



**VINCENZO  
LANZA**  
LICEO CLASSICO STATALE  
FOGGIA

 Cambridge Assessment  
International Education  
Cambridge International School

 **LICEO  
ARTISTICO**  
PERUGINI foggia



## DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

Relativo all'azione educativa e didattica  
realizzata nell'ultimo anno di corsoelaboratoai sensi  
dell'articolo17,comma1,del D.Lgs62/2017e art.10 della O.M. n.67del31marzo2025

*Il presente documento è stato redatto tenendo conto delle indicazioni operative sulla corretta modalità di redazione, alla luce della disciplina in materia di protezione dei dati personali diffuse dal Garante per la Protezione dei Dati Personali con nota n.10719 del21.03.2017*

### CLASSE QUINTA SEZ. E

Liceo Classico "V. LANZA"

Anno Scolastico 2024/25

Liceo "Lanza - Perugini"

Liceo Classico Statale "V. Lanza"

📍 Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia

☎ 0881.726619 📠 0881.561756

✉ fgpc160003@istruzione.it - fgpc160003@pec.istruzione.it

C.F. 94108580716

🌐 <https://lanza-perugini.edu.it>

Liceo Artistico "Perugini"

📍 Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia

☎ 0881.661088

## Sommario

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE .....	3
1. Consiglio di classe .....	4
2. Presentazione della classe .....	5
2.1. Elenco studenti .....	5
3. Competenze trasversali raggiunte al termine del Triennio dagli alunni della classe .....	8
3.1. Competenze trasversali personali e sociali .....	8
3.2. Competenze comunicative .....	8
3.3. Competenze cognitive .....	8
3.4. Procedurali o metodologiche .....	9
3.5. Critiche	9
3.6. Turn over: studenti e docenti .....	9
3.7. Percorso scolastico dei candidati .....	10
4. Criteri di verifica e di valutazione .....	11
5. Tabella di valutazione del comportamento .....	13
6. Credito scolastico e formativo .....	14
6.1. Attribuzione del credito scolastico .....	14
6.2. Il Credito formativo .....	16
7. Attività di ampliamento dell'Offerta formativa .....	18
8. Attività di orientamento in uscita .....	21
9. Attività svolte nell'ambito dell'Educazione civica .....	24
10. Attività svolte nell'ambito del PCTO .....	25
10.1. Anno scolastico 2022-2023 .....	25
10.2. Anno scolastico 2023-2024 .....	26
11. Moduli DNL con metodologia CLIL .....	26
12. Schede disciplinari .....	26
ELENCO ALUNNI CON ECCELLENZE .....	76

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

(art.100.M.n. 55 del22.03.2024)

1. Entro il 15 maggio 2025 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del D.Lgs 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specificare l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL. Per le classi o gli studenti che hanno partecipato ai percorsi di apprendimento di primo livello, per il conseguimento del titolo conclusivo dell'istruzione secondaria di secondo grado, il documento contiene dettagliata relazione al fine di informare la commissione sulla peculiarità di tali percorsi.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, inoltre, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot.10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento dell'Educazione Civica nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto. Prima dell'elaborazione del Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024 Il Ministro dell'istruzione e del merito 14 testo definitivo del documento, i consigli di classe possono consultare, per eventuali proposte e osservazioni, la componente studentesca e quella dei genitori.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il Documento del Consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo *on-line* dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

## 1. CONSIGLIO DI CLASSE

N.	DISCIPLINA	DOCENTE/I
1	RELIGIONE CATTOLICA	ESPOSITO DANIELA
2	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	FRANCIOSA ROSELLA
3	LINGUA E CULTURA LATINA	PERTOSA ARCANGELA MARIA PIA
4	LINGUA E CULTURA GRECA	PERTOSA ARCANGELA MARIA PIA
5	LINGUA E CULTURA STRANIERA (INGLESE)	GALLO LUCIA
6	STORIA	D'ERRICO ALESSANDRA PIA
7	FILOSOFIA	D'ERRICO ALESSANDRA PIA
8	MATEMATICA	CACCHIO SARA
9	FISICA	CACCHIO SARA
10	STORIA DELL'ARTE	FICI FRANCESCA ORNELLA MARIA
11	EDUCAZIONE CIVICA	CAVALLONE MAURA ANTONIA
12	SCIENZE NATURALI	LISO ANTONELLA
13	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	DE VITO ROBERTO
14	COORDINATRICE	D'ERRICO ALESSANDRA PIA

## 2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### 2.1. Elenco studenti

N.	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		

## 2.2 Descrizione della classe

La classe è formata da 22 studenti, di cui 17 ragazze e 5 ragazzi.

Il numero degli allievi, nell'arco del quinquennio, ha subito una sola variazione: un' alunna, proveniente da un'altra sezione, si è inserita all'inizio del terzo anno. Il gruppo classe si è particolarmente distinto per aver saputo costruire, nel tempo, un clima di proficua e sinergica collaborazione.

Si evidenzia che non è stato possibile mantenere la continuità didattica, nell'arco del triennio, per le seguenti discipline: Italiano, Inglese, Scienze Motorie. Gli attuali docenti d'Italiano e di Scienze Motorie sono subentrati all'inizio del quarto anno; nel corrente anno scolastico, alla docente titolare d'Inglese si sono alternate altre due differenti insegnanti ( una nel corso del primo quadrimestre e un'altra per l'intera durata del secondo quadrimestre). Gli studenti, tuttavia, hanno dimostrato un atteggiamento disponibile ad accogliere le nuove insegnanti che si sono avvicinate, rivelando una valida capacità di adattamento alle diverse metodologie didattiche applicate.

Si precisa che la classe, nel complesso, ha sempre partecipato con entusiasmo alle iniziative proposte dalla scuola, in particolare alle attività di open day e al progetto relativo alla "Notte Nazionale dei Licei Classici", offrendo all'Istituto "Lanza – Perugini" preziosi contributi personali e creativi.

Per quanto concerne il profitto complessivo raggiunto dagli studenti, si rileva che un cospicuo gruppo di alunni ha vissuto il quotidiano impegno scolastico con un elevato senso di responsabilità, pervenendo ad un metodo di studio autonomo, critico e proteso ad una matura rielaborazione in chiave interdisciplinare dei contenuti relativi alle specifiche materie.

Alcuni allievi hanno gradualmente acquisito un efficace metodo di studio, al fine di raggiungere una preparazione pienamente adeguata agli obiettivi previsti.

Altri alunni, nonostante un impegno incostante nello studio, grazie all' atteggiamento motivante e flessibile da parte dei docenti, hanno comunque conseguito un apprezzabile livello di preparazione in tutte le discipline.

Si sono registrate, inevitabilmente, numerose interruzioni della "didattica in aula", riconducibili alle pur interessanti e utili attività di orientamento, previste dalla normativa vigente, e ad altre iniziative proposte dalla scuola. Sebbene, infatti, tali momenti abbiano costituito un evidente arricchimento formativo per gli allievi, d'altra parte si sono anche rivelati come una causa di rallentamento nello svolgimento dei contenuti programmati dal Consiglio di classe e previsti dalle Indicazioni nazionali.

Tali fasi di interruzione, che nel secondo quadrimestre si sono intensificate anche per altre motivazioni ( viaggio d'istruzione, lungo periodo di vacanza Pasquale, frequenza scolastica discontinua da parte di molti studenti, a causa di ricorrenti stati influenzali), hanno inciso sui ritmi di apprendimento degli alunni e hanno reso necessarie, in diverse occasioni, azioni di riepilogo, sintesi, ripetizione degli argomenti trattati. Gli allievi, comunque, si sono mostrati, nel complesso, collaborativi e generalmente inclini a recuperare eventuali lacune pregresse e a seguire indicazioni e suggerimenti per la costruzione del loro percorso di lavoro.

Si sottolinea, infine, che tutti i docenti hanno instaurato con la classe un clima di dialogo e hanno messo in atto una didattica volta a privilegiare il processo di apprendimento piuttosto che il risultato finale, optando per un sistema di valutazione orientato a premiare soprattutto i progressi degli alunni rispetto ai livelli di partenza e la loro attiva e matura partecipazione al dialogo educativo.

I rapporti con le famiglie sono stati positivi e caratterizzati da un costante e costruttivo interscambio dialogico, all'insegna della fiducia reciproca e del rispetto degli specifici ruoli.

## 2.3 Curricolo Cambridge

All'orario scolastico curricolare, si sono aggiunte, sin dal primo anno, tre ore settimanali, effettuate da due diverse madrelingua: una per il percorso Mathematics ed una per English as a Second Language del Liceo Cambridge.

Dal primo anno, sono state inserite:

Cambridge IGCSE English as a Second Language (studiata dal 1° al 4° per 2 ore e al 5° anno per 3 ore settimanali, svolte dalla docente madrelingua), che ha sviluppato la capacità degli studenti di comprendere e utilizzare l'inglese in una serie di situazioni. Li ha resi consapevoli della Lingua Inglese e ha lavorato sulle quattro abilità di apprendimento: lettura, scrittura, ascolto e conversazione. Si è concentrata sulla comunicazione per l'uso quotidiano, che può anche costituire la base per ulteriori e più approfonditi studi linguistici. Ha sviluppato competenze trasferibili per integrare altre aree del curriculum.

Gli alunni hanno sostenuto le seguenti certificazioni:

- Cambridge PET (alla fine del 2° anno)
- Cambridge First (alla fine del 3° anno)
- Cambridge Advanced (l'esame è programmato per giugno/luglio)
- Cambridge Proficiency (l'esame è programmato per giugno/luglio)
- English as a Second Language (alla fine del 4° anno) Cambridge IGCSE Mathematics (studiata dal 1° al 4° anno per 1 ora settimanale, svolta in compresenza dalla docente di matematica con l'insegnante madrelingua) ha affiancato lo sviluppo dell'apprendimento della matematica stimolando oltre all'intelligenza logico deduttiva anche quella linguistica. Il programma, stilato seguendo le linee guida dettate dal Syllabus, è stato, nel suo svolgimento, costantemente monitorato dalla presenza del docente curricolare che lo ha debitamente incastrato con quello tradizionale svolto in contemporanea. Esso ha mirato a rafforzare la fiducia degli studenti aiutandoli a sviluppare competenza e fluidità con concetti, metodi matematici, con un approccio metodologico specifico e molto interattivo. Interessante e proficuo all'apprendimento è stato proprio, strada facendo, il continuo confronto dei due differenti approcci, uno più schematico e diretto, l'altro più ancorato alle dimostrazioni. Al termine dell'intero percorso, gli studenti hanno arricchito sia le loro competenze matematiche che quelle legate alla comunicazione scientifica (in lingua inglese) e hanno tutti superato l'esame Mathematics IGCSE, effettuato all'inizio del quinto anno.

### 3. *Competenze trasversali raggiunte al termine del Triennio dagli alunni della classe*

Il Consiglio di classe, in relazione alle finalità ed agli obiettivi condivisi e concordati nella progettazione didattica educativa della classe, sulla base del confronto tra:

- situazione di partenza della classe così come sopra delineata,
- programmazioni per aree disciplinari elaborate dai Dipartimenti,
- profilo educativo culturale del Liceo,

ha individuato le seguenti competenze trasversali, che sono state perseguite nel corso dell'anno mediante unità di apprendimento, percorsi multidisciplinari e/o interdisciplinari e grazie all'apporto delle singole discipline e del complesso dell'offerta formativa del Liceo.

Al termine del percorso, la classe ha nel complesso raggiunto i seguenti risultati, con punte di eccellenza da parte di alcuni studenti:

#### 3.1. **Competenze trasversali personali e sociali**

- Positivo sviluppo del pensiero e della identità personale, anche nella prospettiva della elaborazione consapevole del proprio progetto di vita;
- Buon incremento delle capacità di relazione interpersonali e di collaborazione con altri.

#### 3.2. **Competenze comunicative**

- Buon controllo dei linguaggi specifici e delle modalità di comunicazione in contesti diversi, con particolare attenzione all'esercizio di una cittadinanza piena e consapevole.

#### 3.3. **Competenze cognitive**

- Adeguata acquisizione di un corpo di conoscenze sistematiche nelle diverse discipline ed in interazione tra loro;
- Adeguato sviluppo delle capacità di analisi e sintesi;
- Buon uso dei linguaggi nei processi di costruzione delle conoscenze e quindi nei diversi contesti disciplinari.

### 3.4. Competenze Procedurali o metodologiche

- Positiva acquisizione di una progressiva autonomia di lavoro;
- *Buona e, in molti casi, ottima* padronanza di metodologie e strumenti atti alla pianificazione di processi e alla realizzazione di elaborati (testuali, scientifici, multimediali).

### 3.5. Competenze Critiche

- *Buona e, in molti casi, ottima* elaborazione di argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, anche di ambiti disciplinari diversi;
- *Buona e, in molti casi, ottima* capacità di esprimere valutazioni personali basate su parametri giustificativi.

### 3.6. Turn over: studenti e docenti

Classe	Studenti				Nuovi docenti
	Numero	di cui non promossi	di cui nuovi ingressi	di cui trasferiti	
Terza	22	nessuno	1 alunna (proveniente da un'altra sezione)	Nessuno	9 Santoro Maria Rosaria (Italiano); Pertosa Arcangela Maria Pia ( Latino – Greco); D'Errico Alessandra Pia (Storia – Filosofia); Fici Francesca Ornella Maria ( Storia dell'arte); Gliatta Silvia Rosa ( Inglese); Liso Antonella (Scienze); Severo Angela ( Scienze Motorie); Esposito Daniela ( Religione); Cavallone Maura Antonia ( Educazione

					Civica)
<i>Quarta</i>	22	Nessuno	Nessuno	Nessuno	Franciosa Rosella (Italiano); De Vito Roberto (Scienze Motorie)
<i>Quinta</i>	22	Nessuno	Nessuno	Nessuno	Angela Picucci ( Inglese); Lucia Gallo ( Inglese)

### 3.7.Percorso scolastico dei candidati

N	Candidato/a	I anno	II ANNO	III anno	IV anno
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

10

2				
1				
2				
2				

#### 4. Criteri di verifica e di valutazione

Il Collegio dei Docenti, con particolare attenzione alle indicazioni ministeriali della nota MIUR n. 388 del 17 marzo 2020 ha definito i seguenti criteri di verifica e di valutazione ai fini della determinazione dei giudizi e dei voti:

- ↪ la valutazione è il risultato della formulazione dei giudizi e della determinazione dei voti, questi ultimi definiti sulla scala numerica della docimologia istituzionale, da 1 a 10, come stabilisce la normativa vigente;

La corrispondenza tra voti, espressi con numeri interi e i giudizi, pertanto, è stata la seguente:

	Giudizio sintetico e descrizione dei livelli		Livello delle competenze per la certificazione	Intervento a sostegno dei risultati
da <b>1,00</b> a <b>2,00</b>	<b>Nulla</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza nulla degli argomenti</li> <li>➤ Competenza assente.</li> </ul>		Recupero
da <b>2,00</b> a <b>3,00</b>	<b>gravemente insufficiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza assai scarsa degli argomenti, con gravi fraintendimenti</li> <li>➤ Competenza inadeguata nello sviluppare analisi coerenti e nel procedere ad applicazioni</li> <li>➤ Abilità assai limitata di sintetizzare ed esporre argomenti</li> </ul>		Recupero
da <b>3,00</b> a <b>4,00</b>	<b>Insufficiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza lacunosa degli argomenti</li> <li>➤ Competenza carente nello sviluppare analisi e nel procedere ad applicazioni corrette</li> <li>➤ Abilità inadeguata di sintetizzare ed esporre argomenti</li> </ul>	Non raggiunto	Recupero
da <b>4,00</b> a <b>5,00</b>	<b>Mediocre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza solo parziale degli argomenti</li> <li>➤ Competenza approssimativa nello sviluppare analisi e nel procedere ad applicazioni corrette</li> <li>➤ Abilità incerta di sintetizzare ed esporre argomenti</li> </ul>	Non raggiunto	Recupero

11

da <b>5,00</b> a <b>6,00</b>	<b>Sufficiente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza degli argomenti nei loro aspetti essenziali</li> <li>➤ Competenza nello sviluppare analisi pertinenti e applicazioni corrette.</li> <li>➤ Abilità di sintetizzare ed esprimere in modo corretto e lineare gli argomenti</li> </ul>	Base	Consolidamento
da <b>6,00</b> a <b>7,00</b>	<b>Discreta</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza degli argomenti nei nuclei essenziali e nelle loro articolazioni</li> <li>➤ Competenza nello sviluppare analisi puntuali ed applicazioni funzionali</li> <li>➤ Abilità di sintetizzare ed esprimere in maniera appropriata e articolata gli argomenti</li> </ul>	Intermedio	Consolidamento
da <b>7,00</b> a <b>8,00</b>	<b>Buona</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza degli argomenti con completezza di dati specifici e contestuali.</li> <li>➤ Competenza nello sviluppare ampie analisi in modo corretto e controllato</li> <li>➤ Abilità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni e di esprimerle in modo puntuale e personale</li> </ul>	Avanzato	Consolidamento/ Approfondimento
da <b>8,00</b> a <b>9,00</b>	<b>Ottima</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza ampia degli argomenti e comprensione completa</li> <li>➤ Competenza nello sviluppare analisi complesse in modo corretto e controllato</li> <li>➤ Abilità di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni e di esprimerle in modo puntuale e personale e critica</li> </ul>	Avanzato	Approfondimento Potenziamento
da <b>9,00</b> a <b>10,00</b>	<b>Lodevole</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Conoscenza degli argomenti con completezza di dati specifici, contestuali.</li> <li>➤ Competenza nello sviluppare analisi complesse in modo controllato e autonomo</li> <li>➤ Abilità di elaborare sintesi e valutazioni documentate, personali e critiche</li> </ul>	Avanzato	Approfondimento Potenziamento

## 5. Tabella di valutazione del comportamento

Ai sensi del D.lgs. 62/2017 art 1 c.3 “la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza” e ad essa concorre secondo l’O.M. sugli Esami di Stato anche l’esito dei PCTO.

Voto	Comportamenti
10/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comportamento sempre corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto</li> <li>➤ Interesse vivace, impegno serio e costante; partecipazione attiva e propositiva al dialogo educativo e all’attività didattica</li> <li>➤ Collaborazione attiva e costruttiva con tutte le componenti della scuola</li> <li>➤ Consapevolezza del proprio dovere; rispetto della puntualità e delle consegne; frequenza assidua</li> </ul>
9/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto</li> <li>➤ Interesse, attenzione e partecipazione buoni</li> <li>➤ Frequenza costante, buona puntualità, rispetto delle consegne</li> <li>➤ Atteggiamento di rispetto e sostanziale collaborazione con tutte le componenti della scuola</li> </ul>
8/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comportamento corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto</li> <li>➤ Interesse ed attenzione discreti; partecipazione non particolarmente attiva e propositiva</li> <li>➤ Sostanziale ma non sempre adeguato rispetto delle consegne e della puntualità (assenze saltuarie...)</li> <li>➤ Atteggiamento non particolarmente collaborativo con le varie componenti della scuola</li> </ul>
7/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comportamento non del tutto corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto, in presenza di richiami e note disciplinari di lieve entità.</li> <li>➤ Interesse e partecipazione discontinui</li> <li>➤ Non costante rispetto delle consegne (compiti non svolti ...)</li> <li>➤ Scarsa puntualità (ritardi), discreto numero di assenze.</li> </ul>
6/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comportamento poco corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita dell’istituto (congruo numero di richiami, note e sanzioni disciplinari di lieve entità)</li> <li>➤ Interesse ed attenzione scarsi e discontinui; partecipazione passiva</li> <li>➤ Superficiale consapevolezza del proprio dovere e saltuario rispetto delle consegne</li> <li>➤ Non rispetto della puntualità (ritardi) e della frequenza (elevato numero di assenze)</li> </ul>
5/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Frequenza inferiore ai <math>\frac{3}{4}</math> dell’orario annuale personalizzato in mancanza di motivate deroghe (cfr. il DPR n 122 del 22/06/09 art. 14 c. 7)</li> <li>➤ Comportamenti di particolare gravità per i quali sono previsti sanzioni disciplinari in base al Regolamento di disciplina in vigore nell’Istituto.</li> <li>➤ In sede di scrutinio finale l’attribuzione del cinque in condotta comporta la non ammissione al successivo anno di corso o agli esami conclusivi del ciclo, scaturisce da un attento e meditato giudizio del Consiglio di Classe, esclusivamente in presenza di comportamenti di particolare gravità per i quali siano state comminate sanzioni che abbiano comportato l’allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica e dopo aver accertato che, anche a seguito di tali sanzioni, non si dimostrino apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel suo percorso di crescita e maturazione</li> </ul>

## 6. Credito scolastico e formativo

Ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il Consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al D. Lgs. 62/2017 nonché delle indicazioni fornite nel presente articolo.

### 6.1. Attribuzione del credito scolastico

#### ALLEGATO A

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 – 8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

14

La somma totale dei crediti (**max 40 punti**) presenta questa ripartizione.

Candidato	III anno	IV anno	V anno	Totale credito (terzo e quarto anno)

**M** rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione oltre **la media dei voti**, anche **l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione** al dialogo educativo e alle **attività complementari ed integrative** ed eventuali crediti formativi.

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti ma può portare solo al massimo dei punti previsti nella banda.

Il **voto di comportamento**, secondo quanto stabilito dalla O.M. 40 art. 2 dell'8/4/09, incide sulla determinazione del credito scolastico e concorre alla determinazione del credito scolastico, perché fa media con i voti di profitto, così anche il **voto di Scienze motorie e sportive** (C.M.n.10/09).

La Religione cattolica non fa media, ma il docente di religione, con gli altri insegnanti, attribuisce il punteggio per il credito scolastico (art.6 del Regolamento di attuativo 13/03/09) e per il comportamento.

## 6.2. Il Credito formativo

Il credito formativo consiste nel riconoscimento di ogni qualificata esperienza, debitamente documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con il tipo di corso di studi.

Tutti i titoli dovranno essere conseguiti entro il 15 maggio dell'anno scolastico in corso. Oltre questa data i titoli ritenuti valutabili saranno presi in considerazione nell'anno scolastico successivo.

Ogni attività di cui si chiede la valutazione deve essere debitamente documentata secondo il modello predisposto dalla scuola.

Il credito formativo integra quello scolastico, deriva unicamente da attività extrascolastiche. L'ammissione dei crediti formativi e la valutazione degli stessi dipendono solo dal Consiglio di Classe che, una volta acquisiti attestati e certificazioni, valuterà l'ammissibilità degli stessi.

<b>Partecipazione alla via scolastica</b>	<b>Punti</b>
Rappresentante di classe Rappresentante d'Istituto Rappresentante Consulta provinciale	0,1

<b>Titoli sportivi</b>	<b>Punti</b>
Partecipazione a progetti curriculari ed extracurriculari in ambito sportivo	0,1
Attività sportiva agonistica svolta all'interno di un'organizzazione ufficialmente riconosciuta o affiliata ad una Federazione con competizione a livello nazionale	0,2

<b>Attività di volontariato</b>	<b>Punti</b>
Corsi di formazione di volontariato, certificato di almeno 20ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,2
Corsi di protezione civile, certificato di almeno 20 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,2
Essere impegnati nella donazione di sangue ( <i>almeno 1 volta in unanno</i> )	0,1

Attività presso enti ed associazioni con un minimo di 60 ore e per non meno di sei mesi. (es. <i>Agesci, Azione Cattolica ecc.</i> )	0,2
Corsi di formazione di primo soccorso di almeno 10 ore di frequenza ed esame finale attestante le abilità acquisite	0,1

<b>Titoli culturali</b>	<b>Punti</b>
Concorsi letterari a livello internazionale, nazionale o locale (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione a concorsi letterari a livello internazionale, nazionale o locale (primi tre posti)	0,2
Concorsi artistici a livello internazionale, nazionale o locale (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione ad un concorso artistico a livello internazionale, nazionale o locale (primi tre posti)	0,2
Pubblicazione di testi, disegni, fotografie su periodici regolarmente registrati	0,1
Olimpiadi di fisica, matematica e scienze in cui si sia raggiunta una buona classificazione (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione alle Olimpiadi di fisica, matematica e scienze (primi tre posti)	0,2
Certamen in cui si sia raggiunta una buona classificazione (superamento fase d'istituto)	0,1
Classificazione a Certamen (primi tre posti)	0,2
Frequenza di corsi organizzati dalle università, ITS Academy, con un minimo di 10 ore con certificazione finale	0,1
Frequenza di corsi organizzati dalle università, ITS Academy, con un minimo di 20 ore con certificazione finale	0,2
Frequenza scuola di Teatro	0,2
Frequenza Conservatorio di musica	0,3
Appartenenza e frequenza ad una banda musicale	0,1

17

<b>Certificazioni linguistiche ed informatiche</b>	<b>Punti</b>
Certificazioni IGCSE	0,2
Certificazione di lingua latina di livello A	0,1
Certificazioni linguistiche di Livello B1	0,1
Certificazioni linguistiche di Livello B2	0,2
Certificazioni linguistiche di Livello C1	0,3
Certificazioni linguistiche di Livello C2	0,4
Certificazioni informatiche	0,2
Frequenza di corsi estivi di lingua all'estero con esame finale e conseguimento di attestato	0,1

<b>Attività di Orientamento</b>	<b>Punti</b>
Previa adeguata preparazione da parte del docente referente per l'orientamento, partecipazione ad Open day ed altre manifestazioni scolastiche di orientamento ( <i>punteggio per singola attività - almeno tre eventi</i> )	0,1

<b>Progetti</b>	<b>Punti</b>

Stage	0,2
Intercultura	0,2
Ministay Cambridge	0,2
Progetti organizzati dalla scuola con numero di ore non inferiori a 20	0,2
Progetti presso enti ed associazioni con un minimo di 30 ore e per non meno di tre mesi	0,2

<b>Attività organizzate dalla scuola</b>	<b>Punti</b>
Partecipazione ad attività pomeridiane organizzate dalla scuola (Incontri con enti e/ associazioni, incontri con esponenti della cultura locale o nazionale, ecc.) <i>-punteggio per singola attività – almeno due attività</i>	0,2

Per le attività integrative e formative si potrà attribuire al massimo 1 punto restando all'interno della banda di oscillazione identificata dalla media dei voti.

L'attribuzione del punteggio più alto della banda di oscillazione deve essere sempre motivata, documentata e verbalizzata.

Il Consiglio di Classe attribuisce, per tutte le fasce, il punteggio minimo della banda di oscillazione:

- in caso di ammissione alla classe successiva o agli Esami di Stato con valutazioni insufficienti, per effetto del voto di consiglio, in sede di scrutinio finale non può essere attribuito la fascia alta di punteggio nell'intervallo consentito dalla media;
- in caso di valutazione della condotta = 6;
- nel caso in cui l'allievo/a usufruisca di più di 15 ingressi posticipati e/o uscite anticipate nel corso dell'anno scolastico.

### **7. Attività di ampliamento dell'Offerta formativa**

Nel corso dell'anno scolastico 2024/2025 la classe ha partecipato alle seguenti attività di ampliamento dell'Offerta formativa:

<b>Tipologia: Progetti e Concorsi</b>	<b>Oggetto</b>	<b>Luogo</b>	<b>Data di effettuazione</b>
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Progetto di Certamina di Lingua e Cultura Greca – fase d’Istituto	Aula Magna del Liceo Classico “V. Lanza”	26/11/2024
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Progetto di Certamina di Lingua e Cultura Greca - fase d’Istituto	Aula Magna del Liceo Classico “V. Lanza”	19/11/2024
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Agòn tarantinos – Premio Adolfo Mele	Liceo “Archita”, Taranto	Dal 20 al 22 Marzo, 2025
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Giuria “Premio Benedetto Croce	Liceo Classico “V. Lanza”- modalità on line	Marzo/Maggio del corrente a.s.
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Olimpiadi di matematica – Giochi di Archimede, fase d’Istituto	Aula Magna, Liceo Classico “V. Lanza”, Foggia	28 Novembre, 2024
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Olimpiadi di Matematica, fase distrettuale	DEMET, Università degli Studi di Foggia	19 Febbraio, 2025
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Maths Challenge – fase d’Istituto	Liceo Classico “V. Lanza” Modalità on line	17 Gennaio 2025
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Maths Challenge – gare finali	Demet – Foggia	14 Aprile 2025
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Gioia Mathesis - fase d’Istituto	Liceo Classico “V. Lanza”	20 Febbraio 2025
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Gioia Mathesis – gare finali (4 alunni finalisti)	Politecnico di Bari	10 Maggio, 2025
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Archeologia digitale	Liceo Classico “V. Lanza”	Ottobre/Dicembre del corrente a.s. Durata del corso: 20 ore
Solo alcuni	Corso di scrittura creativa	Liceo Classico “V.	Marzo/Maggio del

alunni/e partecipanti		Lanza”	corrente a.s. Durata corso: 20 ore
Solo alcuni alunni/e partecipanti)	Corso Cambridge B2	Sede Cambridge Academy Foggia	Ottobre/Marzo del corrente a.s. Durata del corso: 42 ore
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Corso di preparazione alla Patente Europea per l’uso del Computer	Liceo Classico “V. Lanza”	Gennaio-Marzo 2025 (corso della durata di 20 ore)
Solo alcuni alunni/e partecipanti	Corso di giornalismo	Liceo Classico “V. Lanza”	Novembre/Febbraio del corrente a.s. Durata del corso: 20 ore
Solo 1 alunna partecipante	Torneo di pallavolo	Liceo Classico “V. Lanza”	30 Aprile 2025
<b>Iniziative culturali (tutta la classe/la maggior parte della classe)</b>			
	Giornata mondiale della lingua e Cultura ellenica: lezione tenuta dal prof. Matteo Pellegrino sul tema “Mito e Storia nella Grecia antica”	Aula Magna del Liceo Classico “V. Lanza”, Foggia	7 Febbraio 2025
Solo alcuni alunni/alunne partecipanti	Convegno “La sanzione: componente dell’esperienza giuridica” - 74° Convegno nazionale di studio dell’Unione giuristi cattolici italiani (Ugci)	Teatro “U. Giordano”, Foggia	23 Novembre 2024
Solo alcuni alunni /alunne partecipanti	Incontro con il prof. Pece sul tema “Dalla scoperta del DNA alle terapie personalizzate: la prospettiva della biomedicina moderna	Biblioteca del Liceo Classico “V. Lanza”	23 Gennaio, 2025
	Notte Nazionale del Liceo Classico (gli studenti della	Liceo Classico “V. Lanza”	4 Aprile, 2025

	<p>classe V E, con diversi ruoli, hanno dato il loro contributo all'evento).</p> <p>In particolare, si evidenziano le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-coreografie di danza e rappresentazione teatrale intitolata "Riscopriamo";</li> <li>-performance musicale</li> <li>-presentazione dell'e-book realizzato durante il laboratorio di scrittura creativa</li> </ul>		
--	---	--	--

#### 8. Attività di orientamento in uscita

Nel corso dell'anno scolastico 2024/2025 la classe ha partecipato alle seguenti attività di Orientamento in uscita:

21

<i>Tipologia</i>	<i>Oggetto</i>	<i>Luogo</i>	<i>Data di effettuazione</i>
Rilevazione bisogni e interessi	Questionario di Orientamento sulle Abilità Professionali	Liceo Classico "V. Lanza", Foggia	Inizio anno
VII Edizione di Orienta Puglia – Aster Puglia	Manifestazione della Puglia - Orientamento all'Università e alle professioni	Fiera di Foggia	10 Ottobre 2024
Attività di orientamento alle professioni	Orientamento per le professioni connesse alla giustizia	Corte d'Assise del Tribunale di Foggia	7 Novembre 2024
Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne	Evento "spezzare il silenzio: insieme contro la violenza di genere". Ospiti della manifestazione: Anna	Liceo Classico "V. Lanza"	25 Novembre 2024

	Nunzia Polito (direttrice della struttura complessa di Neuropsichiatria “Infanzia – Adolescenza, Policlinico Riuniti); Alfonsina De Sario ( Commissario della Polizia di Stato); Marianna Carusillo ( operatrice del progetto “La Puglia non tratta”.		
Convegno medico – Responsabile scientifico: dott. Maurizio Di Bisceglie	Nuove opportunità in oncologia	Liceo Classico “V. Lanza”	29 Novembre 2024
PCTO fuori testo!	Lo spettacolo della letteratura	DISTUM UNIFG	12 Marzo 2025
Evento di ORIENTAMENTO (solo alcuni alunni/alunne partecipanti)	Ecce ... Lanza: cerimonia delle eccellenze	Aula Magna del Liceo Classico “V. Lanza”	20 Dicembre 2024
Incontro in modalità on line, organizzato dalla fondazione ISEC	Antisemitismo di carta: Leggi razziali e giornalismo	Aula Magna, Liceo Classico “V. Lanza”	27 Gennaio 2025
Incontro di orientamento con i referenti dell’Area Orientamento e Placement dell’Università degli Studi di Foggia	-Presentazione servizi offerti dall’Ateneo, dall’Area Orientamento e Placement e dall’ADISU Puglia; -approfondimento dei corsi di studio d’interesse; -presentazione delle virtual room-sportello on line di orientamento	Biblioteca dell’Istituto	5/6 Febbraio 2025
Incontro con referenti ADMO	conferenza sulla donazione del midollo osseo	Aula Magna, Liceo Classico “V. Lanza”	8 Febbraio 2025
OPEN WEEK	DISTUM – UNIFG	Università degli	20 Febbraio

( solo alcuni alunni /e partecipanti)	(Dipartimento degli studi Umanistici)	Studi di Foggia	2025
Open Week (solo alcuni alunni/alunne partecipanti)	Orientamento GIURISPRUDENZA- UNIFG	Università degli Studi di Foggia	28 Febbraio 2025
Viaggio d’Istruzione	Festival della Filosofia	Grecia	Dal 2 al 9 Marzo
“Food for mind” - evento promosso dal centro per la cura dei disturbi alimentari ( solo alcuni alunni/alunne partecipanti)	8 Marzo: i disturbi alimentari tra cibo, corpo e fame d’amore”	Aula Magna del Liceo Lanza, dalle ore 10:00 alle ore 12:00.	8 Marzo 2025
Uscita didattica: spettacolo teatrale	“Col sangue vostro la spegnerò”	Teatro dei Limoni, Foggia	26 Marzo 2025
Uscita didattica: visione film	“Il ragazzo dai pantaloni rosa”	L’Altro Cinema, Foggia	21 Novembre, 2024
Incontro con i referenti dell’ITS APULIA	DIGITAL MARKER (modalità on line)	Biblioteca del Liceo Classico “V. Lanza”	14 Aprile 2025
Evento Notte Nazionale del Liceo Classico	Coreografie di danza, letture, drammatizzazioni, esecuzioni musicali, dibattiti, proiezioni incontri culturali. Tema dell’evento: la Libertà.	Aula Magna del Liceo Classico	4 Aprile 2025
Progetto DIOR EXCELLENCE (solo alcuni alunni/alunne partecipanti)	-Modulo di genetica -Modulo di Introduzione alla programmazione (Ingegneria e trasformazione digitale)	Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria, Foggia.	Modulo di genetica ( una alunna ha partecipato alle 4 lezioni previste, nei giorni 25 - 27 Novembre; 2 - 4 Dicembre) Modulo di Ingegneria e

			trasformazione digitale (un alunno ha partecipato a 2 delle lezioni previste, nei giorni 13 - 17 Marzo)
OPEN WEEK solo alcuni alunni/alunne partecipanti	Dipartimenti di area medica – Università di Foggia	Policlinico Riuniti di Foggia	30 Aprile 2025
Attività di orientamento autonoma – Iniziativa autonoma ( 1 alunno partecipante)	Iniziativa “Lasciati ispirare”	Università “Sacro Cuore”, Bari	16 Novembre 2024
Young Ambassador (1 alunno partecipante)	Programma di simulazione diplomantica – delegato ONU	ONU, New York	Dal giorno 30 Gennaio al giorno 8 Febbraio, 2025
Giornate dell’Orientamento – iniziativa autonoma (1 alunna partecipante)	Lauree e Lauree magistrali a ciclo unico	Alma Mater Studiorum, Università di Bologna	25 Febbraio, 2025

24

Alle attività sopra elencate si aggiungono anche le lezioni di didattica orientativa in riferimento al percorso multidisciplinare “Il lavoro”.

Le suddette ore sono state svolte dai docenti del Consiglio di classe nelle seguenti discipline: Storia, Filosofia, Latino, Greco, Educazione Civica, Inglese.

### 9. Attività svolte nell’ambito dell’Educazione civica

A seguito dell’attivazione dell’insegnamento trasversale di Educazione Civica previsto dalla Legge n. 92/2019, la classe ha svolto molteplici attività e approfondimenti finalizzati alla formazione degli studenti e delle studentesse come cittadini consapevoli, in grado di esercitare il proprio spirito critico nel contesto reale, con un’attenzione attiva verso le problematiche locali e globali che la presente fase storica ci pone di fronte.

Il Consiglio di classe ha adottato, a tal fine, un approccio didattico per competenze, in linea con quanto suggerito dal PTOF dell’Istituto, che ha individuato come riferimenti fondamentali il Quadro delle Competenze

Democratiche Europee per quanto attiene alle competenze di comunicazione, di sviluppo del pensiero critico e di costruzione di una cittadinanza democratica, la Global Competence elaborata dall'OCSE per quel che riguarda la competenza interculturale e la capacità di analizzare e comprendere il contesto globale, e le Life Skills proposte dall'Unesco per quanto concerne le competenze utili per la vita e per il benessere.

Coerentemente con tali linee guida, il curriculum di Educazione civica proposto alla classe si è articolato intorno ad alcuni nodi tematici principali.

Nel corso del I Quadrimestre sono stati svolti i seguenti moduli tematici:

- i diritti di libertà;
- le libertà individuali;
- le libertà collettive;
- Uguaglianza contro le discriminazioni.

Nel corso del secondo Quadrimestre sono stati svolti i seguenti moduli tematici:

- il Lavoro nella Costituzione italiana: artt. 1, 3, 4, 36. 37 Cost.;
- Formazioni sociali ove si svolge la personalità dell'uomo: la famiglia: art.29 Cost.
- il ruolo della cultura nella Costituzione italiana: artt. 33 – 34 Cost.

Per una più dettagliata disamina degli argomenti affrontati, si rimanda allo specifico programma di Educazione Civica, redatto dalla referente Prof.ssa Maura Antonia Cavallone, inserito negli allegati al presente documento.

### **10. Attività svolte nell'ambito del PCTO**

L'attività di PCTO, arricchita dalle 4 ore di formazione obbligatoria sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, è stata svolta principalmente nel corso delle classi terza e quarta e completata quindi nella classe quinta, secondo i progetti sotto riportati. Nei documenti allegati ulteriori specifiche relative ai progetti particolari realizzati in questo ambito e di seguito menzionati.

#### **10.1. Anno scolastico 2022-2023**

- Formazione obbligatoria in materia di Salute e Sicurezza(corso base)- Totale ore: 4
- Partecipazione al Festival della Filosofia ( viaggio d'istruzione ad Ascea – partecipazione di tutta la classe ad eccezione di un alunno) –Totale ore: 40
- MEDCAMPU - attività alternativa al Festival della Filosofia – 1 alunno partecipante  
-Totale ore: 10

## 10.2. Anno scolastico 2023-2024

- Giornate FAI per le scuole: attività di Apprendisti Ciceroni– Totale ore: 45
- UNIFG: conoscenza di sé ( 1 alunno partecipante) – Totale ore: 30

## 10.3. Anno scolastico 2024/2025

-Festival della Filosofia in Grecia – Tema: la PHILIA ( ha partecipato tutta la classe, ad eccezione di 3 studenti) – Totale ore: 50.

## 11. Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativa agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni non hanno potuto usufruire delle competenze linguistiche in quanto nessun docente del corso è in possesso dei requisiti per l'insegnamento di una disciplina non linguistica prevista per l'insegnamento in lingua straniera con metodologia CLIL compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

26

## 12. Schede disciplinari

1. Lingua e letteratura italiana
2. Lingua e cultura latina
3. Lingua e cultura greca
4. Filosofia
5. Storia
6. Matematica
7. Fisica
8. Scienze naturali
9. Lingua e letteratura inglese
10. Storia dell'arte
11. Scienze Motorie
12. Educazione civica
13. Religione cattolica

<b>DISCIPLINA</b>	ITALIANO
<b>DOCENTE</b>	ROSELLA FRANCIOSA

#### **Andamento didattico-disciplinare**

La classe appare omogenea ed interessata all'apprendimento, disciplinata e partecipa al dialogo didattico. L'attività didattica è stata svolta in un clima sereno. Il gruppo classe si è particolarmente distinto per aver saputo costruire un clima di proficua collaborazione. L'andamento disciplinare può essere considerato molto buono. Tutti gli alunni hanno raggiunto con profitto gli obiettivi prefissati.

#### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza alle lezioni è stata nel complesso regolare.

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

Quattro ore settimanali, per un totale di 132.

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

#### **Profitto e rendimento scolastico**

Il profitto conseguito dalla classe è molto buono.

#### **Argomenti trattati**

I movimenti letterari e gli scrittori: Romanticismo, Verismo, Decadentismo; Leopardi, Verga, Carducci, De Sanctis, D'Annunzio.  
Commedia: Paradiso; presentazione, struttura, topografia, il Canto I.

#### **Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica**

Il lavoro nella Costituzione Italiana (artt. 1-4-15-16-36-37).

#### **Svolgimento del programma** (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).

Lo svolgimento didattico è stato sostanzialmente conforme alla programmazione. Il periodo storico trattato dal

punto di vista della letteratura italiana va dall'Ottocento al primo Novecento, avendo l'obiettivo di far accostare gli allievi all'evoluzione moderna della nostra letteratura.  
È stata presentata la struttura della terza cantica della Commedia di Dante Alighieri.

<b>Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Premio Nazionale di Cultura "Benedetto Croce". Hanno partecipato in qualità di giurati 3 alunne della classe.	Pescasseroli (AQ)	
<b>Incontri con esperti</b>			
<b>Orientamento</b>			

28

**Attività e corsi di sostegno/recupero:**

Sono state svolte attività di approfondimento in itinere.

<b>DISCIPLINA</b>	LINGUA E CULTURA LATINA
<b>DOCENTE</b>	ARCANGELA MARIA PIA PERTOSA

### Andamento didattico-disciplinare

L'attività svolta nella classe nel corso del triennio ha fatto registrare un lento ma continuo miglioramento del clima di lavoro in riferimento all'attenzione, alla partecipazione e all'impegno nello studio. La disponibilità al confronto degli alunni fra loro e con l'insegnante ha favorito la maturazione di relazioni qualitativamente significative e la costruzione di un dialogo vivace e proficuo. Nel I quadrimestre gli alunni hanno mostrato un comportamento corretto e disciplinato, hanno rispettato gli impegni di studio e hanno seguito le lezioni con attenzione. Nel corso del II quadrimestre la volontà di partecipare e mettersi alla prova ha coinvolto gli alunni nella preparazione e realizzazione di iniziative organizzate dalla scuola cui hanno dedicato entusiasmo ed energie, inevitabilmente sottratte allo studio personale. Punto di forza della classe è lo spirito di reciproca collaborazione, conquistato in un lento percorso di conoscenza e di rispetto di sé e dei compagni.

### Frequenza delle lezioni

La frequenza alle lezioni è risultata regolare

### Orario annuale delle lezioni (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

L'orario annuale istituzionale è di 132 ore

### Tipologie di verifiche effettuate

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

29

### Profitto e rendimento scolastico

Nel I quadrimestre il rendimento è risultato mediamente buono per qualità e costanza dello studio, mentre nel corso del II si è verificata una fase di calo, sia per l'impegno profuso in iniziative organizzate dalla scuola, cui la classe ha partecipato in maniera compatta, sia per la preparazione dei test di selezione per gli studi universitari. Da ciò è derivata una diffusa disattenzione e, condizione ancora più grave, la mancanza di adeguata organizzazione dello studio con conseguenti prove, sia scritte sia orali, di esito incerto o deludente. In base alla diversa modulazione di volontà, capacità di recupero, motivazione personale e senso di responsabilità gli alunni hanno conseguito risultati diversificati: un gruppo ristretto, motivato e costante nell'impegno, ha maturato significative capacità critiche e interpretative e possiede una preparazione buona e in qualche caso ottima; un

gruppo più consistente di alunni, che ha dimostrato un impegno non sempre bene organizzato con efficace metodo di studio, possiede una preparazione discreta; pochi alunni hanno evidenziato un impegno discontinuo con fasi di calo dell'interesse e del rendimento. Nel lavoro dell'ultima parte dell'anno scolastico si rende necessario rinforzare e confermare gli esiti positivi dello studio, attingendo allo slancio e alle capacità di ripresa che gli alunni hanno già in passato dimostrato di possedere.

### Argomenti trattati

Si è svolto nel corso del I quadrimestre lo studio della cultura letteraria di età giulio-claudia con Seneca, cui si è dedicata la lettura di testi organizzati in brevi percorsi tematici, estesi poi per connessioni e confronti ai successivi periodi e autori, anche greci. Petronio e Lucano. Si è affrontato inoltre l'approfondimento sulla poesia di età augustea riservato ad Orazio, con la lettura integrale della epistola II, 8. Nel II quadrimestre si è svolto un modulo sul genere della satira latina di età imperiale. Per l'età flavia e antonina si sono proposti Quintiliano, Plinio il Vecchio, Marziale e si è riservato un modulo-autore a Tacito. Nel corso dell'ultimo mese è stato presentato Apuleio. Nuclei tematici: tempo e memoria; libertà e schiavitù; uomo e natura; istruzione/educazione; la condizione femminile; la guerra; intellettuali e potere; humanitas di ieri e di oggi.

La metodologia ha privilegiato la lezione frontale per la presentazione degli argomenti, integrata da letture di articoli critici, ricerche su internet. Lo studio letterario ha seguito l'impostazione diacronica con excursus sui generi letterari e approfondimenti tematici suggeriti dalla lettura dei classici. Lo studio dei testi ha richiesto l'elaborazione della traduzione ragionata sia sul piano linguistico, attraverso il riconoscimento e la descrizione di strutture sintattiche peculiari, sia su quello stilistico, condotto a livello generale, sia sul piano tematico. Per l'esercizio di traduzione sono stati proposti testi di Cicerone, Seneca, Plinio il Vecchio, Quintiliano, Tacito. Gli alunni, sia pure in misura diversificata in base a interessi, attitudini, impegno sono in grado di: Comprendere e tradurre i testi latini dando ragione delle proprie scelte linguistiche e interpretative. - Contestualizzare opere e autori. - Collegare fenomeni letterari. - Esporre i contenuti con linguaggio chiaro, elaborato, critico. - Dimostrare autonoma capacità di giudizio in merito a testi, autori, problemi e fenomeni letterari anche con riferimenti alla permanenza del loro messaggio nel mondo attuale.

### Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

Le lezioni svolte in compresenza hanno offerto occasioni di collegamenti e confronti con l'antichità greca e romana.

### Svolgimento del programma

Il programma è stato svolto secondo la seguente articolazione in competenze, conoscenze abilità:

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e tradurre testi di autori di età repubblicana e imperiale svolgendo una corretta analisi morfologica e sintattica</li> <li>- Confrontare sul piano linguistico il Latino e l'Italiano, prestando attenzione al lessico e alla semantica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le strutture morfologiche del nome e del verbo (riepilogo)</li> <li>- Rapporti sintattici e costrutti fondamentali della sintassi dei casi e del verbo</li> <li>- La sintassi del periodo</li> <li>- Lessico di base e terminologia specifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente un testo latino</li> <li>- Riconoscere e analizzare le strutture morfologiche e sintattiche di un testo</li> <li>- Decodificare un testo e ricodificarlo in italiano rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi criticamente di fronte a testi di una cultura differente dalla nostra</li> </ul>	di generi e opere trattati	<p>funzioni e tipologie testuali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le caratteristiche strutturali, lessicali e stilistiche di un testo</li> <li>- Comprendere il senso di un testo latino cogliendone l'idea centrale e peculiarità</li> </ul>
<b>CULTURA LETTERARIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere aspetti peculiari della civiltà romana attraverso i testi</li> <li>- Esporre in forma scritta e orale i contenuti appresi con padronanza di linguaggio</li> <li>- Cogliere elementi di continuità e diversità rispetto alla civiltà latina</li> <li>- Individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari</li> <li>- Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la cultura europea</li> <li>- Utilizzare gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il potere imperiale e gli intellettuali</li> <li>- Seneca, Petronio, Lucano, Persio</li> <li>- Educazione e scuola</li> <li>- <i>Vita dulcis</i></li> <li>- Humanitas di ieri e di oggi</li> <li>- I Romani e gli altri</li> <li>- Storia, cultura e poesia nell'età dei Flavi. Plinio il Vecchio e Quintiliano.</li> <li>- La poesia: Marziale.</li> <li>- L'età degli Antonini. Storia e cultura letteraria.</li> <li>- Tacito</li> <li>- Apuleio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare nei testi caratteristiche peculiari della civiltà romana</li> <li>- Esporre i contenuti con linguaggio critico e appropriato</li> <li>- Comprendere i testi sia in originale sia proposti in traduzione, inserendoli nel mondo concettuale dell'autore.</li> <li>- Operare collegamenti tra il passato e il mondo attuale</li> <li>- Esporre una valutazione personale su un autore e un testo anche in riferimento a contributi critici accreditati</li> <li>- Reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali, verificandone l'attendibilità</li> </ul>
<b>CLASSICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, tradurre, analizzare un testo riconoscendone le caratteristiche tipologiche e le specificità culturali</li> <li>- Stabilire con testi e autori del passato confronti sul piano letterario e culturale</li> </ul>	<p>Traduzione, analisi e interpretazione di brani tratti da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seneca, <i>Dialogi</i>, Trattati, <i>Epistulae ad Lucilium</i></li> <li>- Quintiliano, <i>Institutio oratoria</i></li> <li>- Tacito, <i>Agricola</i>, <i>Germania</i>, <i>Annales</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradurre rispettando il senso del testo e le caratteristiche retoriche e stilistiche proprie del genere letterario di riferimento</li> <li>- Motivare le scelte di traduzione in base agli elementi grammaticali e all'interpretazione complessiva del testo</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in relazione i testi con l'opera di cui fanno parte</li> <li>- Mettere in relazione i testi con il contesto storico-letterario di riferimento</li> </ul>
--	--	--	---

La metodologia ha privilegiato la lezione frontale per la presentazione degli argomenti, integrata da lavori di gruppo, lezione partecipata, problem solving, discussioni guidate, attività di ricerca. Lo studio letterario ha seguito l'impostazione diacronica con excursus sui generi letterari e approfondimenti tematici suggeriti dalla lettura dei classici. Lo studio dei testi ha richiesto l'elaborazione della traduzione ragionata sia sul piano linguistico, attraverso il riconoscimento e la descrizione di strutture sintattiche peculiari, sia su quello stilistico, condotto a livello generale, sia sul piano tematico.

<b>Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	/		
<b>Incontri con esperti</b>	/		
<b>Orientamento</b>			

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>
Si sono svolte esercitazioni in classe durante la pausa didattica a fine I quadrimestre

<b>DISCIPLINA</b>	LINGUA E CULTURA GRECA
<b>DOCENTE</b>	ARCANGELA MARIA PIA PERTOSA

#### **Andamento didattico-disciplinare**

L'attività svolta nella classe nel corso del triennio ha fatto registrare, in Greco come in Latino, un lento ma continuo miglioramento del clima di lavoro in riferimento all'attenzione, alla partecipazione e all'impegno nello studio. La disponibilità al confronto degli alunni fra loro e con l'insegnante ha favorito la maturazione di relazioni qualitativamente significative e la costruzione di un dialogo vivace e proficuo.

#### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza alle lezioni è risultata generalmente regolare

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

L'orario annuale istituzionale è di 99 ore

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

33

#### **Profitto e rendimento scolastico**

Nel I quadrimestre il rendimento è risultato mediamente buono per qualità e costanza dello studio, mentre nel corso del II si è verificata una fase di calo, imputabile non solo agli impegni in iniziative organizzate dalla scuola, cui la classe ha partecipato in maniera compatta, sia per la preparazione dei test di selezione per gli studi universitari. Da ciò è derivata una diffusa disattenzione e, condizione ancora più grave, la mancanza di adeguata organizzazione dello studio con conseguenti prove di esito incerto o deludente. Nel lavoro dell'ultima parte dell'anno scolastico si rende necessario recuperare con slancio e attingere alla capacità di ripresa che gli alunni hanno dimostrato di possedere in passate circostanze analoghe.

#### **Argomenti trattati**

Si è affrontato nel corso del I quadrimestre lo studio di Demostene, Isocrate, Menandro e dei caratteri della letteratura ellenistica. Nel II quadrimestre lo studio della poesia ellenistica ha riguardato Callimaco, Teocrito, Apollonio Rodio e l'epigramma. Per la prosa si sono proposti Polibio, Plutarco, Luciano. La storia letteraria è stata affrontata in prospettiva diacronica con brevi excursus sui generi e su temi affrontati in riferimento anche

al mondo greco. Per la lettura dei classici si è proposta la lettura di passi platonici tratti da Apologia di Socrate, Critone e Fedone, avente per tema l'approfondimento del personaggio Socrate così come elaborato dalla riflessione platonica. Lo studio della tragedia ha riguardato passi scelti della Medea di Euripide.

La metodologia ha privilegiato la lezione frontale per la presentazione degli argomenti, integrata da letture di articoli critici, ricerche su internet. Lo studio letterario ha seguito l'impostazione diacronica con excursus sui generi letterari e approfondimenti tematici suggeriti dalla lettura dei classici. Lo studio dei testi ha richiesto l'elaborazione della traduzione ragionata sia sul piano linguistico, attraverso il riconoscimento e la descrizione di strutture sintattiche peculiari, sia su quello stilistico, condotto a livello generale, sia sul piano tematico. Gli alunni, sia pure in misura diversificata in base a interessi, attitudini, impegno sono in grado di: - Comprendere e tradurre i testi greci dando ragione delle proprie scelte linguistiche e interpretative. - Contestualizzare opere e autori. - Collegare fenomeni letterari. - Esporre i contenuti con linguaggio chiaro, elaborato, critico. - Dimostrare autonoma capacità di giudizio in merito a testi, autori, problemi e fenomeni letterari anche con riferimenti alla permanenza del loro messaggio nel mondo attuale.

#### **Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica**

Le lezioni svolte in compresenza hanno offerto occasioni di collegamenti e confronti con l'antichità greca e romana.

#### **Svolgimento del programma**

Il programma è stato svolto secondo la seguente articolazione in competenze, conoscenze abilità:

ARGOMENTO	OBIETTIVI		
	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e tradurre testi di autori della produzione attica di età classica, di età ellenistica e di età romana svolgendo una corretta analisi morfologica e sintattica</li> <li>- Confrontare sul piano linguistico il Greco e l'Italiano, prestando attenzione al lessico e alla semantica</li> <li>- Orientarsi criticamente di fronte a testi di una cultura differente dalla nostra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapporti sintattici e costrutti fondamentali della sintassi del periodo</li> <li>- Lessico di base e terminologia specifica di generi e opere trattati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere correttamente un testo greco</li> <li>- Riconoscere e analizzare le strutture morfologiche e sintattiche di un testo</li> <li>- Decodificare un testo e ricodificarlo in italiano rispettando le norme grammaticali della lingua d'arrivo, funzioni e tipologie testuali</li> <li>- Individuare le caratteristiche strutturali, lessicali e stilistiche di un testo</li> <li>- Comprendere il senso di un testo greco cogliendone l'idea centrale e peculiarità</li> </ul>
<b>CULTURA LETTERARIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere aspetti peculiari della civiltà greca attraverso i testi</li> <li>- Esporre in forma scritta e orale i contenuti appresi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demostene e la crisi della polis</li> <li>- Isocrate e la paideia</li> <li>- Platone e il personaggio Socrate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere con sicurezza, comprendere e analizzare un testo greco</li> <li>- Esporre i contenuti con linguaggio critico e</li> </ul>

	<p>con padronanza di linguaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cogliere elementi di continuità e diversità rispetto alla civiltà latina</li> <li>- Individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari</li> <li>-Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario greco per la cultura europea</li> <li>- Utilizzare gli strumenti di comunicazione visiva e multimediale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menandro e la commedia nuova</li> <li>- La cultura ellenistica</li> <li>- La poesia ellenistica di Callimaco, Teocrito e Apollonio Rodio</li> <li>- L'epigramma</li> <li>- La storiografia ellenistica</li> <li>- Roma imperiale e il mondo greco</li> <li>- Plutarco e la biografia</li> <li>- La Seconda Sofistica e Luciano</li> </ul>	<p>appropriato</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i testi sia in originale sia proposti in traduzione, inserendoli nel mondo concettuale dell'autore.</li> <li>- Operare collegamenti tra il passato e il mondo attuale</li> <li>- Esporre una valutazione personale su un autore e un testo anche in riferimento a contributi critici accreditati</li> <li>- Reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali, verificandone l'attendibilità</li> </ul>
<b>CLASSICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere, tradurre, analizzare un testo riconoscendone le caratteristiche tipologiche e le specificità culturali</li> <li>- Stabilire con testi e autori del passato confronti sul piano letterario e culturale</li> </ul>	<p>Traduzione, analisi e interpretazione di brani tratti da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Platone, Apologia di Socrate, Critone</li> <li>- Euripide, Medea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tradurre rispettando il senso del testo e le caratteristiche retoriche e stilistiche proprie del genere letterario di riferimento</li> <li>- Motivare le scelte di traduzione in base agli elementi grammaticali e all'interpretazione complessiva del testo</li> <li>- Mettere in relazione i testi con l'opera di cui fanno parte</li> <li>- Mettere in relazione i testi con il contesto storico-letterario di riferimento</li> </ul>

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			

<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Agon Tarantinos- Premio Adolfo Mele	Liceo Archita di Taranto	20-22 marzo 2025
	Giornata Mondiale della Lingua e cultura ellenica	Aula Magna	7 febbraio 2025
<b>Incontri con esperti</b>			
<b>Orientamento</b>			

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>
Esercitazioni scritte in itinere

<b>DISCIPLINA</b>	FILOSOFIA
<b>DOCENTE</b>	ALESSANDRA PIA D'ERRICO

### **Andamento didattico-disciplinare**

All'interno della classe si distingue un cospicuo gruppo di alunni motivati, interessati alla disciplina e disponibili ad una partecipazione attiva e proficua al dialogo educativo. I suddetti studenti, inoltre, hanno sempre dimostrato di aver saputo cogliere il senso profondo della ricerca filosofica, interpretandola come innata esigenza dello spirito umano.

Un altro gruppo di allievi, dotato di buone capacità di apprendimento e di rielaborazione personale degli argomenti proposti, ha raggiunto un livello di preparazione complessivamente valido, nonostante un metodo di studio discontinuo e performativo.

Alcuni alunni, infine, sono risultati poco collaborativi, non sempre in grado di organizzare in modo efficace i propri tempi di apprendimento e inclini a sottrarsi al regolare svolgimento delle verifiche orali.

Si precisa, comunque, che è stata sempre adottata una didattica volta a privilegiare il processo di apprendimento rispetto al mero risultato finale e pertanto la valutazione complessiva degli studenti sarà improntata all'osservanza di criteri mai detrattivi, ma, al contrario, orientati al pieno rispetto della personalità dei singoli discenti, dei loro tempi e stili di apprendimento. Ai fini di una completa valutazione, saranno presi in esame anche i seguenti parametri:

- il grado di motivazione allo studio degli alunni;
- la capacità di esprimere fondati giudizi critici e motivate osservazioni personali sui contenuti appresi;
- i progressi conseguiti dagli allievi in relazione ai livelli di partenza;
- la puntualità nello svolgimento delle verifiche e l'abilità di autogestione dei propri tempi di apprendimento
- l'attitudine a vivere il processo di apprendimento come occasione di "cambiamento", ossia la tendenza di ciascun alunno ad una "modificazione stabile" dei propri comportamenti.

### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza scolastica è risultata abbastanza regolare. Nel secondo quadrimestre si sono registrate molte assenze a causa dei ricorrenti stati influenzali degli alunni.

### **Orario annuale delle lezioni**

(33 settimane x 3 ore settimanali di lezione). L'orario annuale delle lezioni corrisponde a 99 ore.

### **Tipologia di verifiche effettuate**

- Verifiche orali ( interrogazioni formali)
- Giudizi critici, da parte degli alunni, sugli argomenti proposti
- Riflessioni personali sulle possibilità di attualizzazione dei temi trattati
- Discussioni guidate

### **Profitto e rendimento scolastico**

Gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi previsti in modo globalmente apprezzabile e, in alcuni casi, eccellente.

Si evidenzia, altresì, che alcuni studenti non sono ancora in possesso di un metodo di studio maturo e risultano

inclinò ad una eccessiva semplificazione dei contenuti proposti. La valutazione finale, comunque, premierà il loro impegno e la loro disponibilità a colmare le lacune pregresse.

### **Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica**

Le lezioni sono state svolte in compresenza con la Docente di Diritto. In particolare sono state trattate le seguenti UDA interdisciplinari:

- difendere il principio di libertà;
- il lavoro;
- bilanciare uguaglianza, libertà e giustizia.

Per ulteriori informazioni, si rimanda al programma di Educazione Civica.

### **Svolgimento del programma**(*indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico*).

Gli obiettivi stabiliti all'inizio dell'anno scolastico sono stati rispettati nelle loro linee essenziali, malgrado le numerose ore dedicate, nel corso dell'anno scolastico, alle attività di orientamento, abbiano provocato continue interruzioni didattiche, rallentando il regolare svolgimento del programma e impedendo l'approfondimento di alcune tematiche.

Si è ritenuto opportuno ricorrere, spesso, alla condivisione, tramite la piattaforma classroom, del materiale didattico necessario ( documenti d'integrazione e approfondimento; video esplicativi di alcuni argomenti).

#### **FINALITA' FORMATIVA DELLA DISCIPLINA**

Lo scopo formativo della filosofia consiste nel rendere gli studenti capaci di elaborare modelli di pensiero alternativi e flessibili, strategie mentali che permettano un confronto multilaterale con la realtà.

L'insegnamento di tale disciplina, pertanto, è stato volto a favorire negli allievi:

- l'apertura interpersonale e la disponibilità ad una comunicazione feconda, democratica e tollerante;
- l'attitudine a vivere la ricerca filosofica come innata esigenza dello spirito umano;
- la consapevolezza del valore ineliminabile ed estremamente attuale della ricerca filosofica nell'ambito dell'attività intellettuale umana;
- l'acquisizione di una coscienza critica di fronte agli eventi che la realtà quotidianamente propone.

#### **Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze**

<b>Competenze</b>	<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
-consolidamento di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. ( <b>imparare ad imparare e progettare:</b>	- saper identificare problemi e individuare possibili soluzioni;  -saper gestire i tempi del proprio apprendimento; .-saper selezionare contenuti in base alle richieste	<b>Logos e pathos nella filosofia dell'Ottocento</b>  -Le caratteristiche generali del Romanticismo e dell'Idealismo;  -Le origini dell'idealismo; trattazione sintetica del pensiero di Fichte  -Hegel: l'idealismo "assoluto";

competenze metodologiche)		<p>-Schopenhauer: le origini della filosofia del “sospetto”;</p> <p>-Kierkegaard: la filosofia del “Singolo”.</p> <p><b>La scoperta dell’uomo “concreto”:</b></p> <p>-Destra e Sinistra hegeliana; -Feuerbach e l’Umanismo Naturalistico”;</p> <p>-Marx: l’uomo come prodotto del contesto socio-economico di riferimento.</p> <p><b>Dalla “fede” nella scienza alla “crisi dei fondamenti”</b></p> <p>-Il Positivismo: il nucleo della teoria darwiniana; Comte: la fede nella scienza;</p> <p>-Nietzsche: la “crisi dei fondamenti”;</p> <p>-Freud: la crisi del soggetto e la scoperta dell’inconscio;</p> <p>-Bergson: spiritualismo, vitalismo e intuizionismo</p> <p><b>Pensare “altrimenti”: libertà, responsabilità, disobbedienza</b></p> <p>-Hannah Arendt: l’indagine sulle origini del Totalitarismo e sulla “banalità del male”; la proposta di “Vita attiva”.</p> <p><b>In merito ad informazioni più specifiche e agli ulteriori argomenti da svolgere, si rimanda al programma finale.</b></p>
-Consolidare l’attitudine a pensare con rigore logico e a comunicare in modo organico,	-saper sostenere una propria tesi; - saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni	

<p>attraverso uno stile argomentativo efficace e aperto al confronto con l' altro (<b>comunicare e interagire</b> con <b>l'altro</b>: competenze logico-argomentative)</p>	<p>altrui; -saper leggere e confrontare anche testi complessi di diverso registro; -saper enucleare le tesi fondamentali dei filosofi studiati;  -saper utilizzare la terminologia specifica.</p>	
<p>-Consolidare l'abitudine a rielaborare in modo personale e critico i contenuti proposti (<b>Acquisire/interpretare l'informazione ricevuta</b>)</p>	<p>- Saper contestualizzare il pensiero dei filosofi nel loro specifico tempo storico;  - Saper attualizzare il loro insegnamento; saper confrontare diverse correnti filosofiche e diverse visioni del mondo e della vita</p>	

#### INDICAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI

1. Conoscenza e uso corretto della terminologia specifica
2. Riconoscere tipologia e articolazione delle dimostrazioni e argomentazioni
3. Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica
4. Saper comprendere e analizzare un testo filosofico
5. Corretta e pertinente impostazione del discorso
6. Esposizione chiara, ordinata e lineare

40

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			
Viaggio di istruzione	Festival della Filosofia	Grecia	Dal 2 al 9 Marzo
Progetti e			

<b>Manifestazioni culturali</b>			
<i>Incontri con esperti</i>			
<i>Orientamento</i>	Sono state svolte 2 ore di didattica orientativa sul seguente tema multidisciplinare: il Lavoro.		
<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>			
<p>Non sono stati attivati corsi di recupero.</p> <p>Si precisa, comunque, che fasi di riepilogo e di ricorso al feed-back hanno fatto parte integrante della regolare prassi didattica: a conclusione di ciascuna unità di lavoro sono stati sintetizzati e messi a fuoco gli aspetti fondamentali e imprescindibili della sezione di programma che è stata svolta e sono stati individuati gli eventuali nessi interdisciplinari da prendere in considerazione.</p>			

<b>DISCIPLINA</b>	STORIA
<b>DOCENTE</b>	ALESSANDRA PIA D'ERRICO

### Andamento didattico-disciplinare

All'interno della classe si distingue un cospicuo gruppo di alunni motivati, interessati alla disciplina e disponibili ad una partecipazione attiva e proficua al dialogo educativo. I suddetti studenti, inoltre, hanno sempre dimostrato di aver saputo cogliere il senso profondo dello studio della storia, manifestando uno sguardo attento e vigile sul presente, costantemente agganciato ad una ricostruzione critica del passato.

Un altro gruppo di allievi, dotato di buone capacità di apprendimento e di rielaborazione personale degli argomenti proposti, ha raggiunto un livello di preparazione complessivamente valido, nonostante un metodo di studio discontinuo e performativo

Alcuni alunni, infine, durante le lezioni, sono risultati poco collaborativi, non sempre in grado di organizzare in modo efficace i propri tempi di apprendimento e inclini a sottrarsi al regolare svolgimento delle verifiche orali.

Si precisa, comunque, che è stata sempre adottata una didattica volta a privilegiare il processo di apprendimento rispetto al mero risultato finale e pertanto la valutazione complessiva degli studenti sarà improntata all'osservanza di criteri mai detrattivi, ma, al contrario, orientati al pieno rispetto della personalità dei singoli discenti, dei loro tempi e stili di apprendimento. Ai fini di una completa valutazione, saranno presi in esame anche i seguenti parametri:

- il grado di motivazione allo studio degli alunni;
- la capacità di esprimere fondati giudizi critici e motivate osservazioni personali sui contenuti appresi;
- i progressi conseguiti dagli allievi in relazione ai livelli di partenza:
- la puntualità nello svolgimento delle verifiche e l'abilità di autogestione dei propri tempi di apprendimento
- l'attitudine a vivere il processo di apprendimento come occasione di "cambiamento", ossia la tendenza di ciascun alunno ad una "modificazione stabile" dei propri comportamenti.

### Frequenza delle lezioni

La frequenza scolastica è risultata abbastanza regolare. Nel secondo quadrimestre si sono registrate numerose assenze dovute a ricorrenti stati influenzali da parte di molti allievi.

### Orario annuale delle lezioni

(33 settimane x 3 ore settimanali di lezione). L'orario annuale delle lezioni corrisponde a 99 ore.

### Tipologia di verifiche effettuate

- Verifiche orali
- Verifiche scritte ( trattazioni sintetiche di argomenti; temi secondo la tipologia b)
- Giudizi critici, da parte degli alunni, sugli argomenti proposti
- Riflessioni personali sulle possibilità di attualizzazione dei temi trattati
- Discussioni guidate

<p><b>Profitto e rendimento scolastico</b></p>
<p>Gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi previsti in modo globalmente apprezzabile e, in alcuni casi, eccellente. Si evidenzia, altresì, che alcuni alunni non sono ancora in possesso di un metodo di studio maturo e risultano inclini ad una eccessiva semplificazione dei contenuti proposti. La valutazione finale, comunque, premierà il loro impegno e la disponibilità a colmare le lacune pregresse.</p>
<p><b>Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica</b></p>
<p>Le lezioni sono state svolte in compresenza con la Docente di Diritto. In particolare sono state trattate le seguenti UDA interdisciplinari:          -Difendere il principio di libertà;          -il lavoro;          -bilanciare uguaglianza, libertà e giustizia.          Per ulteriori informazioni, si rimanda al programma di Educazione Civica.</p>
<p><b>Svolgimento del programma</b>(<i>indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico</i>).</p>
<p>Gli obiettivi stabiliti all'inizio dell'anno scolastico sono stati rispettati nelle loro linee essenziali, malgrado le numerose ore dedicate, nel corso dell'anno scolastico, alle attività di orientamento, abbiano provocato continue interruzioni didattiche, rallentando il regolare svolgimento del programma e impedendo l'approfondimento di alcune tematiche.</p> <p>Si è ritenuto opportuno ricorrere, spesso, alla condivisione, tramite la piattaforma classroom, del materiale didattico necessario ( documenti d'integrazione e approfondimento; video esplicativi di alcuni argomenti).</p> <p><b>.FINALITA' FORMATIVA DELLA DISCIPLINA</b></p> <p>Lo scopo formativo della storia consiste nel porre gli alunni nella condizione di comprendere la dimensione storica del presente, attraverso la ricostruzione critica del passato. L'insegnamento, pertanto, è stato improntato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-favorire negli allievi l'attitudine ad approfondire la conoscenza della tradizione, intesa come senso di appartenenza ad una comunità e come recupero delle proprie radici, valori che, tuttavia, non devono portare ad una individualistica chiusura nella propria specificità identitaria, ma, al contrario, devono essere inseriti in una dimensione che tende a configurarsi sempre più in modo globale;</li> <li>-educare alla conoscenza di sé e dell'altro da sé, ossia affinare la sensibilità alle differenze;</li> <li>-educare al rispetto per costumi, tradizioni e culture di altri popoli , attraverso l'individuazione delle loro specifiche caratteristiche antropologiche.</li> </ul> <p><b>Competenze di base relative all'Asse culturale storico-sociale acquisite dalla classe nel corrente anno scolastico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>-Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> </ul>

## Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>- consolidamento di un metodo di studio autonomo e flessibile , che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita (“imparare ad imparare”: competenze metodologiche);</p> <p>-potenziamento delle competenze “metacognitive” degli studenti, al fine di orientarli verso una consapevole “assunzione di responsabilità” nei confronti del proprio processo di apprendimento</p>	<p>- saper gestire i tempi del proprio apprendimento;</p> <p>-saper selezionare i contenuti assimilati in modo adeguato alle richieste;</p> <p>- saper contestualizzare figure, eventi e dinamiche all'interno del divenire storico.</p> <p>-saper autovalutarsi e riflettere sul proprio processo di apprendimento ( abilità relative alle competenze meta cognitive).</p>	<p><b>1)Il progressivo naufragio delle grandi “fedi”ottocentesche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-la nascita della società di massa; luci e ombre della Belle Epoque;</li> <li>-il dilagare dei nazionalismi: l'origine della questione palestinese;</li> <li>- l'Italia giolittiana;</li> <li>-La Grande Guerra</li> <li>- i trattati di pace;</li> <li>-la Rivoluzione russa</li> </ul> <p><b>2) L'Europa e il mondo dopo il conflitto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La crisi europea e il biennio rosso;</li> <li>- il dopoguerra in Italia: dal biennio rosso all' affermazione del fascismo;</li> <li>- il dopoguerra negli USA: i “ruggenti” anni venti; la crisi di Wall Street e il New Deal di Roosevelt;</li> <li>- la Germania tra le due guerre: dalla Repubblica di Weimar all'affermazione del nazismo;</li> <li>-la Russia e lo “stalinismo”;</li> <li>- il consolidamento dei regimi totalitari</li> </ul> <p><b>3) La costruzione del nemico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-l'Europa e il mondo verso una nuova guerra; l'escalation dell'aggressività nazi-fascista e la politica dell'appeasement delle democrazie occidentali;</li> <li>-Il diffondersi dei fascismi in Europa: la guerra civile spagnola;</li> <li>- la Seconda guerra mondiale;</li> <li>-la Guerra Fredda e la</li> </ul>

		<p>“Distensione” all’interno della Guerra Fredda;</p> <p><b>4)Il mondo che cambia</b> -Le origini dell’Europa Unita</p> <p><b>In merito ad informazioni più precise e agli ulteriori argomenti che saranno svolti, si rimanda al programma finale.</b></p>
-consolidamento dell’attitudine a coordinare i contenuti assimilati in modo organico e coeso, attraverso uno stile argomentativo efficace e aperto al confronto con l’altro	- saper individuare i nessi causali tra gli eventi e le loro connessioni diacroniche; saper comunicare in forma orale e anche scritta in modo chiaro, coerente ; saper utilizzare la terminologia specifica;	
- consolidamento di un approccio critico agli eventi storici e ai fatti che la realtà ci propone quotidianamente	3. Saper analizzare i meccanismi che determinano le trasformazioni economiche, sociali e politiche; saper interpretare criticamente, sintetizzare e valutare i fatti storici, anche utilizzando semplici fonti storiche e brevi letture storiografiche; saper porre la storia in relazione con le altre discipline.	

## INDICAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI

- Conoscenza e corretto uso della periodizzazione storica e capacità di collocazione geostorica degli eventi
- Saper enucleare e definire i concetti storici fondamentali
- Esposizione lineare e coerente dei contenuti curricolari richiesti
- Corretto uso della terminologia specifica

### Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
<b>Uscite didattiche</b>	Spettacolo teatrale "Col sangue vostro la spegnerò"	Teatro dei Limoni Foggia	26 Marzo 2025
<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>			
<b>Incontri con esperti</b>			
<b>Orientamento</b>	Sono state svolte 2 ore di didattica orientativa sul seguente tema multidisciplinare: il Lavoro.		

### Attività e corsi di sostegno/recupero:

non sono stati attivati corsi di recupero.

Si precisa, comunque, che fasi di riepilogo e di ricorso al feed-back hanno fatto parte integrante della regolare prassi didattica: a conclusione di ciascuna unità di lavoro sono stati sintetizzati e messi a fuoco gli aspetti fondamentali e imprescindibili della sezione di programma che è stata svolta e sono stati individuati gli eventuali nessi interdisciplinari da prendere in considerazione

<b>DISCIPLINA</b>	EDUCAZIONE CIVICA
<b>DOCENTE</b>	MAURA ANTONIA CAVALLONE

#### **Andamento didattico-disciplinare**

L'insegnamento di Educazione civica introdotto, in ottemperanza alla L.92/2019, è caratterizzato da una forte trasversalità con le altre discipline. Rispetto a questa materia d'insegnamento, la gran parte della classe, composta da 22 studenti, ha risposto in modo positivo alla disciplina, mostrando interesse e partecipazione alle lezioni, alcuni hanno proposto interventi solo se sollecitati, qualche allievo ha manifestato un atteggiamento un po' passivo. Nel complesso, gli allievi hanno tenuto un comportamento corretto nei confronti dell'insegnante con la quale, nel corso dell'anno, si è creato un clima di dialogo sereno; le lezioni si sono svolte in modo disteso e collaborativo.

#### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza risulta essere, nel complesso, abbastanza regolare per la maggior parte della classe.

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

L'orario annuale delle lezioni svolte è di 33 ore. Le lezioni sono state svolte, in compresenza, dalla docente di Scienze giuridiche con i docenti delle seguenti discipline: Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Religione per un totale di 21 ore annuali. I docenti di Inglese, Matematica e Fisica, Scienze, Storia dell'Arte e Scienze motorie hanno sviluppato in autonomia le restanti 12 ore annuali.

47

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- [X] Verifiche orali formali
- [ ] Verifiche scritte in classe
- [ ] Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- [X] Relazioni su argomenti
- [ ] Test su piattaforme
- [X] Interrogazioni informali
- [ ] Presentazioni individuali digitali
- [ ] Presentazioni di gruppo digitali
- [ ] Prove autentiche/progetti

#### **Profitto e rendimento scolastico**

Il profitto della classe risulta buono. Alcuni allievi hanno raggiunto risultati eccellenti, gran parte della classe una preparazione buona ed un esiguo gruppo di studenti ha evidenziato un impegno quasi discreto. Nel complesso, ogni sforzo fatto, ogni miglioramento realizzato è stato tenuto nel giusto conto per un giudizio che ha accolto e valorizzato tutte le manifestazioni positive, pur rimanendo primaria l'importanza dell'acquisizione di nuove competenze e l'accrescimento culturale degli alunni.

#### **Argomenti trattati**

- I diritti di libertà
- Le libertà individuali
- Le libertà collettive
- La famiglia nella Costituzione italiana
- Il lavoro nella Costituzione italiana
- L'istruzione nella Costituzione italiana
- Principio di uguaglianza

**Svolgimento del programma**(*indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico*).

Lo svolgimento del programma risulta abbastanza regolare.

Vengono indicati sinteticamente le linee guida, gli obiettivi e i tempi di attuazione:

*Linee guida:*

- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano
- Comprendere l'importanza dei diritti di libertà e le ricadute concrete di questi nella vita dei cittadini e dello Stato
- Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza ed al rispetto dei diritti di libertà
- Comprendere il significato profondo di uguaglianza come fondamento di una società democratica
- Acquisire consapevolezza del valore del lavoro come compimento della persona umana e comprendere l'evoluzione del mondo del lavoro
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e formulare risposte personali argomentate.

*Obiettivi di apprendimento:*

- Comprendere il ruolo del contesto storico nella nascita della Costituzione
- Comprendere la centralità della persona nella Costituzione
- Comprendere l'importanza della libertà come fondamento di una società democratica
- Comprendere l'importanza del riconoscimento dei diritti di libertà e le ricadute concrete di questi nella vita dei cittadini e dello Stato
- Conoscere le varie libertà, individuali e collettive
- Comprendere il significato profondo di uguaglianza come fondamento di una società democratica
- Comprendere la differenza tra discriminazioni, da abolire, e differenziazioni, da tutelare
- Sviluppare una cultura dell'uguaglianza, anche attraverso comportamenti improntati all'abolizione dei pregiudizi
- Comprendere lo sviluppo della famiglia nella società italiana
- Acquisire consapevolezza del valore del lavoro come compimento della persona
- Comprendere l'importanza della cultura come valore collettivo e dell'istruzione come veicolo di cultura

*Nel corso del 1° quadrimestre*

sono state svolte le seguenti UdA:

- I diritti di libertà
- Le libertà individuali: artt.13- 14- 15- 16 Cost.
- Libertà dalle costrizioni fisiche e dalle costrizioni morali: art.21Cost.
- Il concetto di libertà nella cultura latina e greca
- Le libertà collettive
- Libertà di riunione: art.17 Cost.
- Libertà di associazione: art.18 Cost.
- L'idea di uguaglianza nella letteratura italiana
- Uguaglianza contro le discriminazioni

*Nel corso del 2° quadrimestre*

sono state svolte le seguenti UdA:

- Il lavoro nella Costituzione italiana: artt.1,3,4, 36 e 37
- L'importanza dell'istruzione nella formazione del futuro oratore in Quintiliano
- Il ruolo della cultura nella Costituzione italiana: artt. 33 e 34
- L'istruzione in Italia
- Formazioni sociali ove si svolge la personalità dell'uomo: la famiglia (art. 29 Cost.)
- Il principio di uguaglianza formale e sostanziale nella Costituzione italiana: art.3 Cost.

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			
Viaggio di istruzione			
Progetti e Manifestazioni culturali	Alcuni alunni hanno partecipato al Convegno <u>“La sanzione: componente dell’esperienza giuridica”</u> 74° Convegno nazionale di studio dell’Unione giuristi cattolici italiani (Ugci), la scrivente è stata docente accompagnatore nell’occasione.	Teatro “U. Giordano” - Foggia -	23 novembre 2024 dalle ore 14.30 alle 19.00
	Rappresentazione teatrale “Riscopriamo” (confronto tra Pericle e Calamandrei) in occasione della Notte Nazionale del Liceo Classico	Liceo Classico “V. Lanza”	4 aprile 2025
1 <i>Incontri con esperti</i>			
2 <i>Orientamento</i>	Didattica orientativa: differenze tra lavoro subordinato e lavoro autonomo. La tutela della lavoratrice madre.		2 ore

**Attività e corsi di sostegno/recupero:** in itinere

<b>DISCIPLINA</b>	SCIENZE NATURALI
<b>DOCENTE</b>	ANTONELLA LISO

#### **Andamento didattico-disciplinare**

Insegno in questa classe dall'inizio del terzo anno e dal punto di vista disciplinare la classe è sempre stata nel complesso educata e rispettosa delle regole scolastiche. Molti studenti hanno sempre assunto un comportamento attivo e propositivo nei confronti delle attività scolastiche, partecipando, per esempio, alle esperienze nel laboratorio di scienze allestite in occasione degli open day. L'andamento didattico è globalmente positivo. Un gruppo di studenti ha raggiunto livelli ottimi in termini di conoscenze e rielaborazione critica dei contenuti. Alcuni studenti hanno avuto un percorso di apprendimento altalenante, soprattutto nella prima parte dell'anno scolastico in seguito a difficoltà oggettive della disciplina, causate anche da lacune pregresse non completamente colmate, e a un impegno non sempre continuativo. Di questi, alcuni alunni, nonostante le difficoltà, hanno mostrato in itinere impegno e partecipazione evidenziando un percorso in continua crescita. Un ristretto gruppo si è mostrato poco collaborativo e scarsamente motivato allo studio. Il dialogo con la docente è stato proficuo e costruttivo e il clima in classe è stato sereno.

#### **Frequenza delle lezioni**

La maggior parte degli studenti ha frequentato le lezioni in modo regolare, ma alcuni hanno evidenziato una frequenza discontinua in seguito a reiterati ingressi alla seconda ora.

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

Due ore settimanali per un totale di 66 ore

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

#### **Profitto e rendimento scolastico**

La maggior parte degli studenti hanno raggiunto buoni livelli in termini di conoscenze e abilità. Nella classe sono presenti studenti che hanno raggiunto ottimi risultati in seguito ad una propensione personale per la

disciplina e ad un impegno costante sia scolastico che domestico. Altri studenti hanno avuto un approccio piuttosto difficoltoso nei confronti della materia, dovuto sia a lacune pregresse che ad uno studio discontinuo. La docente, pertanto, ha adattato la didattica per rispettare i tempi di apprendimento della classe, privilegiando l'acquisizione dei concetti basilari e utili per la comprensione della realtà che ci circonda, piuttosto che la quantità dei contenuti. La valutazione finale terrà conto dell'impegno degli studenti e del loro percorso di crescita durante tutto l'anno scolastico.

### Svolgimento del programma e argomenti trattati

Il programma ha subito un rallentamento rispetto alle tempistiche previste ad inizio anno scolastico, in seguito ad attività scolastiche concomitanti con le ore di lezione e ad adattamenti per rispettare i tempi di apprendimento di ognuno. Per i dettagli si rimanda al programma svolto.

#### PRIMO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO	OBIETTIVI		
	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>I composti della chimica organica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di esporre correttamente le funzioni e le caratteristiche delle principali biomolecole dell'Uomo.</li> <li>- Saper descrivere in maniera sintetica ma corretta le caratteristiche dei principali composti organici e della ibridazione del carbonio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le ibridazioni del carbonio</li> <li>- Le rappresentazioni grafiche delle molecole organiche</li> <li>- Il concetto di gruppo funzionale</li> <li>- I vari tipi di isomeria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper riconoscere i gruppi funzionali all'interno delle formule delle molecole organiche</li> <li>- Saper interpretare le formule espanse e quelle razionali</li> <li>- Saper individuare gli isomeri</li> </ul>
<b>Gli idrocarburi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aver acquisito i contenuti essenziali delle discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le famiglie di idrocarburi: alcani, alcheni, alchini</li> <li>- Le regole della nomenclatura iupac</li> <li>- Proprietà chimico-fisiche</li> <li>- Le reazioni caratteristiche delle varie famiglie di composti organici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper applicare le regole della nomenclatura</li> <li>- Comprendere i principali meccanismi di reazione)</li> <li>- Comprendere l'importanza dei composti organici negli esseri viventi</li> </ul>
<b>Alcoli, fenoli ed eteri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper effettuare delle connessioni logiche stabilendo delle efficaci relazioni all'interno, e fra i diversi ambiti disciplinari.</li> <li>- Saper operare una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le regole della nomenclatura iupac</li> <li>- Proprietà chimico-fisiche</li> <li>- Le reazioni caratteristiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper applicare le regole della nomenclatura</li> <li>- Comprendere i principali meccanismi di reazione)</li> <li>- Comprendere l'importanza dei composti organici negli esseri viventi</li> </ul>

	<p>idonea classificazione degli elementi presi in esame, sulla base delle loro caratteristiche distintive.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di risolvere problemi applicando, ove necessario, le conoscenze e le competenze acquisite per la risoluzione degli stessi.</li> <li>- Essere in grado di interpretare e giustificare i vari fenomeni della vita quotidiana, attingendo dalle conoscenze e alle abilità acquisite nel corso degli studi.</li> </ul>		
--	--	--	--

## SECONDO QUADRIMESTRE

ARGOMENTO	OBIETTIVI		
	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>I carboidrati o glucidi</b> <b>I lipidi</b> <b>Le proteine</b> <b>I nucleotidi gli acidi nucleici</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essere in grado di esporre correttamente le funzioni e le caratteristiche delle principali biomolecole dell’Uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La struttura e le funzioni di glucidi, lipidi, proteine, acidi nucleici, vitamine</li> <li>- I meccanismi della digestione e dell’assorbimento delle biomolecole</li> </ul>	<p><i>Comprendere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L’importanza delle biomolecole nelle cellule</li> </ul>
<b>Il metabolismo energetico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper descrivere in maniera sintetica ma corretta le caratteristiche dei principali composti organici e della ibridazione del carbonio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le fasi della respirazione cellulare</li> </ul>	<p><i>Comprendere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le relazioni tra catabolismo e anabolismo</li> <li>- Il ruolo dei trasportatori di energia, di idrogeno e di elettroni</li> <li>- La differenza tra respirazione aerobica e</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aver acquisito i contenuti essenziali delle discipline.</li> <li>- Saper effettuare delle connessioni logiche stabilendo delle efficaci relazioni all'interno, e fra i diversi ambiti disciplinari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le tecniche di laboratorio impiegate in biologia molecolare</li> <li>- Il concetto di dna ricombinante</li> <li>- Le principali applicazioni delle biotecnologie</li> </ul>	<p>fermentazione e l'importanza del metabolismo ossidativo</p> <p><i>Comprendere:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I metodi di analisi utilizzati nella biologia molecolare</li> <li>- L'importanza del progetto genoma umano e le sue applicazioni</li> </ul>
<b>Le biotecnologie: tecniche e applicazioni</b>			
<b>Educazione civica (2h)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper operare una idonea classificazione degli elementi presi in esame, sulla base delle loro caratteristiche distintive.</li> <li>- Essere in grado di risolvere problemi applicando, ove necessario, le conoscenze e le competenze acquisite per la risoluzione degli stessi.</li> <li>- Essere in grado di interpretare e giustificare i vari fenomeni della vita quotidiana, attingendo dalle conoscenze e alle abilità acquisite nel corso degli studi.</li> </ul>	<p>Obiettivo 3 agenda 2030. Salute e benessere          Gli ambiti di applicazione delle biotecnologie.          L'importanza di una alimentazione variegata ed equilibrata: antiossidanti per combattere i radicali liberi; vitamine e sali minerali come coenzimi e cofattori degli enzimi.          Il metabolismo dell'alcol: le conseguenze dell'assunzione di etanolo sulla salute del nostro organismo.</p>	

<b>Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'importanza degli enantiomeri e la storia del Distaval</li> <li>- I clorofluorocarburi e l'impatto con l'ambiente</li> <li>- Il benzo(a)pirene e la legge spazzacamini</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nitroglicerina: un esplosivo e un farmaco</li> <li>- Il metabolismo dell'alcol e gli effetti sull'organismo</li> <li>- La chimica dell'amore</li> <li>- L'idrogenazione: la storia della margarina</li> <li>- I gas nervini: inibitori irreversibili</li> <li>- La carenza di triptofano: la pellagra</li> </ul>
---

<b>Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	DIOR EXCELLENCE	Università di Foggia, Dipartimento di Scienze Agrarie, degli Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria.	Novembre-marzo
<b>Incontri con esperti</b>	Incontro con il prof. Pece sul tema "Dalla scoperta del DNA alle terapie personalizzate: la prospettiva della biomedicina moderna"	Biblioteca del Liceo Classico "V. Lanza"	23 Gennaio, 2025
<b>Orientamento</b>	Open Week- Dipartimento area medica	UniFG	30 aprile 2025

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>
Non sono stati attivati corsi di recupero per la disciplina; le attività di recupero degli apprendimenti sono stati realizzati in itinere mediante esercitazioni e verifiche orali.

<b>DISCIPLINA</b>	MATEMATICA
<b>DOCENTE</b>	CACCHIO SARA

#### **Andamento didattico-disciplinare**

Sono docente di Matematica di questa classe da 4 anni: sin da subito ho potuto rilevare l'elevata maturità e senso di responsabilità che ha sempre contraddistinto tali alunni. Dal punto di vista didattico, al termine del quinto anno nella classe è presente un nutrito numero di alunni che evidenzia livelli di conoscenza della disciplina elevati ed eccellenti; gran parte della classe si attesta su un livello medio di conoscenza dei concetti matematici. Grazie ai numerosi interventi in itinere e al lavoro costante a casa, tutta la classe ha raggiunto risultati soddisfacenti. Dal punto di vista comportamentale gli alunni hanno sempre mostrato un comportamento cordiale ed educato, sia nei rapporti reciproci tra studenti, sia nei confronti dell'insegnante. La classe appare abbastanza coesa: il clima è sempre stato sereno e pacifico, frutto di una costante e assidua collaborazione reciproca.

#### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza alle lezioni è stata complessivamente regolare.

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

2 ore settimanali per un totale di 66 ore

56

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

#### **Profitto e rendimento scolastico**

Tutta la classe ha raggiunto livelli di conoscenza e competenza buoni, alcuni alunni hanno raggiunto livelli eccellenti

#### **Argomenti trattati e svolgimento del programma**

ARGOMENTO	OBIETTIVI		
	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Le funzioni e le loro proprietà	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le principali proprietà di una funzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare dominio, segno, i, monotonia, periodicità, funzione inversa di una funzione</li> <li>- Determinare la funzione composta di due o più funzioni</li> <li>- Rappresentare il grafico di funzioni polinomiali, esponenziali, logaritmiche</li> <li>-</li> </ul>
I limiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendere il concetto di limite di una funzione e di una successione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare il limite di una funzione mediante la definizione</li> </ul>
Il calcolo dei limiti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominare attivamente i concetti e i metodi del calcolo algebrico e delle funzioni elementari dell'analisi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare i limiti di funzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni</li> <li>- Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata</li> <li>- Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli</li> <li>- Confrontare infinitesimi e infiniti</li> <li>- Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto</li> <li>- Calcolare gli asintoti di una funzione</li> <li>- Disegnare il grafico probabile di una funzione</li> </ul>
La derivata di una funzione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare la derivata di una funzione</li> <li>- Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione</li> <li>- Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione</li> <li>- Calcolare le derivate di ordine superiore</li> <li>- Calcolare il differenziale di una funzione</li> <li>- Applicare il teorema di Lagrange, di Rolle, di Cauchy, di De L'Hospital</li> <li>- Applicare le derivate alla fisica</li> </ul>

Lo studio delle funzioni	- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale	- Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale -	- Determinare gli intervalli di monotonia di una funzione mediante la derivata prima - Determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima - Determinare i flessi mediante la derivata seconda - Tracciare il grafico di una funzione -
Cenni sugli integrali	- Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo integrale	- Apprendere il concetto di integrazione di una funzione - Calcolare gli integrali indefiniti e definiti di funzioni anche non elementari	- Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e quasi immediati e le proprietà di linearità

#### Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica

Moduli	Contenuti
Privacy e sicurezza informatica	Protezione dai rischi della rete e tutela della privacy

58

#### Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			
Viaggio di istruzione			

Liceo "Lanza - Perugini"

Liceo Classico Statale "V. Lanza"

📍 Piazza Italia, 3 - 71121 Foggia

☎ 0881.726619 📠 0881.561756

✉ [fgpc160003@istruzione.it](mailto:fgpc160003@istruzione.it) - [fgpc160003@pec.istruzione.it](mailto:fgpc160003@pec.istruzione.it)

C.F. 94108580716

🌐 <https://lanza-perugini.edu.it>

Liceo Artistico "Perugini"

📍 Via G. Imperiale, 55 - 71122 Foggia

☎ 0881.661088

<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>	Olimpiadi della Matematica	Liceo Lanza -DEMet FG	28/11/2024 19/02/2025
	GioiaMathesis	Liceo Lanza Politecnico di Bari	20/02/2025 10/05/2025
	Maths Challenge	Online DEMET Fg	17/01/2025 14/04/2025
<b>1</b> <i>Incontri con esperti</i>			
<b>2</b> <i>Orientamento</i>			

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>
Non sono mancati momenti di consolidamento, potenziamento e recupero in itinere.

<b>DISCIPLINA</b>	FISICA
<b>DOCENTE</b>	CACCHIO SARA

#### **Andamento didattico-disciplinare**

Sono docente di Fisica della classe dall'inizio del terzo anno scolastico, anno in cui presso il liceo Classico si inizia a studiare tale materia; pertanto è stata garantita la continuità didattica.

Gli alunni non erano abituati a risolvere problemi di Fisica, il cui svolgimento è stato riproposto in ogni argomento affrontato nell'arco dei tre anni: dopo un iniziale periodo di difficoltà, gli studenti sono riusciti gradualmente a svolgere in maniera corretta problemi di livello semplice e medio. Alcuni alunni sono in grado di risolvere, al termine del quinto anno, anche problemi più complessi. Quasi tutta la classe ha mostrato un atteggiamento maturo e propositivo, partecipando alle lezioni con curiosità ed interesse. Un discreto numero di alunni ha raggiunto risultati eccellenti, mostrando particolare interesse e predisposizione nei confronti della disciplina ed approfondendo non di rado argomenti trattati in classe.

Il clima all'interno della classe appare sereno. Tutta la classe si è sempre mostrata cordiale e rispettosa nei confronti dell'insegnante.

60

#### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza alle lezioni è stata complessivamente regolare.

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

2 ore settimanali per un totale di 66 ore

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

**Profitto e rendimento scolastico**

Tutta la classe ha raggiunto livelli di conoscenza e competenza buoni, alcuni alunni hanno raggiunto livelli eccellenti

**Argomenti trattati e svolgimento del programma**

ARGOMENTO	OBIETTIVI	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>Le onde elastiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche delle onde.</li> <li>• Onde trasversali e longitudinali.</li> <li>• Il fronte d'onda.</li> <li>• Onde periodiche.</li> <li>• Lunghezza d'onda e periodo.</li> <li>• Il principio di sovrapposizione e l'interferenza delle onde.</li> <li>• Diffrazione</li> <li>• Rifrazione e riflessione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare le caratteristiche di un'onda.</li> <li>• Distinguere i vari tipi di onda.</li> <li>• Determinare lunghezza d'onda, ampiezza, periodo, frequenza di un'onda.</li> <li>• Applicare il principio di sovrapposizione</li> <li>• Distinguere interferenza costruttiva e distruttiva.</li> </ul>
<b>Il suono</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Generazione e propagazione delle onde sonore.</li> <li>• Le caratteristiche del suono: altezza, intensità e timbro.</li> <li>• I limiti di udibilità.</li> <li>• Il fenomeno dell'eco.</li> <li>• L'effetto Doppler e le sue applicazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le caratteristiche di un'onda sonora.</li> <li>• Distinguere altezza, intensità, timbro di un suono.</li> <li>• Applicare le conoscenze sul suono al settore musicale.</li> <li>• Determinare lunghezza d'onda e frequenza</li> </ul>
<b>I raggi luminosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La luce: sorgenti, propagazione rettilinea, velocità.</li> <li>• Le leggi della riflessione.</li> <li>• La formazione delle immagini con specchi piani e specchi curvi.</li> <li>• La legge dei punti coniugati e l'ingrandimento.</li> <li>• Le leggi della rifrazione.</li> <li>• L'indice di rifrazione.</li> <li>• La dispersione della luce.</li> <li>• Il fenomeno della riflessione totale.</li> <li>• Prisma e fibra ottica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare le leggi della riflessione e della rifrazione nella formazione delle immagini.</li> <li>• Individuare le caratteristiche delle immagini e distinguere quelle reali e quelle virtuali.</li> <li>• Riconoscere i vari tipi di specchi e le loro caratteristiche.</li> <li>• Determinare, mediante un procedimento grafico, l'immagine prodotta da uno specchio.</li> <li>• Tracciare il percorso di un raggio di luce nel passaggio tra vari mezzi.</li> <li>• Calcolare l'indice di rifrazione relativo.</li> <li>• Calcolare l'angolo limite nel fenomeno della riflessione totale.</li> </ul>

<p><b>Le lenti, l'occhio e gli strumenti ottici</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenti convergenti e divergenti.</li> <li>• La formula delle lenti sottili.</li> <li>• Le immagini prodotte con una lente.</li> <li>• L'occhio e la visione.</li> <li>• L'ingrandimento con le lenti e gli strumenti ottici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere i vari tipi di lente e riconoscere le loro proprietà.</li> <li>• Determinare, mediante un procedimento grafico, l'immagine prodotta da una lente.</li> <li>• Utilizzare la formula delle lenti sottili.</li> <li>• Distinguere i vari tipi di aberrazione.</li> <li>• Calcolare l'ingrandimento prodotto da una lente o da uno strumento ottico.</li> <li>• Comprendere le caratteristiche principali di funzionamento di uno strumento ottico.</li> </ul>
<p><b>La carica elettrica e la legge di Coulomb</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenomeni elementari di elettrostatica.</li> <li>• Convenzioni sui segni delle cariche.</li> <li>• Conduttori e isolanti.</li> <li>• La legge di conservazione della carica.</li> <li>• Unità di misura della carica elettrica nel SI.</li> <li>• La carica elementare.</li> <li>• La legge di Coulomb.</li> <li>• Il principio di sovrapposizione.</li> <li>• La costante dielettrica relativa e assoluta.</li> <li>• La forza elettrica nella materia.</li> <li>• Elettrizzazione per induzione.</li> <li>• Polarizzazione degli isolanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la differenza tra cariche positive e negative, tra corpi carichi e corpi neutri.</li> <li>• Interpretare con un modello microscopico la differenza tra conduttori e isolanti.</li> <li>• Distinguere tra elettrizzazione per strofinio, per contatto e per induzione.</li> <li>• Usare in maniera appropriata l'unità di misura della carica.</li> <li>• Calcolare la forza tra corpi carichi applicando la legge di Coulomb e il principio di sovrapposizione.</li> <li>• Comprendere il ruolo della materia nel determinare l'intensità della forza tra cariche. Saper distinguere la redistribuzione della carica in un conduttore per induzione e in un isolante per polarizzazione.</li> </ul>

<b>Il campo elettrico e il potenziale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il vettore campo elettrico.</li> <li>• Il campo elettrico prodotto da una carica puntiforme e da più cariche.</li> <li>• Rappresentazione del campo elettrico attraverso le linee di campo.</li> <li>• Le proprietà delle linee di campo.</li> <li>• Concetto di flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie.</li> <li>• Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss.</li> <li>• L'energia potenziale elettrica.</li> <li>• L'andamento dell'energia potenziale in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare il campo elettrico in prossimità di una carica.</li> <li>• Comprendere il ruolo di una carica di prova.</li> <li>• Determinare il vettore campo elettrico risultante da una distribuzione di cariche.</li> <li>• Calcolare la forza agente su una carica posta in un campo elettrico.</li> <li>• Disegnare le linee di campo per rappresentare il campo elettrico prodotto da una carica o da semplici distribuzioni di cariche.</li> </ul>
	<p>funzione della distanza tra due cariche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'energia potenziale nel caso di più cariche.</li> <li>• Il potenziale elettrico e la sua unità di misura.</li> <li>• La differenza di potenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il teorema di Gauss per calcolare il campo elettrico in alcune situazioni.</li> <li>• Confrontare l'energia potenziale elettrica e meccanica.</li> <li>• Comprendere il significato del potenziale come grandezza scalare.</li> <li>• Calcolare il potenziale elettrico di una carica puntiforme.</li> <li>• Dedurre il valore del campo elettrico dalla conoscenza locale del potenziale.</li> </ul>
<b>Fenomeni di elettrostatica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La condizione di equilibrio elettrostatico e la distribuzione della carica nei conduttori.</li> <li>• Campo elettrico e potenziale in un conduttore carico.</li> <li>• Legge di Coulomb.</li> <li>• La capacità di un conduttore e la sua unità di misura nel SI.</li> <li>• Il condensatore.</li> <li>• Campo elettrico e capacità di un condensatore a facce piane e parallele.</li> <li>• Concetto di capacità equivalente.</li> <li>• Collegamento di condensatori in serie e in parallelo.</li> <li>• L'energia immagazzinata in un condensatore.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il concetto di equilibrio elettrostatico.</li> <li>• Descrivere come la carica si distribuisce all'interno e alla superficie di un conduttore carico.</li> <li>• Illustrare alcune applicazioni pratiche dell'elettrostatica.</li> <li>• Comprendere il significato di messa a terra.</li> <li>• Calcolare la capacità di un condensatore piano e di una sfera conduttrice isolata.</li> <li>• Analizzare circuiti contenenti condensatori collegati in serie e in parallelo e calcolare la capacità equivalente.</li> <li>• Calcolare l'energia immagazzinata in un condensatore.</li> </ul>

<b>La corrente elettrica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'interpretazione microscopica del moto delle cariche nei conduttori.</li> <li>• La prima e la seconda legge di Ohm. Resistività e temperatura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare la resistenza di fili percorsi da corrente.</li> <li>• Descrivere l'andamento della resistività al variare della temperatura.</li> </ul>
<b>Il magnetismo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenomeni di magnetismo naturale.</li> <li>• Caratteristiche del campo magnetico.</li> <li>• L'esperienza di Oersted e l'interazione tra magneti e correnti.</li> <li>• L'esperienza di Faraday, Ampere e le forze tra fili percorsi da corrente.</li> <li>• Moto di cariche in un campo magnetico: la forza di Lorentz.</li> <li>• Forza magnetica su un conduttore percorso da corrente.</li> <li>• Legge di Biot-Savart</li> <li>• Correnti elettriche e campi magnetici.</li> <li>• - Il campo magnetico di un filo rettilineo, di una spira e di un solenoide.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare le caratteristiche del campo magnetico e del campo elettrico.</li> <li>• Rappresentare l'andamento di un campo magnetico disegnandone le linee di forza.</li> <li>• Determinare direzione e verso di un campo magnetico prodotto da un filo rettilineo, di una spira circolare e di un solenoide</li> </ul>

<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le principali caratteristiche delle onde</li> <li>▪ Conoscere le principali caratteristiche del suono e della luce</li> <li>▪ Saper costruire le immagini formate da specchi e lenti</li> <li>▪ Saperne descrivere i principali fenomeni elettromagnetici</li> <li>▪ Conoscere le leggi del campo elettrico e magnetico</li> <li>▪ Saper confrontare le caratteristiche dei vari campi di forza</li> <li>▪ Saper interpretare semplici schemi di circuiti elettrici</li> </ul>

<b>Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e</b>			

<b>Manifestazioni culturali</b>			
<i>1 Incontri con esperti</i>			
<i>2 Orientamento</i>			

**Attività e corsi di sostegno/recupero:**

Non sono stati attivati corsi di recupero per la disciplina; tuttavia, non sono mancati momenti di consolidamento, potenziamento e recupero in itinere.

<b>DISCIPLINA</b>	INGLESE
<b>DOCENTE</b>	LUCIA GALLO

**Andamento didattico-disciplinare:**

La classe si sta impegnando positivamente e collabora al dialogo educativo dimostrando interesse nello studio e verso gli argomenti trattati

**Frequenza delle lezioni:**

La frequenza è regolare

**Orario annuale delle lezioni**(33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

99

**Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

67

**Profitto e rendimento scolastico: Il profitto è ottimo**

**Argomenti trattati :Dickens, The Bronte sisters, Hawthorne,Dickinson**

**Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica: British and American Institutions**

**Svolgimento del programma**(indicazioni generali su *tempi, unità e obiettivi di apprendimento*; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).

Lo svolgimento del programma non è al passo con la programmazione essendo la sottoscritta arrivata a febbraio, inoltre si aggiungono rallentamenti per la gita ,influenza e festività pasquali .Gli argomenti da trattare sono O. Wilde, Yoyce, W.Woolf, G Orwell

**Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico**

TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			

<b>Viaggio di istruzione</b>	Grecia		
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>			
<b>Incontri con esperti</b>			
<b>Orientamento</b>			

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>

<b>DISCIPLINA</b>	STORIA DELL'ARTE
<b>DOCENTE</b>	FRANCESCA O.M. FICI

#### **Andamento didattico-disciplinare**

La classe ha svolto un lavoro abbastanza positivo, in un clima sempre collaborativo. Molti alunni si sono impegnati, distinguendosi per la partecipazione attiva al dialogo educativo, dimostrando costanza nello studio e interesse verso gli argomenti trattati. Alcuni non sono riusciti a sfruttare al meglio le proprie capacità a causa di una certa discontinuità nello studio. In ogni caso tutti gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati.

#### **Frequenza delle lezioni**

La frequenza alle lezioni è stata regolare

#### **Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

66

#### **Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

69

#### **Profitto e rendimento scolastico**

Il profitto conseguito dalla classe è più che buono.

#### **Argomenti trattati**

Il Vedutismo, il Neoclassicismo, il Romanticismo, il Realismo, l'Impressionismo, il Post-Impressionismo, Il Simbolismo, l'Espressionismo, il Cubismo, il Futurismo, l'Astrattismo, la Metafisica, il Dadaismo, il Surrealismo.

<b>Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica</b>
La salvaguardia del patrimonio artistico; il patrimonio culturale dell'Età Contemporanea; consapevolezza dell'unicità del patrimonio artistico dell'Età Contemporanea; sensibilizzazione verso la tutela del patrimonio culturale. I Beni Culturali, l'articolo n.9 della Costituzione, la storia della tutela, la normativa vigente.

<b>Svolgimento del programma</b> ( <i>indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico</i> ).
Lo svolgimento del programma è conforme alla programmazione. Il periodo trattato è compreso tra la 1° metà del '700 e le prime Avanguardie del '900 Gli alunni hanno raggiunto gli obiettivi prefissati: -riconoscere e analizzare le caratteristiche tecniche, iconografiche e stilistiche delle opere identificandone i codici e i contenuti simbolici, l'autore e la corrente artistica. -comprendere le connessioni che le opere hanno con il contesto. -utilizzare in modo appropriato la terminologia specifica dell'ambito artistico.

<b>Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>	Festival della filosofia ad Atene		
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>			
<b>1 Incontri con esperti</b>			
<b>2 Orientamento</b>			

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>
Attività di recupero in itinere.

<b>DISCIPLINA</b>	SCIENZE MOTORIE
<b>DOCENTE</b>	ROBERTO DE VITO

**Andamento didattico-disciplinare:**

**La classe non ha mai dato problemi, ha sempre seguito con impegno e costanza le attività proposte dal Docente. Il profitto raggiunto è globalmente Ottimo.**

**Frequenza delle lezioni La frequenza alle lezioni è globalmente Ottimo.**

**Orario annuale delle lezioni *due ore settimanali per trentatre settimane... sessantasei ore.***

**Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- Relazioni su argomenti
- Test pratici
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

**Profitto e rendimento scolastico Il profitto raggiunto è globalmente Ottimo.**

**Argomenti trattati Doping Sportivo, droghe leggere e pesanti, Olimpiadi moderne ed antiche, disturbi alimentari**

**Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica . Articola 32 della costituzione**

**Svolgimento del programma(indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).**

Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico			
TIPOLOGIA	OGGETTO	LUOGO	DURATA
Uscite didattiche			
Viaggio di istruzione	Viaggio in Grecia		
Progetti e Manifestazioni culturali			
1 <i>Incontri con esperti</i>			
2 <i>Orientamento</i>			

<b>Attività e corsi di sostegno/recupero:</b>

<b>DISCIPLINA</b>	RELIGIONE
<b>DOCENTE</b>	DANIELA ESPOSITO

**Andamento didattico-disciplinare**

La classe ha mostrato interesse e partecipazione ai contenuti didattici proposti, accompagnando l'impegno dello studio ad un comportamento corretto e cordiale nei confronti dell'insegnante e dell'istituzione scolastica. Gli obiettivi raggiunti sono più che soddisfacenti

**Frequenza delle lezioni**

La frequenza delle lezioni è stata puntuale e abbastanza assidua

**Orario annuale delle lezioni** (33 settimane moltiplicato numero di ore settimanali di lezione)

33ore circa, considerando che per questa disciplina è prevista 1h di lezione a settimana per ogni classe

**Tipologie di verifiche effettuate**

- Verifiche orali formali
- Verifiche scritte in classe
- Esercitazioni scritte a casa e/o su piattaforma
- Relazioni su argomenti
- Test su piattaforme
- Interrogazioni informali
- Presentazioni individuali digitali
- Presentazioni di gruppo digitali
- Prove autentiche/progetti

**Profitto e rendimento scolastico**

**Il profitto è più che soddisfacente**

**Argomenti trattati**

**Approfondimenti anche in riferimento all'Educazione civica**

**Svolgimento del programma** (indicazioni generali su tempi, unità e obiettivi di apprendimento; per i contenuti)

*specifici si rimanda al programma svolto da redigere a fine anno scolastico).*

<b>Attività di ampliamento dell'Offerta formativa svolte nell'anno scolastico</b>			
<b>TIPOLOGIA</b>	<b>OGGETTO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>DURATA</b>
<b>Uscite didattiche</b>			
<b>Viaggio di istruzione</b>			
<b>Progetti e Manifestazioni culturali</b>			
<b>Incontri con esperti</b>			
<b>Orientamento</b>			

**Attività e corsi di sostegno/recupero:**

## FIRMA DEI COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### LICEO CLASSICO

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
Religione	Prof. ESPOSITO DANIELA	
Lingua e letteratura Italiana	Prof. FRANCIOSA ROSELLA	
Lingua e cultura Latina	Prof. PERTOSA ARCANGELA MARIA PIA	
Lingua e cultura Greca	Prof. PERTOSA ARCANGELA MARIA PIA	
Lingua e cultura Inglese	Prof. GALLO LUCIA	
Storia	Prof. D'ERRICO ALESSANDRA PIA	
Filosofia	Prof. D'ERRICO ALESSANDRA PIA	
Matematica	Prof. CACCHIO SARA	
Fisica	Prof. CACCHIO SARA	
Storia dell'Arte	Prof. FICI FRANCESCA ORNELLA MARIA	
Educazione Civica	Prof. CAVALLONE MAURA ANTONIA	
Scienze Naturali	Prof. LISO ANTONELLA	
Scienze Motorie e Sportive	Prof. DE VITO ROBERTO	
COORDINATRICE	Prof. D'ERRICO ALESSANDRA PIA	

#### Documenti a disposizione della commissione:

1. fascicoli personali degli alunni
2. verbali consigli di classe e scrutini

**ELENCO ALUNNI CON  
ECCELLENZE**

<i>COGNOME e NOME</i>	<i>PREMI</i>