento). I nuclei principali hanno riguardato: Leopardi; il Realismo, il Naturalismo e il Verismo (con Verga); la Scapigliatura; la letteratura per ragazzi; il Decadentismo (Pascoli e

D'Annunzio); le avanguardie (Futurismo); il romanzo del primo Novecento (Svevo e Pirandello); la poesia del Novecento (Ermetismo, Ungaretti, Montale) e la narrativa novecentesca (Pavese).

Gli obiettivi di apprendimento hanno incluso la conoscenza dei principali autori e correnti, la capacità di analisi e interpretazione dei testi, il riconoscimento dei contesti storico-culturali e lo sviluppo di competenze espressive sia scritte che orali.

Lo svolgimento è proceduto complessivamente in linea con i tempi previsti. Per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto, da redigere a fine anno scolastico.

Attività e corsi di sostegno/recupero:

Sono state svolte attività di recupero in itinere per supportare le alunne con difficoltà nella produzione scritta.

Foggia, 05/05/2026

L'Insegnante

RELAZIONE FINALE

Disciplina	FILOSOFIA
Docente	
Classe	5 [^] O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe ha un comportamento educato e conforme al contesto scuola. Le ragazze seguono con sufficiente attenzione e raggiungono gli obiettivi didattici proposti con una preparazione per lo più puntuale. Alcune dimostrano una naturale propensione al dialogo ed all'approfondimento.

Frequenza delle lezioni

Costante nella maggior parte dei casi

Orario annuale delle lezioni *(33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)*

66 ore

Tipologie di verifiche effettuate

Verifiche orali formali in classe

Esercitazioni e relazioni scritte su piattaforma da svolgersi a casa

29

Profitto e rendimento scolastico

Complessivamente buono

Argomenti trattati

Si rimanda al Programma da allegare

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

La presenza di K. Marx nella nostra Costituzione:
il concetto di uguaglianza sostanziale;
l'importanza del Lavoro – diritto e dovere della persona.

Svolgimento del programma *(indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).*

Il programma di filosofia svolto è stato coerente con le indicazioni ministeriali, dell'Istituto e dipartimentali, quindi, ha riguardato lo studio e l'approfondimento degli autori e delle correnti del pensiero filosofico dei secoli XIX e XX con particolare riguardo all'indirizzo di studio a cui si rivolge. Nelle prime lezioni, allo scopo di colmare ed integrare il percorso compiuto dalla classe nella disciplina sino a quel momento, abbiamo affrontato il criticismo kantiano – le tre Critiche e tutte le questioni relative al pensiero di Kant, le sue implicazioni e sviluppi.

Poi si è scelta la sistematica ed analitica esposizione dei contenuti del quinto anno, (vedi- allegato)

L'ultima parte del programma, che ha riguardato la Filosofia del Novecento, anche per compensare il poco tempo rimasto, è stata trattata attraverso la lettura diretta di brani scelti degli autori perché i ragazzi esercitassero l'uso della metodologia critica appresa e si confrontassero con l'attualità.

Gli obiettivi didattici della disciplina conseguiti alla fine del percorso sono stati:

- collocare le dottrine studiate nel loro contesto spazio-temporale, ricostruendone il procedimento logico adottato e la tesi esposta e riflettere in modo critico e autonomo su quanto appreso;
- dislocare i concetti dal loro uso comune, analizzarne il significato specifico e riconoscere le loro differenti definizioni a seconda del discorso in cui sono impiegati;
- utilizzare in maniera corretta e pertinente il lessico specifico della materia e rielaborarne i contenuti in modo personale e originale;
- strutturare e sostenere il proprio ragionamento con strategie argomentative efficaci;
- operare collegamenti appropriati tra conoscenze diverse della stessa disciplina e con quelle di altre materie.

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

La classe ha partecipato alle attività proposte dall'Istituto;

Il docente ha costantemente invitato la classe ad integrare il percorso disciplinare con contributi:

Cinematografici;

Letterari;

relativi ad arti figurative, plastiche, architettoniche; moda e costume

30

Attività di recupero:

Non è occorsa nessuna attività di recupero individuale.

Foggia, 5 Maggio 2026

L'Insegnante

RELAZIONE FINALE

Disciplina	STORIA
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La Classe, composta da 14 alunne, sin dall'inizio si è mostrata ben disposta allo svolgimento dell'attività didattica nella fase di ascolto meno nella partecipazione attiva. Sempre rispettose, tra loro e con il Docente hanno permesso l'instaurazione di un clima sereno che ha facilitato, dove possibile, l'attività didattica.

Frequenza delle lezioni

La frequenza delle lezioni è risultata buona, si segnala solo un caso per l'alto numero di assenze.

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

66

31

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ Verifiche orali formali
- ☐ Verifiche scritte in classe
- ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☒ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☐ Interrogazioni informali
- ☐ Presentazioni individuali digitali
- ☒ Presentazioni di gruppo digitali
- ☐ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Le Alunne hanno ottenuto risultati differenziati e possono essere inquadrati in tre fasce di apprendimento: livello sufficiente, discreto/buono ed eccellente. Mediamente la Classe ha raggiunto un buon livello di apprendimento.

Argomenti trattati

Società e cultura di massa:

- ☐ che cos'è la cultura di massa.
- ☐ Il dibattito politico e sociale.
- ☐ Nazionalismo, razzismo, irrazionalismo.
- ☐ L'invenzione del complotto ebraico e il sionismo.

L'età giolittiana e la belle époque:

- ☐ Le illusioni della Belle époque.
- ☐ I caratteri generali dell'età giolittiana.
- ☐ Il doppio volto di Giolitti.
- ☐ Tra successi e sconfitte.
- ☐ La cultura italiana.

La prima Guerra mondiale:

- ☐ L'inizio della guerra.
- ☐ L'Italia in guerra.
- ☐ Le vicende del 1915-1918.
- ☐ L'inferno delle trincee.
- ☐ La tecnologia a servizio della guerra.
- ☐ Il genocidio degli Armeni.

La Rivoluzione russa e le sue conseguenze:

- ☐ L'Impero russo nel XIX secolo.
- ☐ Tre rivoluzioni.

Il primo dopoguerra:

- ☐ I problemi del dopoguerra.
- ☐ Il disagio sociale.
- ☐ Il biennio rosso.
- ☐ Dittature, democrazie, nazionalismo.
- ☐ Le colonie e i movimenti indipendentisti.

L'Italia tra le due guerre: il Fascismo:

- ☐ La crisi del dopoguerra.
- ☐ Il biennio rosso in Italia.
- ☐ La marcia su Roma.
- ☐ La dittatura fascista.

- ☐ L'Italia fascista.
- ☐ L'Italia antifascista.

La crisi del 1929:

- ☐ Gli anni ruggenti.
- ☐ Il Big Crash.
- ☐ Roosevelt e il New Deal.

Il Nazismo e la crisi delle relazioni internazionali:

- ☐ La Repubblica di Weimar.
- ☐ Dalla crisi economica alla stabilità.
- ☐ La fine della Repubblica di Weimar.
- ☐ Il nazismo.
- ☐ Il Terzo Reich.
- ☐ Economia e società.
- ☐ Gli anni Trenta: nazionalismo, autoritarismo e dittature. La politica estera di Hitler.

- ☐ Verso la guerra.
- La seconda Guerra mondiale:
 - ☐ 1939-40: la guerra lampo.
 - ☐ 1941: la guerra mondiale.
 - ☐ Il dominio nazista in Europa.
 - ☐ 1942-43: la svolta.
 - ☐ 1944-45: la vittoria degli Alleati.
 - ☐ Dalla guerra totale ai progetti di pace.
 - ☐ La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945.
- Le origini della Guerra fredda:
 - ☐ Gli anni difficili del dopoguerra.
 - ☐ La divisione del mondo.
 - ☐ La grande competizione.
- La decolonizzazione:
 - ☐ Il processo di decolonizzazione.
- La distensione:
 - ☐ Il disgelo.
 - ☐ Mao e il destino della Cina.
 - ☐ La “nuova frontiera”.
 - ☐ La guerra del Vietnam.
 - ☐ La contestazione del Sessantotto.

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

33

Didattica Orientativa

Svolgimento del programma (*indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico*)

Il Novecento (dall'età giolittiana alla Distensione)

Attività e corsi di sostegno/recupero:

Recupero in itinere / studio individuale.

Foggia, 04/05/2026

L'Insegnante

Liceo "Lanza - Perugini"

Liceo Classico Statale "V. Lanza"

📍 Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia

☎ 0881.726619 📠 0881.561756



fgpc160003@istruzione.it - fgpc160003@pec.istruzione.it

C.F. 94108580716



<https://lanza-perugini.edu.it>

Liceo Artistico "Perugini"



Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia



0881.661088

RELAZIONE FINALE

Disciplina	MATEMATICA
Docente	
Classe	5 [^] O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe è attualmente composta da 14 ragazze. L'atteggiamento della classe nei confronti della disciplina è stato caratterizzato, nel complesso, da una **partecipazione attiva e propositiva**. Le alunne hanno partecipato attivamente alle lezioni raggiungendo un buon grado di preparazione. Un esiguo numero di alunne ha, invece, mostrato un interesse non sempre continuo e un impegno superficiale ma sono riuscite a raggiungere un livello sufficiente di preparazione.

Sotto il profilo disciplinare, il clima in aula è rimasto costantemente **sereno e collaborativo**. Le studentesse hanno instaurato con il docente un dialogo costruttivo, basato sul rispetto reciproco. La puntualità nelle consegne e la disponibilità al confronto durante le fasi di correzione collettiva hanno permesso di svolgere il programma in modo fluido, senza particolari criticità comportamentali o interruzioni del ritmo didattico.

Frequenza delle lezioni

Regolare nel complesso solo per alcuni saltuaria

34

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

66 ore

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ [X] Verifiche scritte in classe
- ☒ [X] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☒ [X] Relazioni su argomenti
- ☐ [] Test su piattaforme
- ☐ [] Interrogazioni informali
- ☐ [] Presentazioni individuali digitali
- ☐ [] Presentazioni di gruppo digitali
- ☐ [] Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

- **Fascia d'eccellenza:** Una parte del gruppo ha dimostrato un'ottima padronanza degli strumenti matematici.

- **Fascia intermedia:** La maggior parte delle alunne ha acquisito le competenze fondamentali, mostrando una buona capacità di applicazione delle formule e delle procedure standard, raggiungendo un rendimento solido e costante.
- **Fascia di base:** Un numero esiguo di studentesse ha evidenziato alcune incertezze nei passaggi logici più astratti o nelle basi pregresse; tuttavia, grazie alle attività di recupero in itinere e al costante impegno personale, hanno conseguito una preparazione sufficiente ai fini del raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati.

In sintesi, il rendimento generale è caratterizzato da una buona evoluzione rispetto ai livelli di partenza, con un progressivo affinamento delle capacità di astrazione e di argomentazione tipiche della disciplina.

Il programma di analisi è stato incentrato sullo studio delle funzioni razionali intere e fratte, pertanto lo studio ha riguardato tutti gli argomenti che potessero servire a tal fine, tralasciando alcuni (ad es. i limiti notevoli) e svolgendo altri concetti in maniera intuitiva piuttosto che in modo formale e rigoroso (ad. es. le definizioni dei limiti). I principali teoremi sono stati solo enunciati tralasciando le dimostrazioni.

Argomenti trattati

Le funzioni e le loro proprietà: individuazione delle principali proprietà

I limiti e il calcolo: limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni.

Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata.

Funzioni continue. Continuità o discontinuità di una funzione in un punto

Gli asintoti di una funzione

Disegnare il grafico probabile di una funzione

La derivata, il problema delle tangenti e il calcolo delle derivate e punti stazionari.

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

Dialogo con la classe su tematiche di attualità

Svolgimento del programma (*indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico*).

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi formativi disciplinari raggiunti si attestano su livelli medi discreti. Alcuni allievi, grazie all'impegno costante, alla partecipazione attiva e alla motivazione manifestata, hanno raggiunto risultati ottimi. Altri, impegnandosi in modo adeguato, hanno raggiunto livelli soddisfacenti. Altri

ancora per difficoltà personali hanno raggiungere una stentata sufficienza.

Nelle valutazioni sono stati presi in notevole considerazione i progressi ottenuti dai singoli alunni, negli anni, in relazione ai livelli di partenza.

Il programma è stato svolto secondo i tempi stabiliti all'inizio dell'anno scolastico adattandolo alle reali esigenze della classe.

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche	NO		
Viaggio di istruzione	NO		
Progetti e Manifestazioni culturali	Contest grafico Herdonia	MUSEO HERMA ORDONA	
Incontri con esperti	NO		
Orientamento	NO		

36

Attività e corsi di sostegno/recupero:

Gli interventi di recupero sono stati svolti in itinere ogni qualvolta se ne ravvisasse la necessità.

Foggia, 04/05/2026

L'Insegnante

RELAZIONE FINALE

Disciplina	FISICA
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe è attualmente composta da 14 ragazze. L'atteggiamento della classe nei confronti della disciplina è stato caratterizzato, nel complesso, da una **partecipazione attiva e propositiva**. Le alunne hanno partecipato attivamente alle lezioni raggiungendo un buon grado di preparazione. Un esiguo numero di alunne ha, invece, mostrato un interesse non sempre continuo e un impegno superficiale ma sono riuscite a raggiungere un livello sufficiente di preparazione.

Sotto il profilo disciplinare, il clima in aula è rimasto costantemente **sereno e collaborativo**. Le studentesse hanno instaurato con il docente un dialogo costruttivo, basato sul rispetto reciproco. La puntualità nelle consegne e la disponibilità al confronto durante le fasi di correzione collettiva hanno permesso di svolgere il programma in modo fluido, senza particolari criticità comportamentali o interruzioni del ritmo didattico.

Frequenza delle lezioni

Regolare nel complesso solo per alcuni saltuaria

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

66 ore

Tipologie di verifiche effettuate

- ☐ Verifiche scritte in classe
- ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☒ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☐ Interrogazioni informali
- ☐ Presentazioni individuali digitali
- ☐ Presentazioni di gruppo digitali
- ☐ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

- **Fascia d'eccellenza:** Una parte del gruppo ha dimostrato un'ottima padronanza degli argomenti svolti

- **Fascia intermedia:** La maggior parte delle alunne ha acquisito le competenze fondamentali, mostrando una buona capacità di esposizione dei principi fisici studiati, raggiungendo un rendimento solido e costante.
- **Fascia di base:** Un numero esiguo di studentesse ha evidenziato alcune incertezze nella comprensione e relativa rielaborazione dei concetti fisici studiati; tuttavia, grazie alle attività di recupero in itinere e al costante impegno personale, hanno conseguito una preparazione sufficiente ai fini del raggiungimento degli obiettivi minimi prefissati.

In sintesi, il rendimento generale è caratterizzato da una buona evoluzione rispetto ai livelli di partenza, con un progressivo affinamento delle capacità di argomentazione tipiche della disciplina.

Il programma di fisica è stato incentrato sullo studio della carica elettrica e del campo elettrico, campo magnetico e la corrente indotta, pertanto lo studio ha riguardato tutti gli argomenti che potessero servire a tal fine, tralasciando esercitazioni scritte

Argomenti trattati

La carica elettrica e la legge di Coulomb
Il campo elettrico e il potenziale
Fenomeni di elettrostatica
La corrente elettrica nei metalli e nei semiconduttori
Il magnetismo

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

Dialogo con la classe su tematiche di attualità

38

Svolgimento del programma (*indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico*).

OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi formativi disciplinari raggiunti si attestano su livelli medi discreti. Alcuni allievi, grazie all'impegno costante, alla partecipazione attiva e alla motivazione manifestata, hanno raggiunto risultati BUONI. Altri, impegnandosi in modo adeguato, hanno raggiunto livelli soddisfacenti. Altri ancora per difficoltà personali hanno raggiunto una sufficienza stentata.

Nelle valutazioni sono stati presi in notevole considerazione i progressi ottenuti dai singoli alunni, negli anni, in relazione ai livelli di partenza.

Il programma è stato svolto secondo i tempi stabiliti all'inizio dell'anno scolastico adattandolo alle reali esigenze della classe.

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
-----------	---------	-------	--------

Uscite didattiche	NO		
Viaggio di istruzione	NO		
Progetti e Manifestazioni culturali	Contest grafico Herdonia	MUSEO HERMA ORDONA	
Incontri con esperti	NO		
Orientamento	NO		

Attività e corsi di sostegno/recupero:

Gli interventi di recupero sono stati svolti in itinere ogni qualvolta se ne ravvisasse la necessità.

Foggia, 04/05/2026

L'Insegnante

39

RELAZIONE FINALE

Disciplina	INGLESE
Docente	
Classe	5 [^] O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe ha mantenuto un atteggiamento sempre corretto, mostrando interesse e impegno e rispondendo sempre positivamente al dialogo educativo.

Si presenta come una classe eterogenea con pochi studenti che mostrano un'ottima conoscenza della lingua inglese e delle sue principali funzioni linguistiche ed un notevole interesse nei confronti della disciplina. Esiste un gruppo di alunni che ottiene buoni risultati grazie ad un impegno costante profuso nella disciplina ma è presente anche un ristretto gruppo di alunni con alcune lacune nelle conoscenze pregresse dovute ad un inadeguato metodo di studio e ad un impegno non sempre costante e per i quali si sono rese necessarie ripetizioni continue al fine di riuscire a raggiungere risultati sufficienti, in modo particolare nella produzione scritta.

Per le valutazioni si è tenuto conto dell'interesse, dell'attenzione, dell'impegno, della frequenza, del ritmo di apprendimento, della partecipazione in classe e dei progressi fatti rispetto alla situazione di partenza.

40

Frequenza delle lezioni

Abbastanza regolare per quasi tutti gli alunni.

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

$33 \times 3 = 99$ ore

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ [X] Verifiche scritte in classe
- ☒ [X] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☐ [] Relazioni su argomenti
- ☐ [] Test su piattaforme
- ☐ [] Interrogazioni informali
- ☒ [X] Presentazioni individuali digitali
- ☐ [] Presentazioni di gruppo digitali

Profitto e rendimento scolastico

La classe presenta un profitto mediamente discreto anche se ci sono alunni che si sono distinti per impegno e partecipazione ottenendo ottimi risultati

Argomenti trattati

English Romanticism

William Wordsworth

- ☐ Life, Man and Nature
- ☐ The importance of memory
- ☐ The importance of the senses
- ☐ Who is the poet?
- ☐ "Daffodils"

Jane Austen

- ☐ Her life, her style
- ☐ "Pride and Prejudice"
- ☐ The novel of manners
- ☐ The theme of love
- ☐ Social mobility and marriage
- ☐ The heroine's self-realisation

The early years of Queen Victoria's reign

- ☐ Britain under Victoria
- ☐ City life in Victorian Britain
- ☐ The Victorian frame of mind
- ☐ The age of Fiction

Charles Dickens

- ☐ His life
- ☐ His characters
- ☐ His style, his didactic aim
- ☐ "Oliver Twist" ("Oliver wants some more")
- ☐ London

The later years of Queen Victoria's reign

Robert Louis Stevenson

- ☐ His life
- ☐ "The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde" ('The scientist and the diabolical monster')

Aestheticism

Oscar Wilde

- ☐ His life
- ☐ "The Picture of Dorian Gray"
- ☐ ('I would give my soul')

The Edwardian Age

The Modernist revolution

- ☐ The Modern novel

James Joyce (da svolgere)

- ☐ His life
- ☐ A modernist writer
- ☐ “All about Dubliners”
- ☐ “Eveline”

The dystopian Novel (da svolgere)

George Orwell (da svolgere)

- ☐ His life
- ☐ Social themes
- ☐ “Nineteen Eighty-Four”

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

“Il lavoro minorile durante la rivoluzione Industriale”

Svolgimento del programma (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).

Lo studente approfondisce aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale letteraria, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea. Analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere); comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, arte e utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

Il programma è stato svolto secondo i tempi stabiliti ad inizio dell'anno scolastico

42

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			
Viaggio di istruzione			
Progetti e Manifestazioni culturali			

Incontri con esperti			
Orientamento	Partecipazione ad attività di orientamento		

Attività e corsi di sostegno/recupero:
Nessuno

Foggia, 25 APRILE 2026

L'Insegnante

RELAZIONE FINALE

Disciplina	STORIA DELL'ARTE
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026
Testo utilizzato	<i>Arte bene comune in cinque</i> , vol. 5, Pearson, ed. scolastiche Bruno Mondadori

Andamento didattico-disciplinare

La classe è attualmente composta da 14 alunne.
 Le studentesse si mostrano attente e partecipative ad ogni sollecitazione proposta dalla docente.
 Alcune mostrano un buon livello di conoscenze pregresse, un gruppo che ha bisogno di maggiori stimoli per raggiungere gli stessi risultati, ed alcune un po' più lente, ma comunque attente e partecipi.
 Mediamente buono il profitto di tutte le studentesse, con alcune eccellenze di particolare rilievo.
 La classe è sì è sempre dimostrata inclusiva nei confronti di tutti i componenti, generalmente l'atmosfera del gruppo è sempre stata molto serena

Frequenza delle lezioni

Quasi tutti le studentesse hanno frequentato regolarmente le lezioni scolastiche

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione):

99

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ Verifiche orali formali
- ☒ Verifiche scritte in classe
- ☒ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☒ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☒ Interrogazioni informali
- ☒ Presentazioni individuali digitali
- ☒ Presentazioni di gruppo digitali
- ☐ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Mediamente buono il profitto della classe, con alcune studentesse che hanno ottenuto eccellenti risultati

Svolgimento del programma (argomenti e contenuti a parte. Vengono indicati sinteticamente i tempi, le linee guida e gli obiettivi)

TENDENZE POST-IMPRESSIONISTE E SIMBOLISTE;
 ART NOVEAU;
 L'ETÀ DELLE AVANGUARDIE:

L'ESPRESSIONISMO, IL CUBISMO; IL FUTURISMO; L'ASTRATTISMO; L'ULTIMA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE; L'ARTE TRA LE DUE GUERRE; L'ARTE DEL DOPOGUERRA.
Vedi allegato
Attività parascolastiche attinenti alla disciplina (Iniziative a cui la classe ha partecipato, all'interno e al di fuori della scuola, anche negli anni precedenti) Visita alla mostra dell'artista Jim Picco alla "Fondazione dei Monti Uniti" di Foggia in data 23 marzo 2026 Marzo 2025 Viaggio di istruzione a Venezia
Attività e corsi di sostegno/recupero:
Non si è reso necessario alcun tipo di intervento

Foggia, 6/05/2026.

La Docente

RELAZIONE FINALE

Disciplina	DISCIPLINE PITTORICHE
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

Presentazione della classe

La classe, composta da 14 alunne, appartiene all'indirizzo di Arti Figurative del Liceo artistico. Il docente segue la classe a partire dal terzo anno di corso.

Nel corso del triennio non sono mancate difficoltà, legate in particolare all'inserimento di alcune studentesse provenienti da contesti familiari e sociali complessi. Tali criticità sono state progressivamente affrontate attraverso un percorso educativo mirato, che ha previsto anche interventi individualizzati (rapporto uno a uno), finalizzati all'individuazione dei punti di forza e al recupero delle fragilità di ciascuna alunna.

L'anno scolastico in corso si è rivelato particolarmente impegnativo. Una parte della classe, ritenendo di aver consolidato le competenze acquisite negli anni precedenti, ha mostrato una minore disponibilità al dialogo educativo e al confronto costruttivo, soprattutto in relazione agli aspetti più complessi della disciplina. Le maggiori difficoltà si sono evidenziate nell'ambito progettuale e laboratoriale, dove è richiesta una più solida padronanza delle competenze grafiche, della Geometria applicata alla rappresentazione e della capacità di sviluppare in modo coerente e consapevole il processo creativo.

Nel complesso, la classe ha raggiunto gli obiettivi di base previsti, seppur con livelli di apprendimento diversificati. Alcune alunne si distinguono per una buona autonomia progettuale e una discreta capacità espressiva, mentre altre evidenziano ancora incertezze, soprattutto nella rielaborazione personale e nella gestione delle fasi ideative e realizzative del lavoro grafico pittorico e ideativo.

Nell'ultimo periodo si è riscontrata, da parte di alcune alunne, una più marcata mancanza di disponibilità al dialogo educativo e pedagogico, aspetto che ha inciso sul percorso di crescita scolastica. In particolare, l'atteggiamento di alcuni elementi, che costituiscono un punto di riferimento per il gruppo classe, ha talvolta esercitato un'influenza negativa su altre compagne, rendendo più complesso il mantenimento di un clima pienamente collaborativo e costruttivo.

46

Frequenza delle lezioni

Le alunne non riscontrano una situazione particolarmente critica.

Un'alunna risulta con un numero più consistente di assenze, per lo più attribuite ai numerosi ritardi

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

La classe ha frequentato 88 ore di lezione nel primo quadrimestre e 53 ore nel secondo quadrimestre, rilevate al momento della scrittura di questo documento

Tipologie di verifiche effettuate

X Verifiche grafico-cromatiche in classe

X Esercitazioni grafiche a casa

X Relazioni su argomenti

[] Test su piattaforme

[] Interrogazioni informali

X Presentazioni individuali digitali

[] Presentazioni di gruppo digitali

X Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Nel corso dell'anno scolastico, l'andamento generale della classe nelle discipline pittoriche ha evidenziato una situazione eterogenea, caratterizzata dalla presenza di due distinti gruppi di alunne con atteggiamenti e risultati significativamente differenti.

Una prima parte della classe ha mostrato un rendimento complessivamente non soddisfacente. Tali alunne non hanno dimostrato un impegno adeguato alle proprie capacità nello svolgimento delle attività proposte, specialmente per costante mancanza di attenzione alle indicazioni fornite dalla docente. Questo atteggiamento ha comportato una limitata acquisizione delle conoscenze teoriche e delle competenze pratiche richieste. Inoltre, si è riscontrata una insufficiente propensione al miglioramento personale, con una partecipazione discontinua e poco produttiva alle attività didattiche, incidendo negativamente sul processo di apprendimento.

Parallelamente, un secondo gruppo di alunne ha evidenziato un percorso decisamente più positivo. Pur partendo, in alcuni casi, da un livello iniziale di competenze inferiori, queste studentesse hanno dimostrato un atteggiamento responsabile e costruttivo nei confronti della disciplina. L'impegno costante, l'attenzione alle spiegazioni e la disponibilità allo studio hanno permesso loro di raggiungere risultati discreti e, in diversi casi, buoni. Si segnala in particolare il senso di responsabilità e la motivazione dimostrata, elementi che hanno contribuito in modo significativo al progresso individuale. In conclusione, la classe presenta un quadro complessivo disomogeneo, nel quale i risultati raggiunti sono strettamente correlati al livello di impegno, partecipazione e attenzione dimostrati dalle singole alunne nel corso dell'anno, specialmente durante il secondo quadrimestre

Argomenti trattati

- Analisi compositiva spazio-forma
- Studio dell'ambiente per l'inserimento del progetto.
- Studio del colore e dell'impostazione grafica
- Conoscenze tecniche-funzionali necessarie alla corretta rappresentazione dell'immagine.
- Sviluppo della progettazione pittorica dall'idea all'opera definitiva e relazione sul lavoro svolto
- uso di alcuni metodi digitali per la presentazione dell'opera artistica e per la sua collocazione

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

DIALOGO CON LA CLASSE SU TEMATICHE DI ATTUALITA'

Svolgimento del programma (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche	NO		
Viaggio di istruzione	NO		
Progetti e Manifestazioni culturali	CONTEST GRAFICO HERDONIA	NUSEO HERMAORDONA	24 ORE
Incontri con esperti	NO		
Orientamento	NO		

Attività e corsi di sostegno/recupero:
ATTIVITA' DI RAFFORZAMENTO SU ALCUNI CONTENUTI RIFERITI ALL'IMPOSTAZIONE GEOMETRICA

Foggia, 24/04/2026

L'Insegnante

48

RELAZIONE FINALE

Disciplina	LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE
Docente	
Classe	5 [^] O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe è composta da 14 alunne.

Il clima relazionale interno è positivo e collaborativo. Sotto il profilo disciplinare, le studentesse hanno dimostrato un comportamento rispettoso delle regole e delle consegne. L'impegno è risultato costante per la maggior parte del gruppo, con punte di eccellenza in termini di spirito critico e sensibilità estetica. Anche le alunne inizialmente più incostanti hanno risposto positivamente alle sollecitazioni, maturando un sensibile interesse per le tecniche laboratoriali complesse.

Il profitto generale è più che soddisfacente. Le studentesse hanno raggiunto una maturità artistica e una consapevolezza professionale tali da permettere loro di affrontare l'Esame di Stato con competenza e sicurezza, specialmente nella gestione di progetti complessi e di ampio respiro.

Frequenza delle lezioni

La frequenza è stata regolare quasi per tutte.

49

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

224 ore.

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ [X] Prove pratiche laboratoriali
- ☐ [] Verifiche orali formali
- ☐ [] Verifiche scritte in classe
- ☐ [] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☒ [X] Relazioni orali su argomenti
- ☐ [] Test su piattaforme
- ☐ [] Interrogazioni informali
- ☒ [X] Presentazioni individuali di elaborati
- ☐ [] Presentazioni individuali digitali
- ☐ [] Presentazioni di gruppo digitali
- ☐ [] Prove autentiche/progetti



Profitto e rendimento scolastico

Le competenze acquisite risultano solide e ben strutturate, permettendo di suddividere la classe nelle seguenti fasce di profitto:

- ☐ Fascia Alta: Ottime capacità tecnico-pratiche, padronanza dei linguaggi visivi e spiccata originalità esecutiva.
- ☐ Fascia Media: Buona autonomia operativa e corretta applicazione delle metodologie pittoriche.
- ☐ Fascia Base: Competenze adeguate, con una maturazione graduale nel processo creativo guidato.

Argomenti trattati

MODULO 1: L'Icona Sacra su Tavola (Tecniche Antiche)

Il modulo ha previsto la realizzazione completa di un'icona mariana, seguendo le fasi canoniche della tradizione:

- ☐ Supporto e Preparazione: Studio della tavola lignea e preparazione del fondo (ingessatura e levigatura).
- ☐ Disegno: Riporto del disegno della Madonna sul supporto preparato.
- ☐ Fase Cromatica: Studio ed esecuzione del colore mediante l'utilizzo di tinte piatte e sfumature stratificate.
- ☐ La Doratura: Applicazione della foglia (similoro) con tecniche di missione a presa rapida.
- ☐ Protezione: Stesura finale della vernice protettiva per la conservazione del manufatto nel tempo.

MODULO 2: Progetto "Memorie Ritrovate" (Pittura ad Olio)

Attività laboratoriale di alto valore civile e filologico incentrata sulla tela del 1700 trafugata dalla Chiesa della Madonna della Misericordia di Foggia:

- ☐ Analisi dell'opera: Studio della composizione e della luce nella pittura del XVIII secolo.
- ☐ Tecnica Pittorica: Utilizzo professionale dei colori ad olio.
- ☐ Lo Sfumato: Approfondimento della tecnica dello sfumato per la resa dei volumi, degli incarnati e dei passaggi chiaroscurali.
- ☐ Riproduzione in scala reale: Gestione delle proporzioni e della stesura cromatica su grandi formati.

MODULO 3: Riciclo Creativo e Installazione Concettuale (Paper Week)

Partecipazione attiva alle giornate dedicate al riciclo di carta e cartone, finalizzata alla creazione di un'opera di sensibilizzazione sociale:

- ☐ Progettazione dell'opera: Ideazione di un'installazione tridimensionale utilizzando esclusivamente materiali di recupero (carta e cartone).
- ☐ Realizzazione tecnica: Costruzione di un "simulacro" di televisore in cartone di reali dimensioni.
- ☐ Significato dell'opera: Studio della comunicazione visiva e della sua capacità di distorsione della realtà. L'installazione funge da metafora della manipolazione mediatica, invitando l'osservatore a riflettere criticamente sui messaggi ricevuti.

MODULO 4: Analisi Critica e Metodologia

- ☐ Studio delle correnti pittoriche di riferimento per i progetti svolti.
- ☐ Relazione orale tecnica sulle fasi di lavoro: dal supporto grezzo all'opera finita.
- ☐ Manutenzione e cura degli strumenti di laboratorio.

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

La classe ha partecipato a iniziative di alto profilo culturale e civico:

- ☐ Progetto “Memorie Ritrovate”: Riproduzione monumentale (misure reali) di una tela del 1700 appartenente alla Chiesa Madonna della Misericordia di Foggia, un lavoro di grande valenza filologica e territoriale. Ancora in corso d'opera.
- ☐ Paper Week: Partecipazione attiva alla giornata dedicata al riciclo e all'uso creativo della carta.
- ☐ Notte dei Licei Artistici: Coinvolgimento attivo nell'allestimento di performance e laboratori aperti.
- ☐ Recupero: Interventi in itinere per il consolidamento delle abilità pratiche.

Didattica Orientativa

Svolgimento del programma *(indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico)*

Il programma è stato svolto in piena aderenza alla programmazione annuale, approfondendo i seguenti nuclei tematici:

- ☐ Tecniche Pittoriche: Studio e applicazione di diversi medium espressivi.
- ☐ Iconografia: Realizzazione e riproduzione di Tavole di Icone Sacre, con attenzione ai canoni estetici e tecnici tradizionali.
- ☐ Copia dal Vero e Filologia: Rifacimento in misure reali di una tela del 1700, finalizzato alla comprensione delle stratificazioni pittoriche antiche.

51

Attività e corsi di sostegno/recupero:

///

Foggia, 05705/2026

L'Insegnante

RELAZIONE FINALE

Disciplina	SCIENZE MOTORIE
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe si è dimostrata, grazie agli stimoli dell'insegnante, partecipe alle nuove proposte. Le studentesse hanno conosciuto e compreso nuove tematiche del mondo attuale, hanno valutato eventi storici, tutto attraverso la dimensione sportiva. Grazie alle esperienze in varie discipline sportive e ai modelli di allenamento svolti hanno compreso l'importanza del benessere psicofisico.

Frequenza delle lezioni

Le lezioni settimanali hanno subito molte interruzioni dovute a festività, incontri organizzati dalla scuola e impegni scolastici del docente.

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

2 h a settimana

52

Tipologie di verifiche effettuate

- ☐ Verifiche orali formali
- ☐ Verifiche scritte in classe
- ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☐ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☒ Interrogazioni informali
- ☐ Presentazioni individuali digitali
- ☐ Presentazioni di gruppo digitali
- ☒ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Le alunne hanno compreso in modo soddisfacente la cura del proprio corpo per il proprio benessere psico-fisico.

Argomenti trattati

Gli stili di vita sani e attivi, la dimensione motoria del corpo, la dimensione sociale: la collaborazione.

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

Nel corso del triennio hanno conosciuto e compreso le principali tecniche di soccorso e rianimazione cardio polmonare.

Didattica Orientativa

Incontri e visite con e presso università del territorio e non, con associazioni di volontariato e realtà imprenditrici del territorio.

Svolgimento del programma (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico)

Linee guida:

- Prendere coscienza del sé, delle proprie capacità e dei propri limiti;
- Acquisire consapevolezza dell'attività motoria quotidiana e saperla utilizzare per migliorare il benessere della persona dal punto di vista psicofisico;
- Adottare comportamenti responsabili verso se stessi, gli altri e l'ambiente che ci circonda;

Obiettivi di apprendimento:

- Conoscere e comprendere termini, attività, procedure e regole che riguardano il funzionamento del nostro organismo
- Sviluppare autonomamente una cultura del benessere, anche attraverso comportamenti improntati sulla ricerca di uno stile di vita sano e attivo
- Condividere e collaborare sul rispetto di regole e regolamenti che normano la convivenza.

53

Attività e corsi di sostegno/recupero:

/

Foggia, 05 maggio 2026

L'Insegnante

RELAZIONE FINALE

Disciplina	Educazione Civica
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

L'insegnamento di Educazione civica, introdotto in ottemperanza alla L.92/2019, è caratterizzato da una forte trasversalità con le altre discipline.

La classe ha risposto in modo positivo alla disciplina, mostrando un discreto interesse e partecipazione alle lezioni, e manifestando un comportamento corretto; le lezioni si sono svolte in un clima sereno e collaborativo

Frequenza delle lezioni

La frequenza risulta essere regolare

Orario annuale delle lezioni

L'orario annuale delle lezioni è di 33 ore. Le lezioni sono state svolte dalla docente di Scienze giuridiche in compresenza con i docenti delle diverse discipline.

Tipologie di verifiche effettuate

- ☒ Verifiche orali formali
- ☐ Verifiche scritte in classe
- ☒ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☒ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☒ Interrogazioni informali
- ☒ Presentazioni individuali digitali
- ☐ Presentazioni di gruppo digitali
- ☐ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Le alunne sono sempre stati disponibili a collaborare fra loro, con l'insegnante e con l'intero ambiente scolastico. La partecipazione e l'interesse per la disciplina sono stati sempre discreti.

La valutazione delle alunne è avvenuta in riferimento ai parametri valutativi del POF, tenendo presente: interesse nei confronti della materia e disponibilità ad apprendere; impegno e partecipazione alle attività svolte; conoscenze, competenze, capacità acquisite e progressi ottenuti.

In linea di massima, il livello di conoscenze e competenze raggiunto può considerarsi positivo e soddisfacente, anche se, come è inevitabile, la preparazione generale della classe risulta diversificata sia per l'impegno che per le capacità di ognuno: alcune alunne hanno dimostrato un impegno costante, che ha permesso loro di raggiungere un profitto di buon livello. In molti casi la preparazione è risultata discreta, a causa di un'applicazione non sempre sistematica e costante.

Argomenti trattati

La forma di governo: repubblica parlamentare

Democrazia diretta e democrazia rappresentativa

I poteri dello Stato

Il valore della Costituzione nelle fonti di produzione del diritto

I valori guida dello Stato Italiano

Libertà e uguaglianza: fondamenti della democrazia

Principio di uguaglianza (art.3 Cost.) e sue principali applicazioni

La tutela del lavoro nella Costituzione

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

55

Svolgimento del programma (*indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico*).

Attraverso lezioni frontali, con esposizione teorica degli argomenti, cui è sempre seguito lo svolgimento di esempi, per favorire un apprendimento graduale e sistematico; si è cercato di mettere in evidenza gli aspetti più importanti dei temi oggetto di studio, anche con approccio pluridisciplinare.

Si è dato spazio a momenti di discussione, finalizzati a produrre spunti di riflessione su alcune tematiche basilari.

Il programma previsto è stato svolto, nei suoi nuclei fondanti, abbastanza regolarmente.

Per i contenuti specifici si rimanda al programma dettagliato, da redigersi al termine dell'anno scolastico.

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			

Viaggio di istruzione			
Progetti e Manifestazioni culturali			
Incontri con esperti			
Orientamento			

Attività e corsi di sostegno/recupero:

Sono stati svolti interventi di recupero in itinere, funzionali all'esame delle tematiche da trattare
N.B. Per quanto riguarda le alunne diversamente abili e/o BES si rinvia ai relativi piani educativi personalizzati

Foggia, 15 04 2026

L'Insegnante 56

RELAZIONE FINALE

Disciplina	Religione
Docente	
Classe	5^O
a.s.	2025/2026

Andamento didattico-disciplinare

La classe ha mostrato interesse e partecipazione ai contenuti didattici proposti, accompagnando l'impegno dello studio ad un comportamento corretto e cordiale nei confronti dell'insegnante e dell'istituzione scolastica. Gli obiettivi raggiunti sono soddisfacenti.

Frequenza delle lezioni

La frequenza delle lezioni è stata puntuale e abbastanza assidua

57

Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

33ore circa, considerando che per questa disciplina è prevista 1h di lezione a settimana per ogni classe

Tipologie di verifiche effettuate

- ☐ Verifiche orali formali
- ☐ Verifiche scritte in classe
- ☐ Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- ☐ Relazioni su argomenti
- ☐ Test su piattaforme
- ☒ Interrogazioni informali
- ☐ Presentazioni individuali digitali

☒ Presentazioni di gruppo digitali

☐ Prove autentiche/progetti

Profitto e rendimento scolastico

Il profitto soddisfacente

Argomenti trattati

- Fede e ragione
- La Chiesa nel mondo contemporaneo
- Etica e bioetica
- Religione e libertà
- Il problema della violenza nella società odierna

Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

- Costituzione e diritti fondamentali
- Cittadinanza attiva e responsabilità etica
- Dialogo interculturale e religioso

58

Svolgimento del programma

Si rimanda a quanto riportato nel programma svolto da presentare alla fine dell'anno

Foggia, 20 Aprile 2026

L'Insegnante

FIRMA DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
RELIGIONE		
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA		
LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)		
STORIA		
FILOSOFIA		
MATEMATICA		
FISICA		
STORIA DELL'ARTE		
DISCIPLINE PROGETTUALI		
LABORATORIO DI SEZIONE		
EDUCAZIONE CIVICA		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		
DOCENTE DI SOSTEGNO		
COORDINATORE		

59

Documenti a disposizione della commissione:

1. fascicoli personali degli alunni
2. verbali consigli di classe e scrutini
3. ulteriori materiali utili (*specificare*)

Liceo "Lanza - Perugini"

Liceo Classico Statale "V. Lanza"

📍 Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia

☎ 0881.726619 📠 0881.561756



fgpc160003@istruzione.it - fgpc160003@pec.istruzione.it

C.F. 94108580716



<https://lanza-perugini.edu.it>

Liceo Artistico "Perugini"



Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia



☎ 0881.661088

**ELENCO ALUNNI CON
ECCELLENZE**

<i>COGNOME e NOME</i>	<i>PREMI</i>